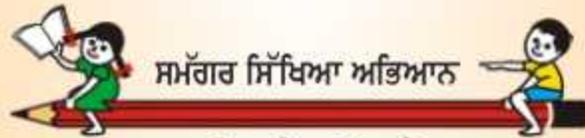


ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਾਇੰਸ

ਛੇਵੀਂ ਕਲਾਸ ਲਈ



ਸਮੱਗਰ ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ

ਪੜ੍ਹੋ ਸਾਰੇ ਵਧੋ ਸਾਰੇ

ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਭਲਾਈ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਉਪਰਾਲਾ



ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ

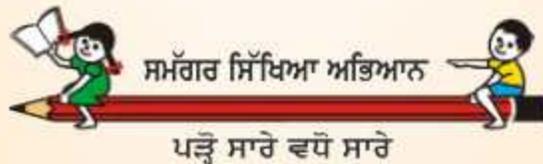
© ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ

ਰਿਵਾਇਤੀ ਐਡੀਸ਼ਨ 2023-24 1,93,000 ਕਾਪੀਆਂ

All rights, including those of translation, reproduction and annotation etc., are reserved by the Punjab Government.

ਚਿਤਾਵਨੀ

1. ਕੋਈ ਵੀ ਏਜੰਸੀ-ਹੋਲਡਰ ਵਾਧੂ ਪੈਸੇ ਵਸੂਲਣ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ 'ਤੇ ਜਿਲਦ-ਸਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। (ਏਜੰਸੀ-ਹੋਲਡਰਾਂ ਨਾਲ ਹੋਏ ਸਮਝੌਤੇ ਦੀ ਧਾਰਾ ਨੰ. 7 ਅਨੁਸਾਰ)
2. ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਦੁਆਰਾ ਛਪਾਈਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਜਾਲੀ/ਨਕਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾਂ (ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ) ਦੀ ਛਪਾਈ, ਸਟਾਕ ਕਰਨਾ, ਜਮ੍ਹਾਂਗਰੀ ਜਾਂ ਵਿਕਰੀ ਆਦਿ ਕਰਨਾ ਭਾਰਤੀ ਦੰਡ-ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਫੌਜਦਾਰੀ ਜੁਰਮ ਹੈ।
(ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਬੋਰਡ ਦੇ 'ਵਾਟਰ ਮਾਰਕ' ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼ ਉੱਪਰ ਹੀ ਛਪਵਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।)



ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਭਲਾਈ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਉਪਰਾਲਾ

ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਵਿਕਰੀ ਲਈ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਸਕੱਤਰ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਵਿੱਦਿਆ ਭਵਨ, ਫੇਜ਼-8 ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ-160062 ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਅਤੇ ਮੈਸ. ਪੀ. ਆਰ. ਪੀ. ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਰਾ ਛਾਪੀ ਗਈ।

ਮੁੱਖ ਬੰਧ

ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਆਪਣੀ ਸਥਾਪਨਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸਮੂਹ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੱਥਲੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਇਸੇ ਲੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ 'ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੇਂਦਰਿਤ' ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ-2005 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪੰਜਾਬ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਰੂਪ ਰੇਖਾ 2013 ਦੀਆਂ ਸਿਫਾਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਸਕੂਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਹੈ। ਹੱਥਲੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ 'ਪੁਸਤਕ ਅਧਾਰਿਤ ਸਿੱਖਿਆ' ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ 'ਗਤੀਵਿਧੀ ਆਧਾਰਿਤ ਸਿੱਖਿਆ' ਵੱਲ ਵਧਣ ਦਾ ਇੱਕ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਕਦਮ ਹੈ।

ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਾਇੰਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਲੋੜ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਵੱਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਉੱਨਤੀ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜਿਕ-ਆਰਥਿਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕਾਰਜ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੂਚਨਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਨਾਲ, ਹਰ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰੀਕਰਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਭਾਗਾਂ ਤੋਂ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸੂਚਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ, ਈ-ਗਵਰਨੈਂਸ ਆਦਿ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਲੈਣ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਜਿਵੇਂ ਸਿੱਖਿਆ, ਵਪਾਰ, ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਆਵਾਜਾਈ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਨੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ, ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਾਇੰਸ ਵਿਸ਼ਾ ਛੇਵੀਂ ਤੋਂ ਬਾਰਵੀਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਛੇਵੀਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਪੱਧਰ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਪਲੱਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਹਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਆਸ ਹੈ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਲਈ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਕਾਸ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸੁਹਿਰਦ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬੋਰਡ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਸੋਧ ਲਈ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦਾ ਵੀ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਚੇਅਰਮੈਨ

ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਰਚਨਾ ਕਮੇਟੀ

ਲੇਖਕ :

1. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਸਹੋੜਾਂ, ਐੱਸ. ਏ. ਐੱਸ. ਨਗਰ
2. ਸ਼੍ਰੀ ਗਗਨਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਡਲ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਫੇਜ਼-3 ਬੀ-1, ਮੁਹਾਲੀ, ਐੱਸ. ਏ. ਐੱਸ. ਨਗਰ।
3. ਸ਼੍ਰੀ ਸਚਿਨ ਧੀਮਾਨ, ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਘੁਮੰਡਗੜ, ਸ਼੍ਰੀ ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ
4. ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (ਕੰਨਿਆ), ਸੁਨਾਮ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ, ਸੰਗਰੂਰ

ਸੋਧਕ :

1. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਪੂਜਾ ਅਰੋੜਾ, ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਸਹੋੜਾਂ, ਐੱਸ. ਏ. ਐੱਸ. ਨਗਰ
2. ਸ਼੍ਰੀ ਅਮਨਦੀਪ ਸਰਵਨ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ਸੁਹਾਗਹੋੜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ
3. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਬਿੰਦੂ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਡਲ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਫੇਜ਼-3 ਬੀ-1, ਮੁਹਾਲੀ, ਐੱਸ. ਏ. ਐੱਸ. ਨਗਰ।

ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ :

1. ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਵਿਸ਼ਾ ਮਾਹਿਰ (ਕੰਪਿ.), ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਐੱਸ. ਏ. ਐੱਸ. ਨਗਰ

ਚਿੱਤਰਕਾਰ :

1. ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਆਰਟਿਸਟ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਐੱਸ. ਏ. ਐੱਸ. ਨਗਰ

ਵਿਸ਼ਾ-ਸੂਚੀ

ਪਾਠ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ

ਪੇਜ ਨੰ

ਪਾਠ - 1

ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ

1-10

- 1.1 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
- 1.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰ
- 1.3 ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- 1.4 ਪੋਰਟੇਬਲ (Portable) ਕੰਪਿਊਟਿੰਗ ਉਪਕਰਣ
- 1.5 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ

ਪਾਠ - 2

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗ

11-17

- 2.1 ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
- 2.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ
- 2.3 ਕੰਪਿਊਟਰ ਮੈਮਰੀ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- 2.4 ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ

ਪਾਠ - 3

ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਗੱਲਾਂ

18-31

- 3.1 ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ
- 3.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸਟਾਰਟ ਕਰਨਾ
- 3.3 ਡੈਸਕਟਾਪ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਭਾਗ
- 3.4 ਵਿੰਡੋ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨਾ
- 3.5 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨਾ

ਪਾਠ - 4

ਐੱਮ.ਐੱਸ.ਪੇਂਟ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ

32-41

- 4.1 ਪੇਂਟ ਕੀ ਹੈ ?
- 4.2 ਐੱਮ.ਐੱਸ.ਪੇਂਟ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਟਾਰਟ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

- 4.3 ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ
- 4.4 ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਸੇਵ ਕਰਨਾ

ਪਾਠ - 5

ਐੱਮ.ਐੱਸ. ਪੇਂਟ- ਭਾਗ-2

42-55

- 5.1 ਹੋਮ ਟੈਬ ਗੀਬਨ
- 5.2 ਵਿਊ ਟੈਬ ਗੀਬਨ

ਪਾਠ - 6

ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ

56-63

- 6.1 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ?
- 6.2 ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ?
- 6.3 ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- 6.4 ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਅਤੇ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ
- 6.5 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵਿਚਕਾਰ ਸਬੰਧ

ਪਾਠ - 7

ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ

64-72

- 7.1 ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨ
- 7.2 ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ
- 7.3 ਕੀਅ ਬੋਰਡ
- 7.4 ਮਾਊਸ
- 7.5 ਮਾਇਕ੍ਰੋਫੋਨ
- 7.6 ਸਕੈਨਰ
- 7.7 ਵੈੱਬ ਕੈਮਰਾ
- 7.8 ਟੈਚ ਪੈਡ
- 7.9 ਬਾਰ-ਕੋਡ ਰੀਡਰ
- 7.10 ਲਾਈਟ ਪੈਂਨ
- 7.11 ਜੁਆਇਸਟਿਕ
- 7.12 ਟੈਚ ਸਕਰੀਨ
- 7.13 ਬਾਇਓਮੈਟ੍ਰਿਕ
- 7.14 ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਸਿਗਨੇਚਰ ਪੈਡ

ਪਾਠ - 8

ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ

73-79

- 8.1 ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ
- 8.2 ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- 8.3 ਮੋਨੀਟਰ
- 8.4 ਪ੍ਰਿੰਟਰ
- 8.5 ਸਪੀਕਰ
- 8.6 ਹੈੱਡਫੋਨ
- 8.7 ਪਲੌਟਰ
- 8.8 ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ
- 8.9 ਇਨਪੁੱਟ ਅਤੇ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ

Appendix I

ਆਮ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸਾਰਟਕੱਟ ਕੀਅਜ਼ (MS PAINT)

80

Appendix II

ਆਮ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪੂਰੇ ਰੂਪ

81

Appendix III

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਟਾਈਪਿੰਗ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ ਕਰਨ ਲਈ ਲੈਬ ਐਕਟੀਵਿਟੀ

82



ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ

(INTRODUCTION TO COMPUTER)

ਪਾਠ - 1

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼

- 1.1. ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
- 1.2. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰ
- 1.3. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- 1.4. ਪੋਰਟੇਬਲ (Portable) ਕੰਪਿਊਟਿੰਗ ਉਪਕਰਣ
- 1.5. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ



1.1 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Introduction to Computer)

ਅਸੀਂ ਅੱਜਕੱਲ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ। ਕੋਈ ਵੀ ਦਫ਼ਤਰ ਜਾਂ ਕੰਮ-ਕਾਜ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਅਜਿਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਸੋਚਿਆ ਹੈ? ਅੱਜ-ਕੱਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਇੰਨਾ ਆਮ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਤੱਥ ਪੜ੍ਹਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਆਓ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ “ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੀ ਹੈ?”

ਕੰਪਿਊਟਰ ਇੱਕ ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸੌਖਾ ਅਤੇ ਵਧੀਆ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਡਾਟਾ ਉਪਰ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਇਹ ਪਾਲਣਾ “ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ (Processing)” ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਨਤੀਜਾ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਆਊਟਪੁੱਟ ਤੇ ਤੌਰ ਤੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ:

“ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਉਪਕਰਣ ਹੈ ਜੋ ਯੂਜ਼ਰ ਤੋਂ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਟਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ (ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ) ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਨਪੁੱਟ ਕੀਤੇ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਤੀਜਾ ਆਊਟਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ”।

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਨਾਂ ਲਤੀਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਅੱਖਰ ‘ਕੰਪਿਊਟਰੇ (computare)’ ਤੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਭਾਵ ਹੈ “ਗਣਨਾ ਕਰਨਾ”। ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੇਵਲ ਗਣਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕਸ (electronics) ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵਿਕਾਸ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਸਰਵ-ਗੁਣੀ ਉਪਕਰਣ (all round machine) ਬਣ ਗਿਆ।

1.1.1 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ (Uses of Computers)

ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ :-

- i. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਗਣਨਾਵਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- ii. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਖੇਡਾਂ ਖੇਡ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- iii. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਚਿੱਤਰ ਛਾਪ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- iv. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਗਾਣੇ ਸੁਣ ਅਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

- v. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ, ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰ ਛਾਪਣ ਲਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- vi. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਟ੍ਰੇਨਾਂ, ਬੱਸਾਂ ਅਤੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਬੁੱਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- vii. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਟ੍ਰੇਨਾਂ, ਬੱਸ ਅਤੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਆਉਣ-ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- viii. ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਮੌਸਮ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- ix. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਰਿਪੋਰਟਾਂ, ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਅਤੇ ਟਾਈਮ ਟੇਬਲ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- x. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਡਾਟਾ ਸੇਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਜੋ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੋ ਸਕੇ।

1.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰ (Applications of Computer)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰੇ ਖੇਤਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਖਾਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ :

- 1.2.1 ਸਿੱਖਿਆ (Education)
- 1.2.2 ਮਨੋਰੰਜਨ (Entertainment)
- 1.2.3 ਖੇਡਾਂ (Sports)
- 1.2.4 ਸੰਚਾਰ (Communication)
- 1.2.5 ਦੁਕਾਨਾਂ (Shops)
- 1.2.6 ਹਸਪਤਾਲ (Hospital)
- 1.2.7 ਬੈਂਕ (Banks)
- 1.2.8 ਸਰਕਾਰੀ ਦਫ਼ਤਰ (Government Offices)
- 1.2.9 ਟੂਰ (ਯਾਤਰਾ) (Travel)

1.2.1 ਸਿੱਖਿਆ (Education)

ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੋਟਿਸ ਤਿਆਰ ਕਰਨ, ਡਰਾਇੰਗ ਕਰਨ, ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਬਣਾਉਣ ਆਦਿ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਅਤੇ E-Contents ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਧਿਆਪਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਤੀਜਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ, ਟਾਈਮ ਟੇਬਲ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਰਿਪੋਰਟ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਕੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਤੇ www.epunjabschool.gov.in, www.pseb.ac.in ਆਦਿ ਵੈੱਬ ਪੋਰਟਲ (Web Portal) ਤੇ ਆਨਲਾਈਨ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.1 ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.2 ਮਨੋਰੰਜਨ (Entertainment)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਇੱਕ ਵਧੀਆ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਰਾਹੀਂ ਗਾਣੇ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਫਿਲਮਾਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਗੇਮਾਂ ਖੇਡ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਰਾਹੀਂ ਅਵਾਸਤਵੀਕ 3D ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ (virtual 3D effects) ਦਾ ਆਨੰਦ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਕਾਰਟੂਨਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਨਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਮਜ਼ਾਕੀਆ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਲਟੀਮੀਡੀਆ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀਆਂ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਵਧੀਆ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਮਲਟੀਮੀਡੀਆ ਦਾ ਇਹ ਖੇਤਰ ਖੇਡ-ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਤਰੀਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.2 ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.3 ਖੇਡਾਂ (Sports)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੀ ਕਾਰਜ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਖਿਡਾਰੀ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਉਸਦਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਰਿਕਾਰਡ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਵਾਸਤਵੀਕ 3D ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਖੇਡੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨ ਲਈ ਖੇਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਖਿਡਾਰੀ ਆਪਣੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਦੌੜ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਅਤੇ ਜੰਪ ਲਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ-ਕੱਲ ਡੀਜ਼ਿਟਲ ਸਕੋਰਬੋਰਡ ਵੀ ਹਰੇਕ ਖੇਡ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ: 1.3 ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.4 ਸੰਚਾਰ (Communication)

ਸੰਚਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿਸੇ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਤਾਲਮੇਲ ਕਰਨਾ। ਅਸੀਂ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੰਚਾਰ ਲਈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਵੀਡੀਓ ਕਾਲ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਉਪਕਰਣ ਨੂੰ ਦੂਰ ਰਹਿ ਕੇ ਵੀ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਨਿਜੀ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣਾ ਨਿਜੀ ਨੈਟਵਰਕ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹਨਾਂ ਨਿਜੀ ਨੈਟਵਰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ, ਟੈਬਲੇਟ ਕੰਪਿਊਟਰ, ਲੈਪਟਾਪ ਜਾਂ ਡੈਸਕਟਾਪ ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸੰਚਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.4 ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.5 ਦੁਕਾਨਾਂ (Shops)

ਦੁਕਾਨ ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਨ ਕੰਮ-ਕਾਜ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨੂੰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਆਪਣੀ ਦੁਕਾਨ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਾਮਾਨ ਦਾ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਦੁਕਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਵੇਚੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਮਾਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਨ ਮੰਗਵਾਉਣ ਸਬੰਧੀ ਆਰਡਰ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਮ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਔਖਾ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਹੁਣ ਹਰੇਕ ਵੇਚੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਵੇਚੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਮਾਨ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਮਾਨ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.5 ਦੁਕਾਨਾਂ ਉੱਪਰ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.6 ਹਸਪਤਾਲ (Hospital)

ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕਰਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਦੀਆਂ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਦਵਾਈ ਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਸਿਹਤ ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਦਰਜ ਸੂਚਨਾ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨਾ ਆਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਖੋਜ ਕਰਤਾਵਾਂ (researchers) ਦੁਆਰਾ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਲੈਬੋਰਟਰੀ (laboratory) ਵਿੱਚ ਜਿਆਦਾ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਟੈਸਟ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.6 ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.7 ਬੈਂਕ (Banks)

ਬੈਂਕ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਹਰੇਕ ਕੰਮ ਡਾਟਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੈਂਕ ਵਿਚਲੇ ਜਿਆਦਾ ਕੰਮ ਖਾਤੇ ਵਿੱਚ ਪੈਸੇ ਜਮਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਜਾਂ ਕਢਵਾਉਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਹਰ ਕੰਮ ਡਾਟਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਵਿਕਲਪ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਖਾਤਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਹੁਤ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਅਤੇ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ATM ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ ਵੀ ਕੇਵਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.7 ਬੈਂਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.8 ਸਰਕਾਰੀ ਦਫ਼ਤਰ (Government Offices)

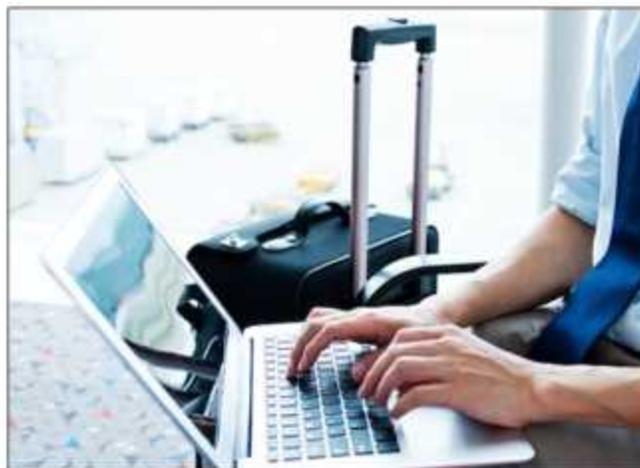
ਸਰਕਾਰੀ ਦਫ਼ਤਰ ਵਸਨੀਕਾਂ/ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸੁਵੀਧਾਵਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਈ-ਗਵਰਨੈਂਸ, ਬਿਲਾਂ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ, ਆਮਦਨ ਕਰ, ਬਿਨੈ-ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੋਸੈੱਸ ਕਰਨ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਵੀਧਾਵਾਂ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਸੁਵੀਧਾਵਾਂ ਲਈ ਬਿਨੈ-ਪੱਤਰ ਘਰ ਬੈਠੇ ਹੀ ਆਨਲਾਈਨ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਬੈਂਕਿੰਗ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਜਾਂ ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਬਿਲਾਂ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਹੁਣ 24 ਘੰਟੇ ਮੌਜੂਦ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ: 1.8 ਸਰਕਾਰੀ ਦਫ਼ਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.2.9 ਟੂਰ (ਯਾਤਰਾ) (Travel)

ਯਾਤਰਾ ਕਰਨਾ ਹਰੇਕ ਵਪਾਰ ਅਤੇ ਦਫ਼ਤਰੀ ਕੰਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੋਜ ਕਰਨ, ਖਰੀਦਣ ਜਾਂ ਵੇਚਣ, ਨਿਜ਼ੀ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਕਰਨ, ਕੋਈ ਵੀ ਜਗ੍ਹਾ ਦਾ ਨਰਿੱਖਣ ਕਰਨ ਆਦਿ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਭੌਤਿਕ ਗਿਆਨ, ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ, ਖਰਚ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਖਾਣ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਹ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਬਹੁਤ ਆਸਾਨ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਘਰ ਬੈਠੇ ਜਾਂ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਅਤੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਵੀ ਖੁੱਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਯਾਤਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਨਾਲ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਆਸਾਨ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ: 1.9 ਟੂਰ ਜਾਂ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

1.3 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ (Characteristics of Computer)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਬਹੁਤ ਲੋਕਪ੍ਰੀਅ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਹਰੇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਸਾਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ :

- 1.3.1 ਗਤੀ (Speed)
- 1.3.2 ਸ਼ੁੱਧਤਾ (Accuracy)
- 1.3.3 ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ (Reliability)
- 1.3.4 ਅਥੱਕ (Diligence)
- 1.3.5 ਆਟੋਮੇਸ਼ਨ (Automation)
- 1.3.6 ਸਟੋਰੇਜ (ਭੰਡਾਰਨ) (Storage)

1.3.1 ਗਤੀ (Speed)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਹਰੇਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਗਤੀ ਹੈ। “ਗਤੀ” ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਦੀ ਰਫਤਾਰ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਹਰੇਕ ਕੰਮ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਗਤੀ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਗਣਨਾ ਨੂੰ ਵੀ ਇੱਕ ਸੈਕਿੰਡ ਦੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਨਸਾਨ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਗੁਣਾਂ ਤੇਜ਼ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸੈਕਿੰਡ ਦੇ 1000ਵੇਂ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਮਾਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕਾਈ ਨੂੰ “ਮਿਲੀਸੈਕਿੰਡ (Millisecond)” ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

1.3.2 ਸ਼ੁੱਧਤਾ (Accuracy)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਇਕਲੋਤਾ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵੀ ਇਸਦਾ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੁਣ ਹੈ। “ਸ਼ੁੱਧਤਾ” ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਨਤੀਜੇ ਦੇ ਸਹੀ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ। ਇਨਸਾਨ ਵੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਗਣਨਾਵਾਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਤੀਜੇ ਵਿੱਚ ਗਲਤੀਆਂ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਗਣਨਾਵਾਂ 100% ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਨਾਲ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਇਹ ਗੁਣ ਹੀ “ਸ਼ੁੱਧਤਾ” ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

1.3.3 ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ (Reliability)

ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ “ਜਿਸ ਉਪਰ ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋਈਏ।” ਕੰਪਿਊਟਰ ਗਣਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਛਾਟਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਗਤੀ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸਦੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਨਤੀਜੇ ਤੇ 100% ਸਹੀ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਜੋ, ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਸੀਂ ਨਤੀਜਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਲਤੀ ਰਹਿਤ ਅਤੇ ਟੈਸਟ ਕੀਤਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

1.3.4 ਅਥੱਕ (Diligence)

ਇਨਸਾਨੀ ਪ੍ਰਵੀਰਤੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਅਤੇ ਰਫਤਾਰ ਲਗਾਤਾਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਘੱਟਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਪਹਿਲੀ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਗਣਨਾ ਇੱਕੋ ਹੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਅਤੇ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਥੱਕਦਾ ਨਹੀਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

1.3.5 ਆਟੋਮੇਸ਼ਨ (Automation)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸਨੂੰ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਸਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਆਟੋਮੈਟੀਕਲੀ (ਆਪਣੇ-ਆਪ) ਅੰਤ ਤੱਕ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਤ ਤੇ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਨਤੀਜਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

1.3.6 ਸਟੋਰੇਜ (ਭੰਡਾਰਨ) (Storage)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਸਟੋਰੇਜ ਸਮਰੱਥਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ ਲੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਕਰਣ ਬਹੁਤ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅੱਖਰ, ਆਵਾਜ਼ਾਂ, ਵੀਡੀਓ, ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਐਨੀਮੇਸ਼ਨ ਆਦਿ ਨੂੰ ਡਾਟਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਸਟੋਰ ਕੀਤਾ ਡਾਟਾ ਲੱਭ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਵਿਚਲਾ ਡਾਟਾ ਬਹੁਤ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

1.4 ਪੋਰਟੇਬਲ ਕੰਪਿਊਟਿੰਗ ਉਪਕਰਣ (Portable Computing Devices)

ਉਹ ਸਾਰੇ ਉਪਕਰਣ ਜੋ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਤੇ ਲਿਜਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਨੂੰ ਇਸ ਵਰਗ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉਪਕਰਣ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਆਓ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੀਏ :

1.4.1 ਮੋਬਾਇਲ (ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ) Mobile (Smart Phones)

ਇਹ ਇੱਕ ਆਮ ਪੋਰਟੇਬਲ (portable) ਉਪਕਰਣ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਬਾਇਲ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜ ਕੇ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਉਪਕਰਣ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਫੋਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਡੀਜ਼ੀਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ ਕੈਮਰੇ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰੇਜ ਦੀ ਸੁਵੀਧਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ, ਵਪਾਰ (business), ਵਣਜ (trading), ਮਨੋਰੰਜਨ ਅਤੇ ਗੇਮਾਂ ਖੇਡਣ ਲਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਉਪਕਰਣ ਜੇਬ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਅਤੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜ ਕੇ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਮੰਤਵ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਮੋਬਾਇਲ ਮੌਜੂਦ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ: 1.10

1.4.2 ਟੈਬਲੇਟ ਕੰਪਿਊਟਰ (Tablet Computer)

ਇਹ ਇੱਕ ਪਤਲਾ ਅਤੇ ਪੋਰਟੇਬਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਬੈਟਰੀ ਨਾਲ ਚੱਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਟੱਚ ਸਕ੍ਰੀਨ ਲੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਟਨਾਂ ਵਾਲਾ ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੰਤਵਾਂ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਟਾਇਪਿੰਗ ਦਾ ਕੰਮ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਕੰਪਿਊਟਿੰਗ ਉਪਕਰਣ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸ਼ਾਪਿੰਗ ਮਾਲ, ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਆਦਿ ਵਿਖੇ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ: 1.11

1.4.3 ਪਾਲਮਟੋਪ ਕੰਪਿਊਟਰ (Palmtop Computer)

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਅਜਿਹਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਹਥੇਲੀ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਚਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਸਕ੍ਰੀਨ ਅਤੇ ਇੱਕ ਕੀਅ-ਬੋਰਡ (keyboard) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਪਰਸਨਲ ਪ੍ਰਬੰਧਕ (personal organizer) ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਸਦੇ ਸੀਮਿਤ ਉਪਯੋਗਾਂ ਕਾਰਨ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਚਲਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।



ਚਿੱਤਰ: 1.12

1.4.4 ਲੈਪਟਾਪ ਕੰਪਿਊਟਰ (Laptop Computer)

ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਲੱਗਭਗ ਹਰੇਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਅਤੇ ਹਲਕਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸਕ੍ਰੀਨ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਕੀਅ-ਬੋਰਡ (Keyboard) ਦੀ ਸੁਵੀਧਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਾਊਸ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਟੱਚਪੈਡ ਵੀ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਚਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਲੈਪ-ਟਾਪ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਚੱਲਣ ਯੋਗ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ: 1.13

1.5 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ (Limitations of Computer)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਇੱਕ ਮਸ਼ੀਨ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਕਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਸੀਮਾਵਾਂ ਹੇਠਾਂ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ :

- ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦਾ।
- ਕੰਪਿਊਟਰ ਕਿਸੇ ਗਲਤ ਹਦਾਇਤ ਨੂੰ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।
- ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੂਜ਼ਰ ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।
- ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।
- ਇਸ ਕੋਲ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਤਜਰਬਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਗੱਲਾਂ

1. ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਉਪਕਰਣ ਹੈ ਜੋ ਯੂਜ਼ਰ ਤੋਂ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਟਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ (ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ) ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਨਪੁੱਟ ਕੀਤੇ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਸੈੱਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਤੀਜਾ ਆਉਟਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
2. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ, ਮਨੋਰੰਜਨ, ਖੇਡਾਂ, ਬੈਂਕ, ਹਸਪਤਾਲ, ਸੰਚਾਰ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
3. ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ, ਸ਼ੁੱਧਤਾ, ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਅਤੇ ਅੱਟਥੱਕ ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ।
4. ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦਾ।
5. ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਹਰੇਕ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।



1. ਬਹੁਪਸੰਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਕੰਪਿਊਟਰ _____ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ੳ. ਗਣਨਾਵਾਂ	ਅ. ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ
ੲ. ਸਟੋਰ	ਸ. ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ
- II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਬਹੁਤ _____ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ੳ. ਰਫ਼ਤਾਰ	ਅ. ਸ਼ੁੱਧਤਾ
ੲ. ਗੁਣਵਤਾ	ਸ. ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ
- III. ਬੈਂਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਿਸ ਕੰਮ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

ੳ. ਬੈਂਕ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਲਈ	ਅ. ਖਾਤਿਆਂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਰੱਖਣ ਲਈ
ੲ. ਬੈਂਕ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਰੱਖਣ ਲਈ	ਸ. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
- IV. ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਸ ਕੰਮ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

ੳ. ਨੋਟਿਸ ਬਣਾਉਣ ਲਈ	ਅ. ਨਤੀਜੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ
ੲ. ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ	ਸ. ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ

V. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਮੀ ਹੈ ?

ੳ. ਰਫ਼ਤਾਰ

ਅ. ਸ਼ੁੱਧਤਾ

ੲ. ਕੋਈ ਸਮਝ ਨਾ ਹੋਣਾ (No IQ)

ਸ. ਅਣਥੱਕ

2. ਸਹੀ ਜਾਂ ਗਲਤ ਲਿਖੋ :

I. ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਟ੍ਰੇਨ ਅਤੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਦੀ ਟਿਕਟ ਬੁੱਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਗਣਨਾਵਾਂ ਨੂੰ 100% ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

III. ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿਚਲਾ ਡਾਟਾ ਬਹੁਤ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਸਟੋਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

IV. ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

3. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :

I. ਕੰਪਿਊਟਰ ਇਕ ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ।

II. ਮੋਬਾਇਲ ਇਕ ਉਪਕਰਣ ਹੈ।

III. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਨ ਲਈ ਲਗਾਏ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

IV. ਵਿੱਚ ਮਾਊਸ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਟੱਚਪੈਡ ਵੀ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

4. ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

I. ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ।

II. ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

III. ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਪੋਰਟੇਬਲ ਕੰਪਿਊਟਿੰਗ ਯੰਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।

5. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

I. ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ ?

II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਕੋਈ 3 ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

III. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਕੀ ਕੀ ਸੀਮਾਵਾਂ ਹਨ ?

IV. ਪੋਰਟੇਬਲ ਕੰਪਿਊਟਿੰਗ ਯੰਤਰਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਅਜਿਹੇ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

V. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।





ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗ

(COMPUTER COMPONENTS)

ਪਾਠ - 2

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼

- 2.1 ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
- 2.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ
- 2.3 ਕੰਪਿਊਟਰ ਮੈਮਰੀ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- 2.4 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ

2.1 ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ

(Introduction to basic / standard components of a computer system)

ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਕੀ ਉਪਯੋਗ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਕੁਝ ਖੇਤਰ ਵੀ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਜਿੱਥੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਲਾਭ ਵੀ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਾਡੇ ਲੱਗਭਗ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਕਿਉਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਾਂਗੇ। ਆਓ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ-ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹੋਵੋਗੇ ਕਿ “ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ-ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ (standard Input/ Output devices)” ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ-ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਉਹ ਉਪਕਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ-ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਏ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸੈਂਟਰਲ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਯੂਨਿਟ
(C.P.U)



ਮਾਨਿਟਰ/
ਐੱਲ. ਸੀ. ਡੀ.

ਮਾਊਸ

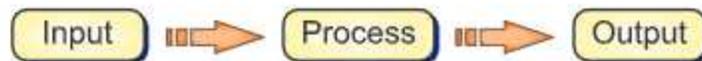
ਕੀਅ-ਬੋਰਡ

ਚਿੱਤਰ: 2.1

ਚਿੱਤਰ 2.1 ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ, ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨ ਕੀਬੋਰਡ ਅਤੇ ਮਾਊਸ ਹਨ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਉਪਕਰਨ ਕੰਪਿਊਟਰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਕੀਬੋਰਡ ਨਾ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸਕ੍ਰੀਨ (Screen) ਤੇ ਇੱਕ ਸੁਨੇਹਾ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੀਬੋਰਡ ਇੱਕ ਟੈਕਸਟ (Text) ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਊਸ ਇੱਕ ਪੁਆਇੰਟਿੰਗ (Pointing) ਉਪਕਰਨ ਹੈ। ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ.ਸੀ.ਡੀ ਇੱਕ ਮੁੱਢਲਾ ਆਉਟਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਇੱਕ ਦਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਲੱਗਿਆ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ-ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

2.1.1. ਕੰਪਿਊਟਰ ਕਿਵੇਂ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ (How computer works) :

ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ (processing) ਕਰਨ ਦਾ ਕ੍ਰਮ “ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਚੱਕਰ (Processing Cycle) ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਚੱਕਰ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦਰਸਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ :



ਚਿੱਤਰ 2.2

ਤੁਸੀਂ ਉਪਰੋਕਤ ਚਿੱਤਰ 2.2 ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਆਓ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਇਨਪੁੱਟ-ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ-ਆਉਟਪੁੱਟ (Input-Processing-Output) IPO ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ :-

I. ਇਨਪੁੱਟ (Input) : ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਚੱਕਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਇੱਕ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ (Electronic) ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਸਾਰੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਇੱਕ ਸਿਗਨਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਡਾਟਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਦੀ ਇਹ ਕਿਸਮ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਅਲੱਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਸਮਝੀ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਸਿਗਨਲ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਵੱਖਰੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਡਾਟੇ ਲਈ ਵੱਖਰਾ ਉਪਕਰਨ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ, ਕੀਬੋਰਡ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਟੈਕਸਟ (Text) ਡਾਟਾ ਇਨਪੁੱਟ ਕਰਨ ਲਈ, ਮਾਊਸ ਇੱਕ ਪੁਆਇੰਟਿੰਗ (Pointing) ਉਪਕਰਨ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸਕ੍ਰੀਨ (Screen) ਤੇ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਥਾਂ ਨੂੰ ਪੁਆਇੰਟ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ, ਮਾਈਕ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਆਵਾਜ਼ ਦਾਖਲ ਕਰਨ ਲਈ ਆਦਿ।

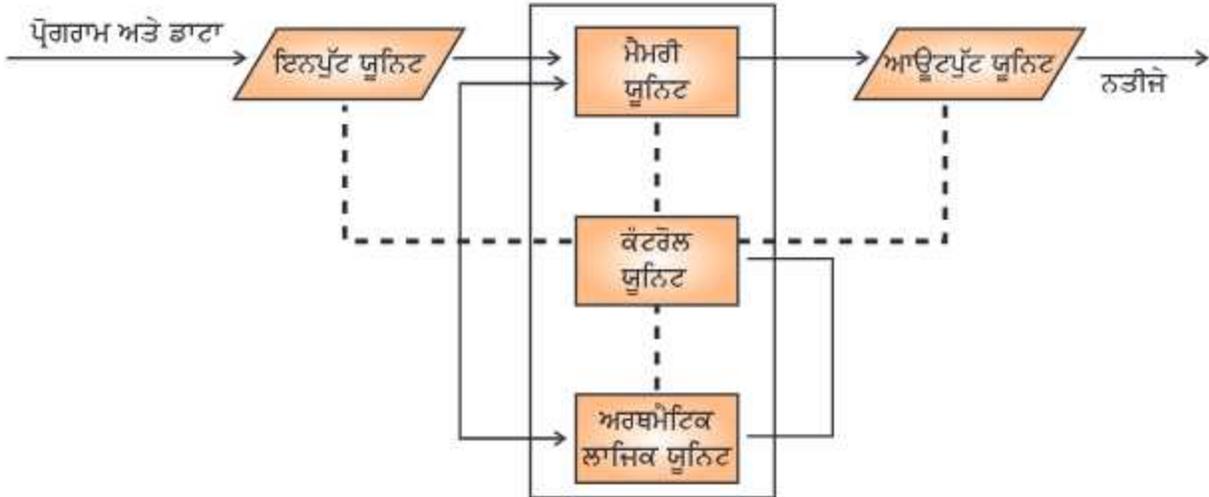
II. ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ (Processing) : ਇਨਪੁੱਟ ਕੀਤੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਡਾਟਾ ਉੱਪਰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਨੂੰ “ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ (Processing)” ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗਣੀਤਿਕ ਅਤੇ ਤਾਰਕਿਕ (logical) ਕੰਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੰਮ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਮਾਈਕ੍ਰੋ-ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ (micro-processor) ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸਾਇਕਲ ਦਾ ਇਹ ਕੰਮ ਸੈਂਟਰਲ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਯੂਨਿਟ-ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. (Central Processing Unit-CPU) ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਭਾਗ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਸੇ ਹੀ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਅਗਲੇ ਸੈਕਸ਼ਨ (section) ਵਿੱਚ ਹਾਸਿਲ ਕਰਾਂਗੇ।

III. ਆਉਟਪੁੱਟ (Output) : ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਦੇ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਨਤੀਜਾ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ (Output unit) ਦੁਆਰਾ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਇਨਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ ਤੋਂ ਉਲਟਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਉਟਪੁੱਟ ਮੰਤਵ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਉਪਕਰਨ, ਨਤੀਜੇ ਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਸਿਗਨਲ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਸਮਝੀ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਕਿਸਮ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਉਟਪੁੱਟ ਉਪਕਰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ.ਸੀ.ਡੀ. (LCD-Liquid Crystal Display), ਸਪੀਕਰ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਆਦਿ।

ਇਹ ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਮਿਲ ਕੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

2.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ (Block Diagram of Computer)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ (graphics) ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਏ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ :



ਚਿੱਤਰ 2.3 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬਲਾਕ ਚਿੱਤਰ

ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਇਨਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ, ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. ਅਤੇ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਆਉ, ਸੈਂਟਰਲ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਯੂਨਿਟ-ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. (Central Processing Unit-CPU) ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰੀਏ।

2.2.1 ਸੈਂਟਰਲ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਭਾਗ (Parts of Central Processing Unit)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਸੈਂਟਰਲ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਯੂਨਿਟ (Central Processing Unit) ਭਾਗ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ :-

- I. ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ (Memory Unit-MU)
- II. ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control Unit-CU)
- III. ਅਰਥਮੈਟਿਕ ਅਤੇ ਲਾਜ਼ਿਕ ਯੂਨਿਟ (Arithmetic Logical Unit-ALU)

I. ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ (Memory Unit) : ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ ਨੂੰ ਸਟੋਰੇਜ ਯੂਨਿਟ ਵਜੋਂ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਸਟੋਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮੈਮਰੀਜ਼ ਬਹੁਤ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਮੈਮਰੀ ਇੱਕ ਵੱਖਰਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਕਾਰ, ਸਟੋਰੇਜ਼ ਸਮਰੱਥਾ, ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਅਤੇ ਰਫ਼ਤਾਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

II ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control Unit) : ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਕੀਤੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਬਾਕੀ ਭਾਗਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਨਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ ਤੋਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਨਪੁੱਟ ਕੀਤੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕੰਟਰੋਲ ਸਿਗਨਲ (Control Signals) ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਕੰਟਰੋਲ ਸਿਗਨਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਬਾਕੀ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

III. ਅਰਥਮੈਟਿਕ ਅਤੇ ਲਾਜ਼ਿਕ ਯੂਨਿਟ-ਏ. ਐੱਲ.ਯੂ. (Arithmetic Logical Unit-ALU) : ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. (CPU) ਦਾ ਮੁੱਖ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਸਦੇ ਨਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਗਣਿਤ

(arithmetic) ਅਤੇ ਤਰਕ (logic) ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਡੀਜੀਟਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਤਰਕ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਸੈਸ (process) ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗਣਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੀਆਂ ਗਣਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਲਾਜ਼ੀਕਲ (logical) ਕੰਮ ਜਿਵੇਂ AND, OR ਅਤੇ NOT ਆਦਿ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ (CPU) ਦੇ ਇਸ ਭਾਗ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ “ਮਾਈਕ੍ਰੋ-ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ (Micro-processor)” ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

2.3 ਕੰਪਿਊਟਰ ਮੈਮਰੀ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ (Types of Computer Memories)

ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਮੈਮਰੀਜ਼ (memories) ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਦੋ ਕਿਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ :

- ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ (Primary Memory)
- ਸੈਕੰਡਰੀ ਮੈਮਰੀ (Secondary Memory)

2.3.1 ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ (Primary Memory)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਮੈਮਰੀ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control unit) ਦੇ ਮਾਈਕ੍ਰੋ-ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ (Micro-processor) ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਮੈਮਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸਮੇਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਡਾਟਾ ਦਾ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਮੁੱਖ ਮੈਮਰੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀਜ਼ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਰੈਮ-ਰੈਂਡਮ ਅੈੱਸ ਮੈਮਰੀ (RAM-Random Access Memory) : ਇਹ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮੁੱਖ ਮੈਮਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਇਸ ਮੈਮਰੀ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਸਾਰੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਡਾਟਾ ਇਸੇ ਮੈਮਰੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲੋਡ (Load) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੈਮਰੀ ਅਸਥੀਰ (Volatile) ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੈਮਰੀ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਾਰਾ ਡਾਟਾ ਬਿਜਲੀ ਬੰਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੈਮਰੀ ਉਪਕਰਨ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਟੋਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਰੋਮ-ਰੀਡ ਓਨਲੀ ਮੈਮਰੀ (ROM-Read Only Memory) : ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਮਦਰ-ਬੋਰਡ (motherboard) ਤੇ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਮੈਮਰੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਕੀਤਾ ਡਾਟਾ ਜਾਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਬਦਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ। ਇਸ ਮੈਮਰੀ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਮੈਮਰੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਡਾਟਾ ਜਾਂ ਹਦਾਇਤ ਲਿਖਣ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

2.3.2 ਸੈਕੰਡਰੀ ਮੈਮਰੀ (Secondary Memory)

ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਟੋਰੇਜ ਨੂੰ ਐਯੂਲਰੀ (auxiliary) ਮੈਮਰੀ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ, ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ ਰੈਮ (RAM) ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਰੋਮ (ROM) ਵਿੱਚ ਯੂਜ਼ਰ ਦੁਆਰਾ ਕੋਈ ਵੀ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਸੈਕੰਡਰੀ ਮੈਮਰੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਮੈਮਰੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਣ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਹ ਮੈਮਰੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਐਕਟਿਵ (active) ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਲਈ ਨਹੀਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਪਰਸਨਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਟੋਰੇਜ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਟਾਉਣ ਯੋਗ ਮੀਡੀਆ (removable media) ਜਿਵੇਂ ਸੀ.ਡੀ., ਡੀ.ਵੀ.ਡੀ., ਜਾਂ ਪੈਨ ਡਰਾਇਵ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

2.4 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ (Categories of Computer)

ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਗ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਰਫ਼ਤਾਰ, ਮੈਮਰੀ, ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸਮਰਥਾ ਅਤੇ ਸਟੋਰੇਜ ਕੈਪੇਸਿਟੀ (Storage Capacity) ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਮੁੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ।

- 2.4.1 ਮਾਇਕ੍ਰੋ ਕੰਪਿਊਟਰ (ਪਰਸਨਲ ਕੰਪਿਊਟਰ) Micro Computer (Personal Computer)
- 2.4.2 ਮਿਨੀ ਕੰਪਿਊਟਰ (Mini Computer)
- 2.4.3 ਮੇਨ-ਫਰੇਮ ਕੰਪਿਊਟਰ (Mainframe Computer)
- 2.4.4 ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ (Super Computer)

2.4.1 ਮਾਇਕ੍ਰੋ ਕੰਪਿਊਟਰ (ਪਰਸਨਲ ਕੰਪਿਊਟਰ) Micro Computer (Personal Computer)

ਮਾਇਕ੍ਰੋ ਕੰਪਿਊਟਰ (ਪਰਸਨਲ ਕੰਪਿਊਟਰ) ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਆਮ ਕਿਸਮ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਆਮ ਆਕਾਰ ਦੀ ਸਟੋਰੇਜ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ (Processing) ਕਰਨ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਵੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਛੋਟੇ ਵਪਾਰਾਂ, ਛੋਟੇ ਦਫਤਰਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕੰਮਕਾਜ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 2.4

2.4.2 ਮਿਨੀ ਕੰਪਿਊਟਰ (Mini Computer)

ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਇਕ੍ਰੋ-ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਧੇਰੇ ਗੁਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸਮਰੱਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਉਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਥੇ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਯੂਜ਼ਰਜ਼ ਦੁਆਰਾ ਇਕੱਠੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੋਵੇ। ਇਹਨਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀ ਸਟੋਰੇਜ ਸਮਰੱਥਾ, ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ (processing) ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਿਨੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਛੋਟੇ ਜਾਂ ਦਰਮਿਆਨੇ ਪੱਧਰ ਦੇ ਸਰਵਰਾਂ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵੱਡੇ ਵਪਾਰਾਂ, ਵੱਡੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਕੰਪਨੀਆਂ, ਸਾਇੰਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ (applications) ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 2.5

2.4.3 ਮੇਨਫਰੇਮ ਕੰਪਿਊਟਰ (Mainframe Computer)

ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਧੇਰੇ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਡਾਟਾ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮੇਨ ਫਰੇਮ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੱਡੇ ਦਫਤਰਾਂ ਜਿਵੇਂ ਸਰਕਾਰੀ ਦਫਤਰ, ਬੈਂਕਾਂ ਜਾਂ ਵੱਡੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 2.6

2.4.4 ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ (Super Computer)

ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਰਫਤਾਰ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਸਟੋਰੇਜ ਸਮਰੱਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਮਹਿੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖੇਤਰ ਮੌਸਮ ਵਿਭਾਗ, ਜਲਵਾਯੂ ਨਰਿੱਖਣ, ਤੇਲ ਜਾਂ ਗੈਸ ਪੜਚੋਲ ਆਦਿ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 2.7

ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਗੱਲਾਂ

1. ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਅਤੇ ਮਾਊਸ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
2. ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ.ਸੀ.ਡੀ. ਮੁੱਢਲੇ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹਨ।
3. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਕ੍ਰਮ ਇਨਪੁੱਟ-ਪ੍ਰੋਸੈਸ-ਆਊਟਪੁੱਟ ਹੈ।
4. ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਦੇ ਭਾਗ ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ, ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ ਅਤੇ ਏ.ਐੱਲ.ਯੂ. ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
5. ਕੰਪਿਊਟਰ ਇਨਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ ਰਾਹੀਂ ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।
6. ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ ਦੁਆਰਾ ਨਤੀਜਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
7. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਤੀਜਾ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।
8. ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਹਨ :
 - a. ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ (Memory unit)
 - b. ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control unit)
 - c. ਅਰਥਮੈਟਿਕ ਅਤੇ ਲਾਜ਼ਿਕ ਯੂਨਿਟ (Arithmetic logical unit)
9. ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ।
10. ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. (CPU) ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਮੈਮਰੀ, ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
11. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਪੱਕੀ ਸਟੋਰੇਜ ਨੂੰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਮੈਮਰੀ ਜਾਂ ਐਯੂਲਰੀ ਸਟੋਰੇਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।
12. ਛੋਟੇ ਵਪਾਰਾਂ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਕ੍ਰੋ ਕੰਪਿਊਟਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।
13. ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।



1. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :

- I. ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਭਾਗ ਯੂਜ਼ਰ ਤੋਂ ਇਨਪੁੱਟ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

ੳ. ਇਨਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ (Input Unit)	ਅ. ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ (Output Unit)
ੲ. ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control Unit)	ਸ. ਇਹਨਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
- II. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. (CPU) ਦਾ ਭਾਗ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?

ੳ. ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control Unit)	ਅ. ਮੈਮਰੀ ਯੂਨਿਟ (Memory Unit)
ੲ. ਏ.ਐੱਲ.ਯੂ. (ALU)	ਸ. ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ
- III. ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀ ਮੈਮਰੀ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ?

ੳ. ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ (Primary Memory)	ਅ. ਰੈਮ (RAM)
ੲ. ਸੈਕੰਡਰੀ ਮੈਮਰੀ (Secondary Memory)	ਸ. ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ
- IV. ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ?

ੳ. ਮੇਨ ਫਰੇਮ ਕੰਪਿਊਟਰ (Mainframe Computer)	ਅ. ਮਿਨੀ ਕੰਪਿਊਟਰ (Mini Computer)
ੲ. ਮਾਇਕ੍ਰੋ ਕੰਪਿਊਟਰ (Micro Computer)	ਸ. ਸੁਪਰ ਕੰਪਿਊਟਰ (Super Computer)
- V. ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਭਾਗ ਨਤੀਜੇ ਨੂੰ ਆਊਟਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ?

ੳ. ਮੈਮਰੀ (Memory)	ਅ. ਇਨਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ (Input Unit)
ੲ. ਕੰਟਰੋਲ ਯੂਨਿਟ (Control Unit)	ਸ. ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੂਨਿਟ (Output Unit)

2. ਪੂਰੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ :

- | | |
|----------|-----------|
| I. ALU | II. CPU |
| III. LCD | IV. RAM |
| V. ROM | VI. CU |
| VII. MU. | VIII. IPO |

3. ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

- I. ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਮੈਮਰੀ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
- III. ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਟੋਰੇਜ (Secondary Storage) ਉਪਕਰਨ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?
- IV. ਏ.ਐੱਲ.ਯੂ. (ALU) ਦਾ ਕੀ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- V. ਮਾਇਕ੍ਰੋ-ਕੰਪਿਊਟਰ (Micro-Computer) ਕੀ ਹੈ ?
- VI. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ ?

4. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

- I. ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਮੈਮਰੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਕਿਵੇਂ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ? ਇਸਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਐਕਟੀਵਿਟੀ

ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਆਇਟਮਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵੱਕਫੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. ਰੈਮ (RAM) | 2. ਕੀਅ ਬੋਰਡ (Keyboard) |
| 3. ਮਾਊਸ (Mouse) | 4. ਰੋਮ (ROM) |
| 5. ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ ਡਰਾਇਵ (Hard Disk Drive) | 6. ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Printer) |
| 7. ਮਾਇਕ੍ਰੋਫੋਨ (Microphone) | 8. ਸਪੀਕਰ (Speaker) |
| 9. ਯੂ.ਐੱਸ.ਬੀ. ਪੈਨ ਡਰਾਇਵ (USB Pen Drive) | 10. ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ.ਸੀ.ਡੀ. (Monitor/LCD) |





ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਗੱਲਾਂ

ਪਾਠ - 3

(BASICS OF WORKING WITH COMPUTERS)

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼

- 3.1 ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ
- 3.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸਟਾਰਟ ਕਰਨਾ
- 3.3 ਡੈਸਟਾਪ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਭਾਗ
- 3.4 ਵਿੰਡੋ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨਾ
- 3.5 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨਾ

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Introduction)

ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਪਿਛਲੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਹਾਰਡਵੇਅਰ (hardware) ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (software) ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਜੋ ਜੋ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਾਰੇ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਭਾਗ, ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਅਸੀਂ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੀ ਇਸੇ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ। ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਹੈ “ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ”। ਆਓ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਇਸ ਜ਼ਰੂਰੀ ਭਾਗ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰੀਏ।

3.1 ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ (Operating System)

ਉਹ ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਜਾਂ ਉਪਕਰਨ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ “ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ (Operating System)” ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਸ਼ੀਨ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਇੰਟਰਫੇਸ (Interface) ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਡੀਜੀਟਲ (Digital) ਉਪਕਰਨ ਜਿਵੇਂ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ, ਟੈਬਲੇਟ (Tablet), ਆਈ-ਪੈਡ (I-Pad) ਸਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਇੰਸਟਾਲ (Install) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਯੂਜ਼ਰ ਅਤੇ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿਚਕਾਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਇੰਟਰਫੇਸ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋੜੀਂਦੇ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ, ਸਾਡੇ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਵਿੱਚ ਇੰਟਰਫੇਸ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਹੋਮ ਸਕਰੀਨ (Home Screen), ਮੀਨੂੰ (Menu), ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ (Dialog), ਆਇਕਨ (Icon) ਅਤੇ ਵਿਡਜੇਟਸ (Widgets) ਆਦਿ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹਰੇਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਡੈਸਕਟਾਪ (Desktop), ਆਇਕਨ (Icon), ਮੀਨੂੰ (Menu) ਅਤੇ ਹੋਰ ਕੰਟਰੋਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕੰਟਰੋਲ “ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ” ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਬਣਾਏ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਓ, ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੀਏ-

“ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੂਜ਼ਰ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਇੰਟਰਫੇਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਕੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨੂੰ ਵਰਤੋਂ ਯੋਗ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ”

ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਬਹੁਤ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਡੀਜੀਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਪਕਰਨ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਹਰੇਕ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਉਪਕਰਨ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ

ਲੋੜਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵੱਖਰਾ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਇੱਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਲਈ ਬਣਿਆ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਲਈ ਬਣੇ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਵਿੰਡੋ (Windows), ਮੈਕੰਟੋਸ਼ (Macintosh), ਲਾਇਨਕਸ (Linux), ਡਾਸ (DOS), ਐਂਡਰਾਇਡ (Android), ਸਿੰਬੀਅਨ (Symbian) ਆਦਿ। ਆਓ, ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮਾਂ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹੀਏ।

3.1.1 ਵਿੰਡੋ (Windows)

ਵਿੰਡੋ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਮਾਇਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਗ੍ਰਾਫਿਕਲ ਯੂਜ਼ਰ ਇੰਟਰਫੇਸ (Graphical User Interface) ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਊਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਵਿੰਡੋ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਇੱਕ ਵੱਖਰੇ ਫਰੇਮ ਵਿੱਚ ਖੁੱਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਖਿੜਕੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਵਿੰਡੋ (WINDOW) ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ, ਇਸਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਚਲਾ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਇੰਟਰਫੇਸ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਗ੍ਰਾਫਿਕਲ ਕੰਟਰੋਲਜ਼ ਕਾਰਨ ਬਹੁਤ ਲੋਕਪ੍ਰਿਅ ਹੈ।

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਮਾਇਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 ਅਲਟੀਮੇਟ ਐਡੀਸ਼ਨ (Microsoft Windows 7 ultimate edition) ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ।

3.1.2 ਡਾਸ (DOS)

ਡਿਸਕ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ-ਡਾਸ (Disk Operating System-DOS) ਵੀ ਮਾਇਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਰਾਣਾ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਹੈ। ਇਹ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰੈਕਟਰ ਯੂਜ਼ਰ ਇੰਟਰਫੇਸ (ਸੀ.ਯੂ.ਆਈ.) (Character User Interface-CUI) ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਿਆਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਜਿਆਦਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਘੱਟ ਮੈਮਰੀ ਅਤੇ ਧੀਮੀ ਰਫਤਾਰ ਵਾਲੇ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਉੱਪਰ ਵੀ ਚੱਲਣ ਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਵਰਤਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

3.1.3 ਐਂਡਰਾਇਡ (Android)

ਐਂਡਰਾਇਡ (Android) ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਇੱਕ ਮੋਬਾਇਲ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਗੂਗਲ (GOOGLE) ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ-ਓ. ਐੱਸ. (Operating System-OS) ਜਿਆਦਾਤਰ ਟੱਚ ਸਕਰੀਨ (Touch Screen) ਵਾਲੇ ਉਪਕਰਨਾਂ, ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਅਤੇ ਟੈਬਲੇਟ (Tablet) ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉੱਗਲ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਇੰਟਰਫੇਸ (Interface) ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਆਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਜਿਵੇਂ ਸਕਰੀਨ ਦੇ ਵਿਊ ਦਾ ਆਕਾਰ ਵੱਡਾ-ਛੋਟਾ ਕਰਨਾ, ਖਿਸਕਾਉਣਾ ਅਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨਾ ਆਦਿ, ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਐੱਜ-ਕੱਲੂ ਐਂਡਰਾਇਡ (Android) ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ, ਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਲਾਈ ਤੇ ਪਹਿਨੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਉਪਕਰਨਾਂ ਲਈ ਵੱਖਰਾ ਇੰਟਰਫੇਸ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

3.2 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸਟਾਰਟ ਕਰਨਾ (Starting Computer System)

ਅਸੀਂ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪਾਵਰ ਬਟਨ (Power Button) ਦੱਬਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਲੋਡ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਚੱਲਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਇਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਾਂਗੇ।

3.2.1 ਪਾਵਰ ਬਟਨ On ਕਰਨਾ (Powering On)

ਜਦੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਬੰਦ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਬਿਜਲੀ ਸਪਲਾਈ ਚਾਲੂ ਕਰ ਕੇ ਪਾਵਰ ਆਨ (Power On) ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਅਸੀਂ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. (CPU) ਤੇ ਲੱਗੇ ਪਾਵਰ ਬਟਨ ਨੂੰ ਦੱਬਦੇ ਹਾਂ। ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ. ਸੀ. ਡੀ. ਨੂੰ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪਾਵਰ



ਚਿੱਤਰ 3.1

ਬਟਨ ON ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਚੱਲਣ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਕਰੀਨ ਤੇ ਡਿਸਪਲੇਅ (Display) ਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ, ਜੇਕਰ ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ.ਸੀ.ਡੀ. ਦਾ ਪਾਵਰ ਬਟਨ ਬੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪਾਵਰ ਬਟਨ ON ਕਰ ਕੇ ਚਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਤੋਂ ਸਟਾਰਟ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ.ਸੀ.ਡੀ. ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥੀਤੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਪਾਵਰ ਬਟਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਪਾਵਰ ਬਟਨ ON ਹੋਣ ਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਟਾਰਟ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ “ਬੂਟਿੰਗ” (Booting) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੂਟਿੰਗ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਖਤਮ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਦਰਸ਼ਾਈ ਸਕਰੀਨ (ਚਿੱਤਰ 3.2) ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 3.2

3.2.2 ਲਾਗਿੰਗ ਇਨ (Logging In)

ਬੂਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਸੈੱਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿੰਡੋ 7 (Windows 7) ਦੀ ਲਾਗਿੰਨ ਸਕਰੀਨ (Login Screen) ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਵਿੰਡੋ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਲਾਗਿੰਨ ਸਕਰੀਨ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਯੂਜ਼ਰ ਦੇ ਸਹੀ ਹੋਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਵਿੰਡੋ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਯੂਜ਼ਰਾਂ (users) ਦੇ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵੰਡ ਕੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸੁਵੀਧਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਕਰੀਨ ਰਾਹੀਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਉਸ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਡਾਟਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਿੰਨਾਂ ਲਈ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਯੂਜ਼ਰ ਨੇਮ (user name) ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਵੱਖਰੇ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਪਾਸਵਰਡ ਲਗਾ ਕੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਹਰੇਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਯੂਜ਼ਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ, ਯੂਜ਼ਰਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਪਾਸਵਰਡ ਵੱਖਰਾ-ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਕੂਲ ਦੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਲੈਬ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਚਲਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਯੂਜ਼ਰ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਪਾਸਵਰਡ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਯੂਜ਼ਰ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਪਾਸਵਰਡ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਯੂਜ਼ਰ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਨਿਮਨ ਦਰਸ਼ਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਸਕਰੀਨ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੁਆਰਾ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਪਾਸਵਰਡ (password) ਭਰਦੇ ਹਾਂ। ਪਾਸਵਰਡ ਜਦੋਂ ਵੀ ਟਾਈਪ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਤੁਹਾਡੇ ਦੁਆਰਾ ਭਰੇ ਗਏ ਪਾਸਵਰਡ ਵਿੱਚ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨ ਲਈ ਕੇਵਲ ਬਿੰਦੀਆਂ (Dots) ਜਾਂ ਤਾਰੇ (Stars) ਹੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣਾ ਪਾਸਵਰਡ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਭਰੋ ਅਤੇ ਸਕਰੀਨ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਐਰੋ ਬਟਨ (Arrow Button) ਦਬਾਓ ਜਾਂ ਐਂਟਰ ਕੀਅ (Enter key) ਪ੍ਰੈਸ ਕਰੋ।

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਦੁਆਰਾ ਭਰਿਆ ਗਿਆ ਪਾਸਵਰਡ ਸਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਲਾਗਿੰਨ (login) ਦਾ ਇਹ ਪ੍ਰੋਸੈੱਸ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਡੈਸਕਟਾਪ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਟਾਰਟ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਇਸ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਆਇਟਮਾਂ (items) ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਆਇਟਮਾਂ ਬਾਰੇ ਇਸੇ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਅਗਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ।



ਚਿੱਤਰ 3.3

3.3 ਡੈਸਕਟਾਪ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਭਾਗ (Desktop and its Components)

ਲਾਗਿਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਸਕਰੀਨ ਨੂੰ “ਡੈਸਕਟਾਪ (Desktop)” ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਕੰਟਰੋਲਰ (ਡੈਸ਼ਬੋਰਡ Dashboard) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਡੈਸਕਟਾਪ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਡੈਸਕਟਾਪ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਭਾਗ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ :



ਚਿੱਤਰ 3.4 ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਡੈਸਕਟਾਪ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਭਾਗ

3.3.1 ਆਇਕਨ (Icons)

ਆਇਕਨ ਡੈਸਕਟਾਪ ਉੱਪਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਇਕਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ (Program), ਫੋਲਡਰ (Folder) ਜਾਂ ਫਾਈਲ (File) ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਬਟਨ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਫੋਲਡਰ ਜਾਂ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਖੋਲਣ ਲਈ ਉਸਦੇ ਆਇਕਨ ਤੇ ਦੋ ਵਾਰ ਕਲਿੱਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ ਨੂੰ “ਡਬਲ-ਕਲਿੱਕ (Double-Click)” ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਈਕਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ :

- i. **ਮਾਈ ਕੰਪਿਊਟਰ (My Computer) :** ਇਹ ਆਈਕਨ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਸਾਰੇ ਉਪਕਰਨ ਜਿਵੇਂ ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ ਡਰਾਇਵ (Hard Disk Drive), ਹਟਾਉਣ ਯੋਗ ਉਪਕਰਨ (removable disk) ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਆਇਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਵਿੰਡੋ ਖੁੱਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਮੌਜੂਦ ਕੋਈ ਵੀ ਆਈਟਮ (Item) ਡਬਲ-ਕਲਿੱਕ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
- ii. **ਨੈੱਟਵਰਕ (Network) :** ਇਸ ਆਈਕਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੈੱਟਵਰਕ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਜਗ੍ਹਾ (Location) ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਟਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਸੀਂ ਕੇਵਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਲੋਕਲ ਏਰੀਆ ਨੈੱਟਵਰਕ-ਲੈਨ (Local Area Network-LAN) ਬਣਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਉਸ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਵੇ। ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਡਾਟਾ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਾਧਨ ਇਸ ਆਈਕਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਵੰਡ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਹੀ ਆਈਕਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਨੈੱਟਵਰਕ ਵਿੱਚ ਜੁੜੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।



iii. **ਰੀ-ਸਾਈਕਲ ਬੀਨ (Recycle Bin)** : ਇਹ ਆਈਕਨ ਕੂੜਾ-ਦਾਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੂੜਾ-ਦਾਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੀਆਂ ਡਲੀਟ (delete) ਕੀਤੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ, ਫੋਲਡਰ, ਆਈਕਨ ਆਦਿ ਰੱਖੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਆਈਟਮ ਡਲੀਟ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਰੀ-ਸਾਈਕਲ ਬੀਨ ਵਿੱਚ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਆਈਟਮ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਡਲੀਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਮੇਂ ਵੀ ਰੀ-ਸਾਈਕਲ ਬੀਨ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁਬਾਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



iv. **ਯੂਜ਼ਰ ਫਾਈਲਜ਼ (User Files)** : ਇਸ ਆਈਕਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਚੱਲ ਰਹੇ ਯੂਜ਼ਰ (current user) ਦੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮੁੱਢਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਮਾਈ ਡਾਕੂਮੈਂਟ (My Documents), ਮਾਈ ਪਿਕਚਰ (My Pictures), ਮਾਈ ਵੀਡੀਓਜ਼ (My videos), ਡੈਸਕਟਾਪ (Desktop) ਆਦਿ। ਇਹ ਆਈਕਨ ਦਾ ਨਾਂ ਚੱਲ ਰਹੇ ਯੂਜ਼ਰ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ “School” ਨਾਂ ਦੇ ਯੂਜ਼ਰ ਨੇ ਲਾਗਿੰਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।



3.3.2 ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ (Shortcut)

ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਇੱਕ ਆਈਕਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਫਾਈਲ, ਫੋਲਡਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਆਈਟਮ ਨਾਲ ਲਿੰਕ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਜਿਆਦਾ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਤੱਕ ਡੈਸਕਟਾਪ ਤੋਂ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਸਬੰਧਤ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਤੇ ਡਬਲ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਫਾਈਲ ਖੋਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਡਲੀਟ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਅਸਲ ਫਾਈਲ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਡਿਲੀਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸੇ ਹੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਫਾਈਲ ਜਾਂ ਫੋਲਡਰ ਦਾ ਆਈਕਨ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਤੀਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ (Arrow Mark) ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

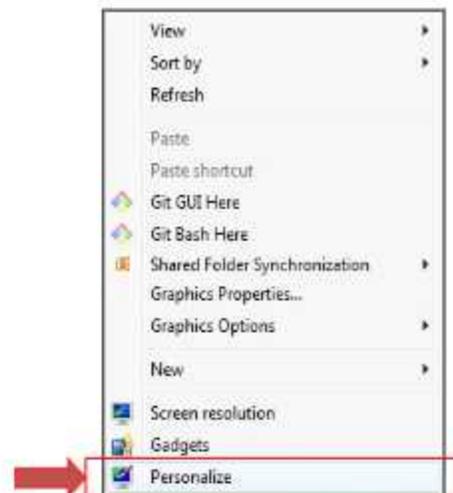


3.3.3 ਵਾਲਪੇਪਰ (Wallpaper)

ਵਾਲਪੇਪਰ ਡੈਸਕਟਾਪ ਦੇ ਗ੍ਰਾਫੀਕਲ ਯੂਜ਼ਰ ਇੰਟਰਫੇਸ (Graphical User Interface) ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਤਸਵੀਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਡੈਸਕਟਾਪ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ (Background) ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਈ ਵੀ ਤਸਵੀਰ, ਇੱਕ ਖਾਸ ਰੰਗ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਪੈਟਰਨ (Pattern) ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਵਾਲਪੇਪਰ ਨੂੰ ਉਸ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਵੀ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜੋ ਕੇ ਬੁਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਸੈਸ ਦੇ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਵਾਲਪੇਪਰ ਤੇ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਵੀ ਤਸਵੀਰ, ਖਾਸ ਰੰਗ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਪੈਟਰਨ (Pattern) ਆਪਣੀ ਪਸੰਦ ਅਨੁਸਾਰ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਵਿੰਡੋ 7 (Window 7) ਦੀ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਗੈਲਰੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਟੋਰ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਵਾਲਪੇਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਵਾਲਪੇਪਰ ਨਿਮਨ ਕਦਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ :

ਵਾਲਪੇਪਰ ਬਦਲਣਾ (Changing Wallpaper) :

- i. ਡੈਸਕਟਾਪ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਵਾਲਪੇਪਰ ਤੇ ਮਾਊਸ ਦੇ ਸੱਜੇ ਬਟਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ (Right click) ਕਰੋ।
- ii. ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਪੌਪ-ਅੱਪ (popup) ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚੋਂ “ਪਰਸਨਲਾਈਜ਼ (Personalize)” ਆਪਸ਼ਨ ਨੂੰ ਚੁਣੋ।
- iii. ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਵਿੰਡੋ ਖੁੱਲੇਗੀ।
- iv. ਅਸੀਂ ਲੋੜੀਂਦੇ ਥੀਮ (theme) ਦੀ ਚੋਣ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਸੀਂ “ਡੈਸਕਟਾਪ ਵਾਲਪੇਪਰ (Desktop wallpaper)” ਆਪਸ਼ਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਪਸੰਦ ਦਾ ਵਾਲਪੇਪਰ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

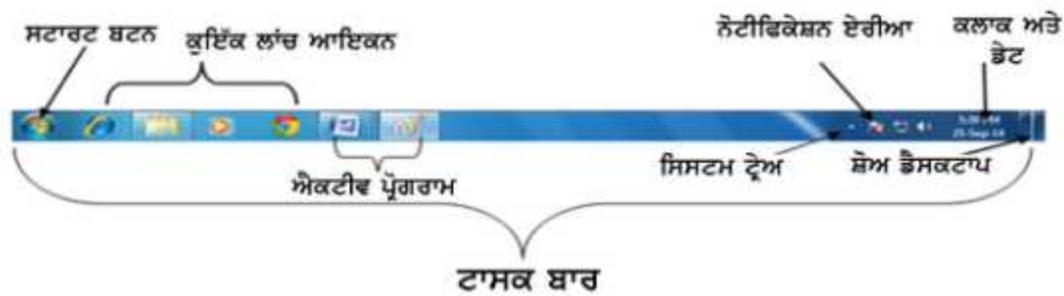




ਚਿੱਤਰ 3.6 ਡੈਸਕਟਾਪ ਪਰਸਨਲਾਈਜ਼ ਵਿੰਡੋ

3.3.4 ਟਾਸਕਬਾਰ (Taskbar)

ਟਾਸਕਬਾਰ ਅਕਸਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਸਕਰੀਨ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਰ, ਆਪ੍ਰੋਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ (Start button) ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਮੇਂ ਇਹ ਬਾਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਟਾਸਕਬਾਰ ਉੱਪਰ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ “ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਏਰੀਆ (Notification Area)” ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਏਰੀਆ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਸੀਂ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਮਿਤੀ, ਪਿਛਲੀਆਂ ਸਕਰੀਨਾਂ ਤੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਦਿ ਦੇਖਣ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਟਾਸਕਬਾਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਇਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 95 (Microsoft Windows 95) ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਵਰਜ਼ਨਾਂ (versions) ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਟਾਸਕਬਾਰ ਦੇ ਭਾਗ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।:



ਚਿੱਤਰ 3.7

ਟਾਸਕਬਾਰ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਆਓ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੀਏ।

- i. **ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ (Start Button)** : ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਟਾਰਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਟਾਸਕਬਾਰ ਉੱਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਥਿੱਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਆਇਕਨ  ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਉੱਪਰ ਵਿੰਡੋ ਦਾ ਲੋਗੋ (logo) ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

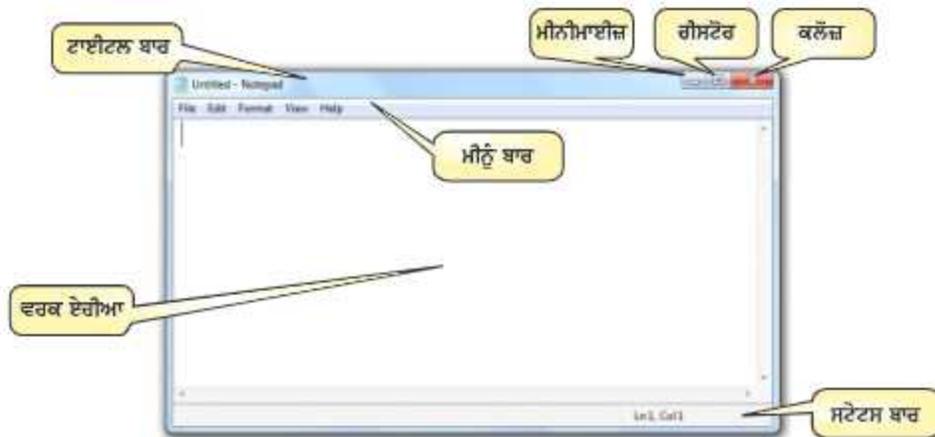
- ii. **ਕੁਇਕ ਲਾਂਚ ਬਾਰ (Quick launch Bar)** : ਟਾਸਕਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਬਿਨਾਂ ਖੋਲ੍ਹੇ ਹੀ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਸੁਵੀਧਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਲਾ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
- iii. **ਸਿਸਟਮ ਟ੍ਰੇਅ (System Tray)** : ਇਹ ਟਾਸਕਬਾਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਆਈਕਨ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਕੰਮ ਜਿਵੇਂ ਫੈਕਸ (fax), ਪ੍ਰਿੰਟਰ (printer), ਮਾਡਮ (modem), ਆਵਾਜ਼ (volume) ਆਦਿ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ।
- iv. **ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਏਰੀਆ (Notification Area)** : ਇਹ ਭਾਗ ਟਾਸਕਬਾਰ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਉਪਕਰਨਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਾਰੇ ਸੁਨੇਹੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਸਿਸਟਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੇ ਉਹ ਆਈਕਨ ਵੀ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਡੈਸਕਟਾਪ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।
- v. **ਕਲਾਕ (Clock)** : ਟਾਸਕਬਾਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਕਲਾਕ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਮਿਤੀ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਉੱਪਰ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਮਿਤੀ ਬਦਲ ਵੀ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਐਡਮੀਨੀਸਟਰੇਟਰ (Administrator) ਵਾਲੇ ਹੱਕ (rights) ਹੋਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
- vi. **ਐਕਟੀਵ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ (Active Programs)** : ਟਾਸਕਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਹਿੱਸਾ ਕੁਇਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ ਅਤੇ ਸਿਸਟਮ ਟ੍ਰੇਅ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਵਾਲਾ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਟਾਸਕਬਾਰ ਦੇ ਇਸ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਹੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

3.4 ਵਿੰਡੋ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨਾ (Working with Windows Applications)

ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 (Microsoft Windows 7) ਸਾਨੂੰ ਪਹਿਲਾ ਤੋਂ ਹੀ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ (applications) ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਮੁੱਢਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਦੀ ਕਿਸਮ ਵੱਖਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਓ, ਇਹਨਾਂ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰੀਏ।

3.4.1 ਨੋਟਪੈਡ (Notepad)

ਇਹ ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਨ ਟੈਕਸਟ ਐਡੀਟਰ (editor) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅੱਖਰਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਡਾਟਾ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਈ ਵੀ ਕੇਵਲ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੀ ਡਾਟਾ ਫਾਈਲ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਸਾਧਾਰਨ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਿੰਗ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਜਿਵੇਂ HTML, Java ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਕੋਡ ਫਾਈਲਾਂ (Code Files) ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 3.8 ਨੋਟਪੈਡ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ

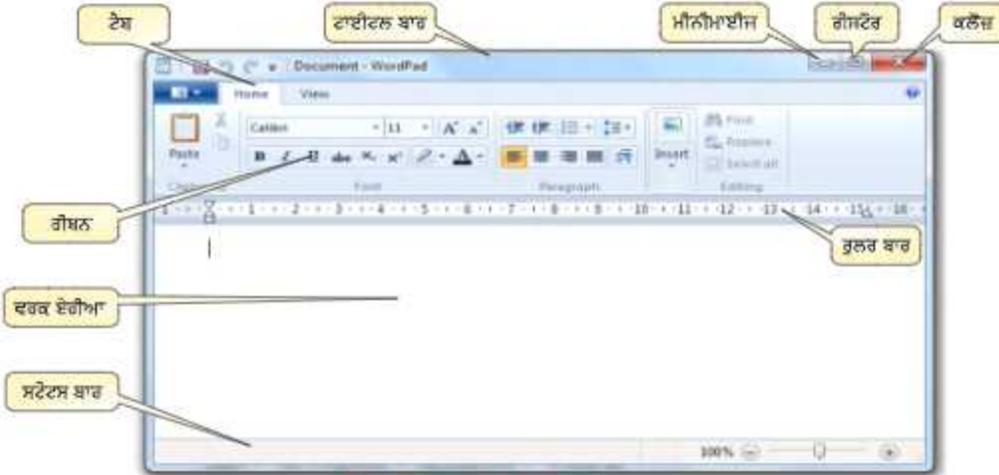
ਨੋਟਪੈਡ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਾ (Running Notepad) :

ਸਟਾਰਟ (Start) → ਆਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਜ਼ (All Programs) → ਅਸੈੱਸਰੀਜ਼ (Accessories) → ਨੋਟਪੈਡ (Notepad) ਜਾਂ

ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਕੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਰਚਬਾਰ ਵਿੱਚ “Notepad” ਟਾਈਪ ਕਰੋ। ਉੱਪਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚੋਂ ਸਬੰਧਤ ਆਈਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਕੀਅ ਦਬਾਓ।

3.4.2 ਵਰਡਪੈਡ (WordPad)

ਇਹ ਇੱਕ ਰਿੱਚ ਟੈਕਸਟ ਫੋਰਮੈਟ (Rich Text Format) ਵਰਡ ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਫਾਰਮੈਟਿੰਗ (formatting) ਸਹਿਤ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪੱਤਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਅੱਖਰ ਹੋਣ, ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ ਜਿਵੇਂ ਚਾਰਟ, ਪਿਕਚਰ, ਕਲਿੱਪ ਆਰਟ ਆਦਿ ਦਾਖਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ।



ਚਿੱਤਰ 3.9 ਵਰਡਪੈਡ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ

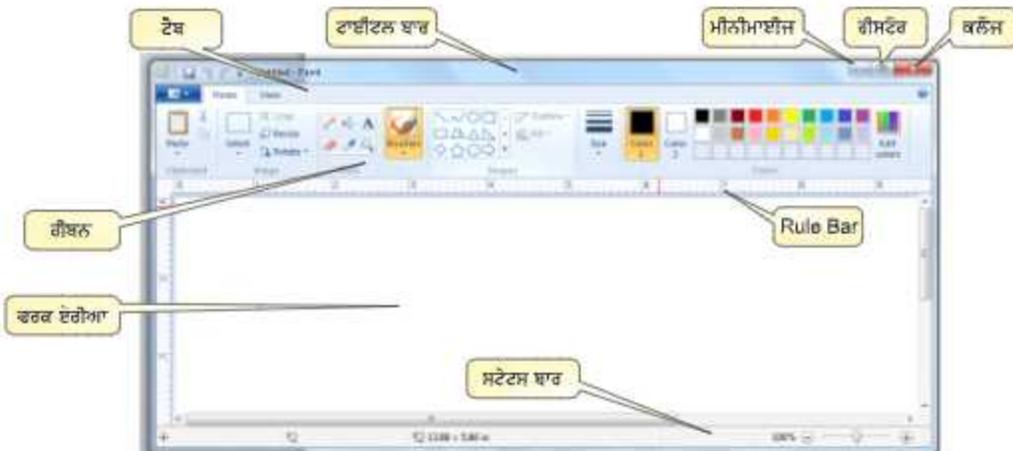
ਵਰਡਪੈਡ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਾ (Running WordPad) :

ਸਟਾਰਟ (Start) → ਆਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਜ਼ (All Programs) → ਅਸੈਸਰੀਜ਼ (Accessories) → ਵਰਡਪੈਡ (WordPad) ਜਾਂ

ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਰਚਬਾਰ ਵਿੱਚ “WordPad” ਟਾਈਪ ਕਰੋ। ਉੱਪਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚੋਂ ਸਬੰਧਤ ਆਇਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਕੀਅ ਦਬਾਓ।

3.4.3 ਪੇਂਟ (Paint)

ਇਹ ਮਾਇਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਬਣੀ ਹੋਈ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਡਰਾਇੰਗ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਧਾਰਨ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ ਆਬਜੈਕਟ (object) ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸਨੂੰ MS Paint ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਡਰਾਇੰਗ ਟੂਲ ਅਤੇ ਰੰਗ ਭਰਨ ਦੇ ਟੂਲ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲਾਵ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 3.10: ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ

ਪੇਂਟ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਾ (Running Paint) :

ਸਟਾਰਟ (Start) → ਆਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਜ਼ (All Programs) → ਅਸੈਸਰੀਜ਼ (Accessories) → ਪੇਂਟ (Paint)
ਜਾਂ

ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਕੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਰਚਬਾਰ ਵਿੱਚ “Paint” ਟਾਈਪ ਕਰੋ। ਉੱਪਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚੋਂ ਸਬੰਧਤ ਆਇਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਕੀਅ ਦਬਾਓ।

3.4.4 ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ (Calculator)

ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ ਦੀ ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਗਣਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਸੇ ਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ ਦੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸਦੀ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਬਟਨਾਂ ਦੀ ਸਥੀਤੀ ਵੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਵਿੱਚ 16 ਅੰਕਾਂ ਤੱਕ ਦੀਆਂ ਗਣਨਾਵਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 3.11 ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ ਦੇ ਭਾਗ

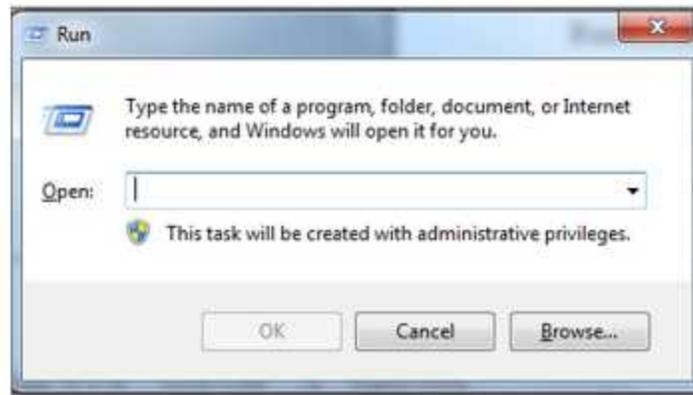
ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਾ (Running Calculator) :

ਸਟਾਰਟ (Start) → ਆਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਜ਼ (All Programs) → ਅਸੈਸਰੀਜ਼ (Accessories) → ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ (Calculator)
ਜਾਂ

ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਰਚਬਾਰ ਵਿੱਚ “Calculator” ਟਾਈਪ ਕਰੋ। ਉੱਪਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚੋਂ ਸਬੰਧਤ ਆਇਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਕੀਅ ਦਬਾਓ।

3.4.5 ਰਨ ਬਾਕਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ (Using Run Box)

ਰਨ ਬਾਕਸ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਨਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਖੋਲਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਿੰਡੋ ਦੀ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਖੋਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਸੀਂ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਇੱਕ ਐਗਜ਼ੀਕਿਊਟੇਬਲ (Executable) ਫਾਈਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ MS Paint ਦੀ ਫਾਈਲ ਦਾ ਨਾਂ “pbrush”, ਨੋਟਪੈਡ ਦੀ ਫਾਈਲ ਦਾ ਨਾਂ “notepad”, ਵਰਡਪੈਡ ਦੀ ਫਾਈਲ ਦਾ ਨਾਂ “wordpad” ਅਤੇ ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ ਦੀ ਫਾਈਲ ਦਾ ਨਾਂ “CALC” ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਰਨ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਖੋਲਣ ਲਈ ਫਾਈਲ ਦਾ ਸਹੀ ਨਾਂ ਟਾਈਪ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਟਾਈਪ ਕਰਕੇ ਖੋਲ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 (Microsoft Window 7) ਦੇ ਰਨ ਬਾਕਸ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਅਸੀਂ ਅੱਗੇ ਦਰਸਾਈ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 13.12 ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 ਰਨ ਬਾਕਸ

ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 (Microsoft Windows 7) ਵਿੱਚ “ਰਨ-ਬਾਕਸ” ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ :

ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 ਵਿੱਚ ਰਨ ਬਾਕਸ ਖੋਲਣ ਲਈ ਅਸੀਂ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਕਦਮ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ-

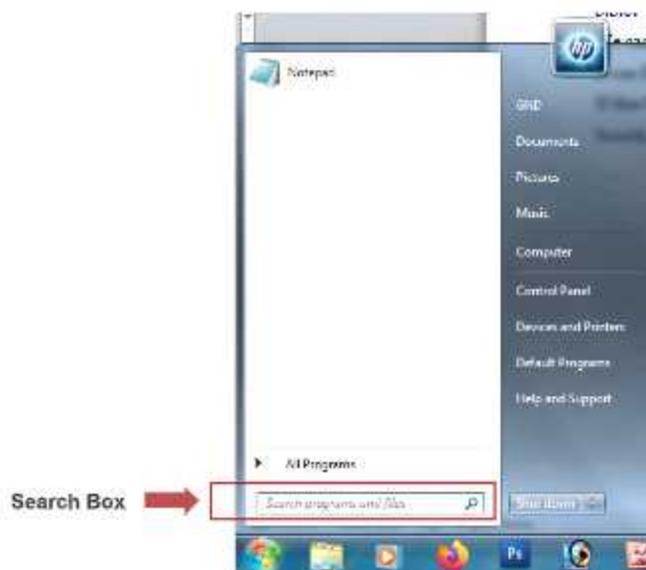
ਵਿੰਡੋ (Window)  ਬਟਨ + R ਇਕੱਠੇ ਦਬਾਓ।

ਜਾਂ

ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਰਚਬਾਰ ਵਿੱਚ “Run” ਟਾਈਪ ਕਰੋ। ਉੱਪਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚੋਂ ਸਬੰਧਤ ਆਇਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਕੀਅ ਦਵਾਓ।

3.4.6 ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਦਾ ਸਰਚ ਬਾਕਸ (Search Box of Start Menu)

ਅਸੀਂ ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਵਿੰਡੋ 7 ਦੇ ਸਰਚਬਾਕਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਜਾਂ ਫਾਈਲਾਂ ਲੱਭ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ ਵਿੱਚੋਂ ਲੱਭਦਾ ਹੈ। ਸਰਚ ਬਾਕਸ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਰਚਬਾਕਸ ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਪੈਨਲ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁਬਾਰਾ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਦਾ ਸਰਚ ਬਾਕਸ ਹੇਠਾਂ ਦਿਖਾਈ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 3.13

ਜੇਕਰ ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਸਰਚ ਬਾਕਸ ਮੌਜੂਦ ਨਾਂ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਦੁਬਾਰਾ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸਰਚ ਬਾਕਸ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣ ਦੇ ਕਦਮ (Steps to show "Search Box") :

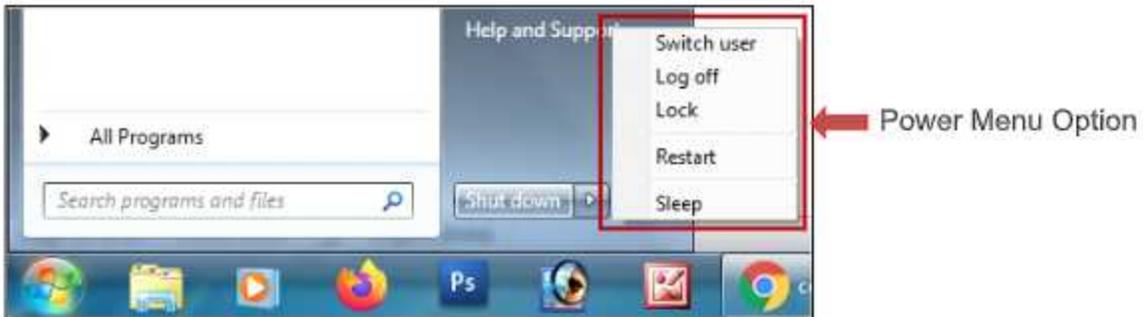
- i. ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਖੋਲੋ ਅਤੇ 'ਕੰਟਰੋਲ ਪੈਨਲ (Control Panel)' ਕੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।
- ii. ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚੋਂ "Uninstall A Program" ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।
- iii. "Turn Windows features on or off" ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।
- iv. "Window Search" ਨਾਂ ਦੇ ਚੈੱਕਬਾਕਸ (checkbox) ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।
- v. "OK" ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਸੇਵ ਕਰੋ।

ਆਪਣਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੁਬਾਰਾ ਸਟਾਰਟ ਕਰਨ ਤੇ ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਸਰਚਬਾਕਸ ਆ ਜਾਵੇਗਾ।

3.5 ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨਾ (Shutting Down Computer System)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਜਦੋਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਸੈੱਸ ਨੂੰ "ਸ਼ੱਟ ਡਾਊਨ (Shut Down)" ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜੇਕਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੰਦ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਡਾਟਾ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸ਼ੱਟ ਡਾਊਨ ਨਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ (Operating System) ਵੀ ਖਰਾਬ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਛੱਡਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸ਼ੱਟ ਡਾਊਨ (Shut Down) ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਆਪਸ਼ਨ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹਨਾਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :



ਚਿੱਤਰ 3.14

3.5.1 ਸਲੀਪ (Sleep)

ਪਾਵਰ OFF ਮੀਨੂੰ ਦੀ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਛੱਡਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਸਥੀਤੀ ਦੌਰਾਨ ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ. ਸੀ. ਡੀ. ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਅੰਦਰੂਨੀ ਡਾਟਾ ਸੇਵ (SAVE) ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸਲੀਪ ਮੋਡ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਪਾਵਰ ਸਪਲਾਈ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਮੋਡ ਦੌਰਾਨ ਸਾਡੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਪਾਵਰ ਲਾਇਟ (Light) ਟੀਮ-ਟੀਮਾਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਟੀਮ-ਟੀਮਾਉਂਦੀ ਲਾਇਟ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਲੀਪ-ਮੋਡ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪਾਵਰ ਬਟਨ (Power Button) ਦਬਾ ਕੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਚਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

3.5.2 ਸ਼ੱਟ ਡਾਊਨ (Shut Down)

ਪਾਵਰ ਮੀਨੂੰ ਦੀ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸ਼ੱਟ-ਡਾਊਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ

ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਪਾਵਰ ਸਪਲਾਈ ਚਾਲੂ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਸ਼ੱਟ ਡਾਊਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮੇਨ ਪਾਵਰ ਸਪਲਾਈ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਸੈੱਸ ਦੇ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਲੱਗਣ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ ਸਾਡੇ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਡਾਟਾ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

3.5.3 ਲੋਗ-ਆਫ (Log Off)

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵਿੰਡੋ 7 (Windows 7) ਸਾਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਯੂਜ਼ਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਬਾਕੀ ਯੂਜ਼ਰਾਂ ਤੋਂ ਯੂਜ਼ਰ ਅਕਾਊਂਟ (user account) ਦੇ ਜਰੀਏ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਮੁਕਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਛੱਡਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਪਰੰਤੂ ਹੋਰ ਯੂਜ਼ਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਲਈ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਦੀ ਇਸ ਲੋਗ-ਆਫ (Log-off) ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਾਂਗੇ।

3.5.4 ਰੀ-ਸਟਾਰਟ (Restart)

ਪਾਵਰ ਮੀਨੂੰ ਦੀ ਇਹ ਆਪਸ਼ਨ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਭਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਤਬਦੀਲੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਉਪਕਰਨ ਵੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਰੀ-ਸਟਾਰਟ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਪਾਵਰ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚੋਂ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਦਾ ਰੀ-ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਦੱਬਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਸਟਾਰਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਗੱਲਾਂ

1. ਲੋਗ-ਇਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਸਕਰੀਨ ਨੂੰ ਡੈਸਕਟਾਪ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
2. ਡੈਸਕਟਾਪ ਤੇ ਛੋਟੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਫਾਈਲ ਜਾਂ ਫੋਲਡਰ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਇਕਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
3. ਮਾਈ-ਕੰਪਿਊਟਰ ਆਇਕਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੌਜੂਦ ਹਾਰਡ ਡਰਾਇਵਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
4. ਸਾਰੀਆਂ ਡਿਲੀਟ ਕੀਤੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ ਰੀ-ਸਾਇਕਲ ਬਿਨ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।
5. ਟਾਸਕ ਬਾਰ ਡੈਸਕਟਾਪ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ।
6. ਸਾਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਸਿੱਧੀ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ੱਟ-ਡਾਊਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
7. ਲੈਨ ਤੇ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਡਾਟੇ ਦੀ ਵੰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਨੈੱਟਵਰਕ ਨਾਂ ਦਾ ਆਇਕਨ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
8. ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਫਾਈਲਾਂ ਜਾਂ ਫੋਲਡਰਾਂ ਤੱਕ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਲਈ ਬਣਾਏ ਲਿੰਕਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
9. ਵਾਲਪੇਪਰ ਡੈਸਕਟਾਪ ਦੀ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਰੰਗ ਜਾਂ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
10. ਹਰੇਕ ਯੂਜ਼ਰ ਆਪਣੇ ਡਾਟਾ ਨੂੰ ਯੂਜ਼ਰਨੇਮ/ਪਾਸਵਰਡ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ।

4. ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

- I. ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਵਿੰਡੋ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- II. ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਆਇਕਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- III. ਡੈਸਕਟਾਪ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- IV. ਡੈਸਕਟਾਪ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

5. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

- I. ਆਪ੍ਰੋਟਿਗ ਸਿਸਟਮ ਕੀ ਹੈ ? ਵੱਖ-ਵੱਖ ਆਪ੍ਰੋਟਿਗ ਸਿਸਟਮਾਂ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- II. ਟਾਸਕਬਾਰ ਕੀ ਹੈ ? ਇਸਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
- III. ਆਇਕਨ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਡੈਸਕਟਾਪ ਆਇਕਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- IV. ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਐਕਟੀਵਿਟੀ

- ਹੇਠ ਦਰਜ ਆਇਕਨਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

















ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (INTRODUCTION TO MS PAINT)

ਪਾਠ - 4

ਇਸ ਪਾਠ ਦੇ ਉਦੇਸ਼

- 4.1 ਪੇਂਟ ਕੀ ਹੈ
- 4.2 ਐੱਮ.ਐੱਸ. ਪੇਂਟ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਟਾਰਟ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- 4.3 ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ
 - 4.3.1 ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ
 - 4.3.2 ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਟੂਲਬਾਰ
 - 4.3.3 ਮੀਨੂੰ ਬਾਰ
 - 4.3.4 ਵਰਟੀਕਲ ਅਤੇ ਹੋਰੀਜ਼ੈਂਟਲ ਸਕਰੋਲ ਬਾਰ
 - 4.3.5 ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ
 - 4.3.6 ਵਰਕ ਏਰੀਆ
- 4.4 ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਸੇਵ ਕਰਨਾ

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Introduction)

ਪੇਂਟ ਇੱਕ ਡਰਾਇੰਗ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਡਰਾਇੰਗ ਅਤੇ ਆਕ੍ਰਿਤੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪੇਂਟ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਰੰਗੀਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਸੇਵ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੀ ਹੋਰ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਾਪੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਡੈਕਸਟਾਪ ਦੇ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਵਜੋਂ ਵੀ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

4.1 ਪੇਂਟ ਕੀ ਹੈ ? (What is Paint ?)

ਪੇਂਟ ਇੱਕ ਡਰਾਇੰਗ ਟੂਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਡਰਾਇੰਗ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਨਵੇਂ ਯੂਜ਼ਰ ਜਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਪਯੋਗੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੈ। ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਰੰਗਦਾਰ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟੂਲਜ਼ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਡਰਾਇੰਗ ਕਾਲੇ-ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦੀ ਜਾਂ ਫਿਰ ਰੰਗਦਾਰ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਬਿਟਮੈਪ ਫਾਈਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੇਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਡਰਾਇੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਡੈਕਸਟਾਪ ਦੀ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਡਰਾਇੰਗਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ ਜਿਵੇਂ .jpg, .gif ਜਾਂ .bmp ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਸੇਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



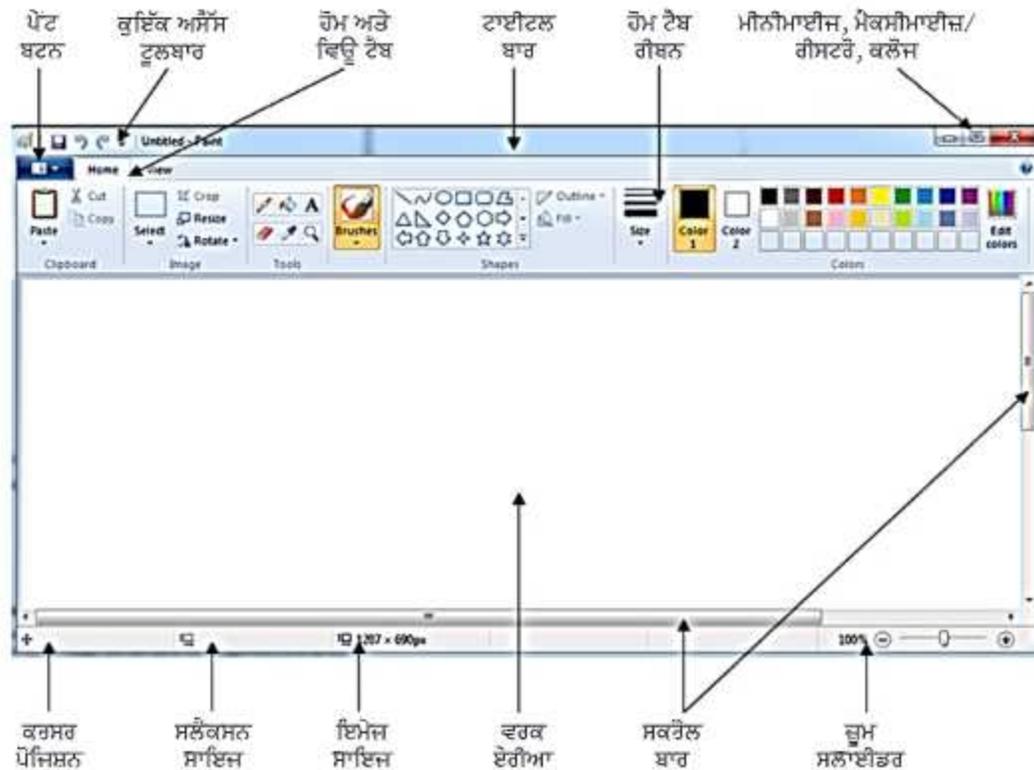
4.2 ਪੇਂਟ ਨੂੰ ਸਟਾਰਟ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? (How to Start the MS-Paint ?)

1. ਟਾਸਕ ਬਾਰ ਤੇ ਮੈਜ਼ੂਦ ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ, ਸਟਾਰਟ ਮੀਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ।
2. All Programs ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ। ਇੱਕ ਹੋਰ ਮੀਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ।
3. Accessories ਆਪਸ਼ਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ। ਜੇ ਨਵਾਂ ਮੀਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ ਉਸ ਵਿੱਚ “Paint” ਆਪਸ਼ਨ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ।
4. Paint ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਸਟਾਰਟ ਬਟਨ ਕੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਰਚਬਾਰ ਵਿੱਚ “Paint” ਟਾਈਪ ਕਰੋ। ਉੱਪਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚੋਂ ਸਬੰਧਤ ਆਇਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਕੀਅ ਦਵਾਓ।

ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਹੇਠਾਂ ਦਰਸ਼ਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 4.1: ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ

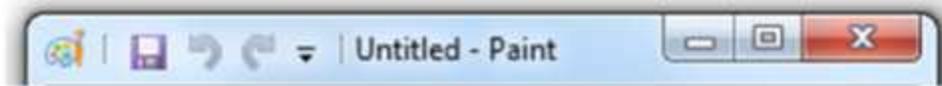
4.3 ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ (Parts of Paint Window)

ਉਪਰੋਕਤ ਚਿੱਤਰ 4.1 ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਾਈ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਭਾਗ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ :

- 4.3.1 ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ (Title Bar)
- 4.3.2 ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ (Quick Access Toolbar)
- 4.3.3 ਮੀਨੂੰ ਬਾਰ (Menu Bar)
- 4.3.4 ਵਰਟੀਕਲ ਅਤੇ ਹੋਰੀਜ਼ੋਂਟਲ ਸਕਰੋਲ ਬਾਰ (Vertical and Horizontal Scroll Bar)
- 4.3.5 ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ (Status bar)
- 4.3.6 ਜ਼ੂਮ ਇਨ ਅਤੇ ਜ਼ੂਮ ਆਉਟ (Zoom in zoom out)
- 4.3.7 ਵਰਕ ਏਰੀਆ (Work Area)

4.3.1 ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ (Title Bar)

ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ ਪੇਂਟ ਦੀ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ ਦੇ ਖੱਬੇ ਕੋਨੇ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੇਂਟ ਪੈਲੇਟ (paint palette) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਬਟਨ ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਇਕ ਸਟੈਂਡਰਡ ਮੀਨੂੰ ਖੁੱਲਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ Restore, Move, Size, Minimize, Maximize ਅਤੇ Close। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ ਉਹ ਹੈ ਤਸਵੀਰ ਦਾ ਟਾਈਟਲ ਜਿਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ- ਪੇਂਟ (Paint)। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਸੇਵ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਨਾਮ "Untitled" ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗਾ।



ਚਿੱਤਰ 4.2: ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ (Title Bar)

- **ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ (Quick Access Toolbar) :** ਪੇਂਟ ਪੈਲੇਟ ਤੋਂ ਅਗਲੀਆਂ ਚਾਰ ਆਇਟਮਾਂ ਮਿਲ ਕੇ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ (Quick Access Bar) ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸਾਨੂੰ Save, Undo, Redo ਅਤੇ Customize ਨਾਂ ਦੇ ਬਟਨ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।
- **ਮੀਨੀਮਾਈਜ਼, ਮੈਕਸੀਮਾਈਜ਼/ਰੀਸਟੋਰ, ਕਲੋਜ਼ (Minimize, Maximize/Restore, Close) :** ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕੋਨੇ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਬਟਨ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹਨ :
 - **ਮੀਨੀਮਾਈਜ਼ ਬਟਨ (Minimize button) :** ਇਸ ਬਟਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਨੂੰ ਟਾਸਕ ਬਾਰ ਤੇ ਮੀਨੀਮਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
 - **ਮੈਕਸੀਮਾਈਜ਼/ਰੀਸਟੋਰ ਬਟਨ (Maximize / Restore button) :** ਇਸ ਬਟਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਨੂੰ ਮੈਕਸੀਮਾਈਜ਼/ਰੀਸਟੋਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
 - **ਕਲੋਜ਼ ਬਟਨ (Close Button) :** ਇਸ ਬਟਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 4.3

4.3.2 ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ (Quick Access Toolbar)

ਇਹ ਟੂਲਬਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਰਿਬਨ ਦੇ ਉੱਪਰ ਜਾਂ ਥੱਲੇ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਯੂਜ਼ਰ ਦੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਆਈਕਨ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਹਟਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 4.4: ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ

ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਟੂਲਬਾਰ ਨੂੰ ਰੀਬਨ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਮੂਵ ਕਰਨਾ (Moving Quick Access Toolbar below the Ribbon) : ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ Save, Undo ਅਤੇ Redo ਨੂੰ ਰਿਬਨ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕਸਟਮਾਈਜ਼ ਆਈਕਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।

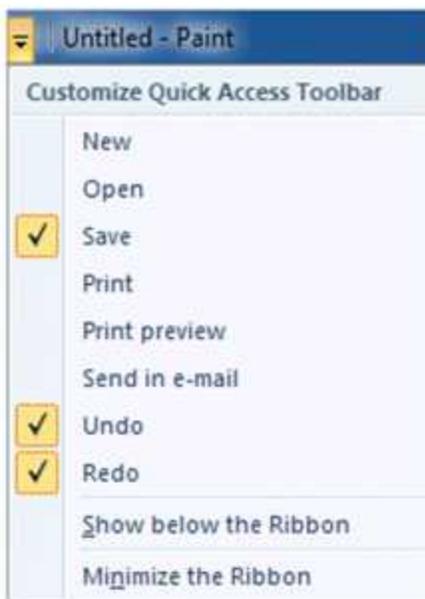


ਇਕ ਮੀਨੂੰ ਖੁਲੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਨੂੰ **Show below the Ribbon** ਆਪਸ਼ਨ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ। ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਕੁਇੱਕ ਐਕਸ਼ੈਸ ਟੂਲਬਾਰ ਰਿਬਨ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਚਲੀ ਜਾਵੇਗੀ।



ਚਿੱਤਰ 4.5: ਕੁਇੱਕ ਅਸ਼ੈਸ ਟੂਲਬਾਰ ਨੂੰ ਰੀਬਨ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਮੁਵ ਕਰਨਾ

- ਅਸੀਂ ਕਸਟੋਮਾਇਜ਼ (Customize) ਆਇਕਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਕੁਇੱਕ ਅਸ਼ੈਸ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਜਿਵੇਂ **New, Open and ਅਤੇ Print Preview** ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 4.6: ਕਸਟਮਾਇਜ਼ ਕੁਇੱਕ ਅਸ਼ੈਸ ਟੂਲਬਾਰ

ਇਸ ਟੂਲਬਾਰ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ :

ਕਮਾਂਡ ਦਾ ਨਾਂ	ਕਮਾਂਡ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਫੰਕਸ਼ਨ	ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਕੀਮ
ਨਿਉ (New)	ਨਵੀਂ ਖਾਲੀ ਡਰਾਇੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ	Ctrl + N
ਓਪਨ (Open)	ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਬਣੀ ਕੋਈ ਡਰਾਇੰਗ ਖੋਲਣ ਲਈ	Ctrl + O
ਸੇਵ (Save)	ਚੱਲ ਰਹੀ ਡਰਾਇੰਗ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕਰਨ ਲਈ	Ctrl + S
ਪ੍ਰਿੰਟ (Print)	ਖੁੱਲੀ ਹੋਈ ਡਰਾਇੰਗ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਨ ਲਈ	Ctrl + P
ਪ੍ਰਿੰਟ ਪ੍ਰੀਵਿਊ Print Preview	ਸਾਡੀ ਡਰਾਇੰਗ ਜਾਂ ਤਸਵੀਰ ਪੇਪਰ ਤੇ ਪ੍ਰਿੰਟ ਹੋ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ ਉਸਦੀ ਝਲਕ ਦੇਖਣ ਲਈ.	
ਸੈਂਡ ਈਨ ਈ-ਮੇਲ (Send in e mail)	ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਜਾਂ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਈ-ਮੇਲ ਰਾਹੀਂ ਅਟੈਚਮੈਂਟ (attachment) ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਭੇਜਣ ਲਈ	
ਅੰਡੂ (Undo)	ਅੰਤਿਮ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਕਰਨ ਲਈ	Ctrl + Z
ਰੀਡੂ (Redo)	ਅੰਡੂ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਣ ਲਈ	Ctrl + Y
ਸ਼ੋਅ ਬੀਲੋਅ/ਅਬੋਵ ਦ ਰੀਬਨ (Show below/Above the Ribbon)	ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ ਨੂੰ ਰੀਬਨ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਜਾਂ ਉੱਪਰ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ	
ਮੀਨੀਮਾਈਜ਼ ਦ ਰੀਬਨ (Minimize the Ribbon)	ਰੀਬਨ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣ ਜਾਂ ਛੁਪਾਉਣ ਲਈ।	

ਰੀਬਨ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਆਈਟਮਾਂ ਨੂੰ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨਾ (Adding Ribbon items to the Quick Access Toolbar) : ਅਸੀਂ ਰੀਬਨ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਟੂਲਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਰੀਬਨ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਈਟਮ ਤੇ ਰਾਈਟ ਕਲਿੱਕ (right click) ਕਰੋ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਟੂਲਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਮੀਨੂ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। ਇਸ ਮੀਨੂ ਵਿੱਚੋਂ “Add to Quick Access Toolbar” ਆਪਸ਼ਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।



ਚਿੱਤਰ 4.7: ਰੀਬਨ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਆਈਟਮਾਂ ਨੂੰ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨਾ

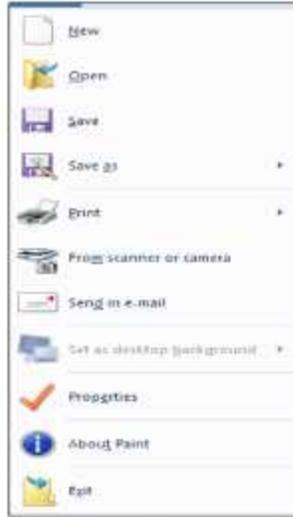
ਇੱਥੇ ਮੈਗਨੀਫਾਇਰ, ਪੈਨਸਿਲ, ਕਲਰ, ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਕਲਰ ਅਤੇ ਟ੍ਰਾਂਸਪੈਰੈਂਟ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਟੂਲ ਨੂੰ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਟੂਲਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਆਈਟਮਜ਼ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਰੀਬਨ ਉੱਪਰ ਅਨਚਾਹੇ ਆਈਟਮਜ਼ ਤੇ ਰਾਈਟ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ “Remove from Quick Access Toolbar” ਆਪਸ਼ਨ ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।

4.3.3 ਮੀਨੂ ਬਾਰ (Menu Bar)

ਮੀਨੂ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟੈਬਜ਼, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੇਂਟ ਬਟਨ, ਹੋਮ ਟੈਬ ਰਿਬਨ ਅਤੇ ਵਿਊ ਟੈਬ ਰਿਬਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਹੈਲਪ ਬਟਨ ਸਕਰੀਨ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਚਿੱਤਰ 4.8 ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਚਿੱਤਰ 4.8: ਮੀਨੂ ਬਾਰ

ਪੇਂਟ ਬਟਨ (Paint Button) : ਇਹ ਬਟਨ ਮੀਨੂੰ ਬਾਰ ਉੱਪਰ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਨਿਮਨ ਮੀਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

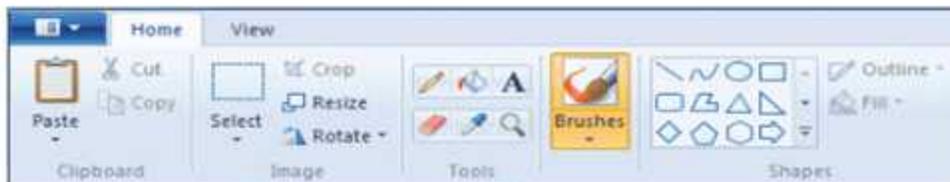


ਚਿੱਤਰ 4.9

ਇਸ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕੁੱਝ ਨਵੀਆਂ ਕਮਾਂਡਜ਼ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :

ਕਮਾਂਡ ਦਾ ਨਾਂ	ਕਮਾਂਡ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਫੰਕਸ਼ਨ
ਸੇਵ ਐਸ (Save As)	ਨਵੀਂ ਬਣਾਈ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਜਾਂ ਚੱਲ ਰਹੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਬਣੀ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਵੇਂ ਨਾਂ ਨਾਲ ਸੇਵ ਕਰਨ ਲਈ। ਇਹ ਆਪਸ਼ਨ ਹਰੇਕ ਵਾਰ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਨਾਂ ਮੰਗਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਜਿਵੇਂ PNG, JPEG, BMP, GIF ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੇਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
ਫਰੋਮ ਸਕੈਨਰ ਔਰ ਕੈਮਰਾ (From Scanner or Camera)	ਸਕੈਨਰ ਜਾਂ ਕੈਮਰੇ ਤੋਂ ਤਸਵੀਰ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣ ਲਈ।
ਸੈੱਟ ਐਸ ਡੈਸਕਟਾਪ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ (Set as desktop background)	ਮੌਜੂਦਾ ਡਰਾਇੰਗ ਜਾਂ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਡੈਸਕਟਾਪ ਦੀ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਗਾਉਣ ਲਈ।
ਪ੍ਰਾਪਰਟੀਜ਼ (Properties)	ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰਨ ਲਈ। ਪ੍ਰਾਪਰਟੀਜ਼ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ (Dialog Box) ਸਾਨੂੰ ਤਸਵੀਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
ਐਗਜ਼ੀਟ (Exit)	ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ।

ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ (Home tab Ribbon) : ਸਾਰੇ ਟੂਲਜ਼, ਸ਼ੇਪਸ, ਕਲਰ ਪੈਲੇਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਮਾਂਡਾਂ ਨੂੰ ਰੀਬਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕਠਾ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਕਮਾਂਡਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ SAVE, UNDO ਅਤੇ REDO ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਕੁਇੱਕ ਅਸੈੱਸ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਰੀਬਨ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਟੂਲ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਡਰੌਪ-ਡਾਊਨ (Drop Down) ਐਰੋ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੀਨੂੰਆਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਹੋਮ

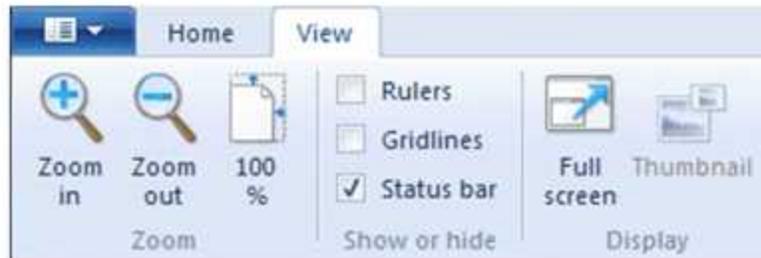


ਚਿੱਤਰ 4.10: ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ

ਟੈਬ ਰੀਬਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਟੂਲ ਹੋਮ ਟੈਬ ਦੇ ਰੀਬਨ ਤੇ ਹੀ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ ਨੂੰ ਮੀਨੀਮਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਆਪਸ਼ਨ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ ਸਕਰੀਨ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਹੋਮ (Home) ਟੈਬ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਵਿਊ ਟੈਬ ਰੀਬਨ (View tab Ribbon) : ਅਸੀਂ View (ਵਿਊ) ਟੈਬ ਰਿਬਨ ਨੂੰ View ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਵਿਊ ਟੈਬ ਰਿਬਨ ਵਿੱਚ ਜੂਮ-ਇਨ (Zoom in) ਅਤੇ ਜੂਮ-ਆਊਟ (Zoom out) ਸ਼ੋਅ ਜਾਂ ਹਾਇਡ ਅਤੇ ਡਿਸਪਲੇਅ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੂਮ-ਇਨ ਅਤੇ ਜੂਮ-ਆਊਟ ਨੂੰ ਇਕੱਲੇ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਜੂਮ ਟੂਲ ਨਾਲ ਜੋ ਕਿ ਰਿਬਨ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਤੇ ਸਲਾਈਡਰ ਨਾਲ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 4.11: ਵਿਊ ਟੈਬ ਰੀਬਨ

4.3.4 ਸਕਰੋਲ ਬਾਰ (Scroll Bar)

ਸਕਰੋਲ ਬਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਕਰੀਨ ਨੂੰ ਖਿਸਕਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ :

- **ਹੋਰੀਜ਼ੋਂਟਲ ਸਕਰੋਲ ਬਾਰ (Horizontal Scroll bar) :** ਇਹ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੇਂਟ ਦੀ ਸਕਰੀਨ ਨੂੰ ਸੱਜੇ ਜਾਂ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਖਿਸਕਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
- **ਵਰਟੀਕਲ ਸਕਰੋਲ ਬਾਰ (Vertical Scroll bar) :** ਇਹ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੇਂਟ ਦੀ ਸਕਰੀਨ ਨੂੰ ਉੱਪਰ ਜਾਂ ਹੇਠਾਂ ਖਿਸਕਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

4.3.5 ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ (Status Bar)

ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਸਭ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਟੇਟਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਆਓ ਇਸਦੀਆਂ ਸੁਵੀਧਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਖੱਬੇ ਤੋਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 4.12: ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ

- **ਕਰਸਰ ਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ (Cursor Position) :** ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਸਾਨੂੰ ਕਰਸਰ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥੀਤੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਜਾਂ ਡਰਾਇੰਗ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਪੁਜ਼ੀਸ਼ਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਭਾਗ ਬਹੁਤੀ ਹੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 4.13: ਕਰਸਰ ਪੁਜ਼ੀਸ਼ਨ

- **ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਸਾਇਜ਼ (Selection Size) :** ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਸਾਨੂੰ ਮੌਜੂਦਾ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਜਾਂ ਡਰਾਇੰਗ ਆਬਜੈਕਟ (drawing object) ਦੇ ਆਕਾਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 4.14: ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਸਾਇਜ਼

- **ਈਮੇਜ਼ ਸਾਇਜ਼ (Image Size)** : ਇਹ ਪੂਰੀ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਸਾਈਜ਼ (ਮਾਪ) ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਤਸਵੀਰ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਪੂਰੀ ਸਕਰੀਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਉਂਦੀ ਹੋਵੇ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀਜ਼ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਮਾਪ ਦੀ ਇਕਾਈ ਨਾ ਬਦਲੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇਹ ਤਸਵੀਰ/ਡਰਾਇੰਗ ਦਾ ਆਕਾਰ ਪਿਕਸਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਹ ਮਾਪ ਨੂੰ ਇੰਚਾਂ ਜਾਂ ਸੈਂਟੀਮੀਟਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

 768 × 480px

ਚਿੱਤਰ 4.15: ਈਮੇਜ਼ ਸਾਇਜ਼

- **ਡਿਸਕ ਸਾਇਜ਼ (Disk Size)** : ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਬਾਰ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦਾ ਆਕਾਰ ਡਿਸਕ ਉੱਪਰ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਮੈਮਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

 Size: 22.5KB

ਚਿੱਤਰ 4.16: ਡਿਸਕ ਸਾਇਜ਼

- **ਜ਼ੂਮ ਸਲਾਈਡਰ (Zoom Slider)** : ਜ਼ੂਮ ਸਲਾਈਡਰ ਉਦੋਂ ਲਾਹੇਵੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਜ਼ੂਮਇਨ-ਵਿਊ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਜ਼ੂਮਆਊਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਜ਼ੂਮਇਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਮੈਗਨੀਫਾਇਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

100% 

ਚਿੱਤਰ 4.17: ਜ਼ੂਮ ਸਲਾਈਡਰ

4.3.6 ਵਰਕ ਏਰੀਆ (Work Area)

ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਦੀ ਖਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਵਰਕ ਏਰੀਆ ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਡਰਾਇੰਗ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਖੇਤਰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਗੀਬਨ ਅਤੇ ਸਟੇਟਸ ਬਾਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਵਾਲਾ ਖੇਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

4.4 ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕਰਨਾ (Saving Our Drawing)

ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਕਵਿੱਕ ਐਕਸੈਸ ਟੂਲਬਾਰ ਦੇ ਸੇਵ ਬਟਨ ਉੱਤੇ ਕੁਝ ਮਿੰਟਾਂ ਬਾਅਦ ਕਲਿੱਕ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਜੇਕਰ ਅਚਾਨਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਬਿਜਲੀ ਚਲੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਕੀਤਾ ਕੰਮ ਨਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੀ ਬਾਰ Save (ਸੇਵ ਬਟਨ) ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਮਿਲੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਸਵੀਰ ਸੇਵ ਕਰਨ ਲਈ ਨਾਮ ਟਾਈਪ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਨਾਮ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਸੇਵ ਬਟਨ ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।

ਸੇਵ ਐਜ਼ (Save as) : ਇਸ ਸੇਵ ਐਜ਼ (Save as) ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਜਾਂ ਡਰਾਇੰਗ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਂ ਨਾਲ ਸੇਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਪੇਂਟ ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਮੀਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ।



ਚਿੱਤਰ 4.18: ਪੇਂਟ ਬਟਨ

Save as  Save as ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।

ਇਸ ਨਾਲ ਜੋ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ (dialogue box) ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦਾ ਫਾਈਲ ਲਈ ਨਵਾਂ ਨਾਂ ਟਾਈਪ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸੇਵ (Save) ਬਟਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।



ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ- ਭਾਗ 2 (MS PAINT-PART 2)

ਪਾਠ - 5

ਇਸ ਪਾਠ ਦੇ ਉਦੇਸ਼

- 5.1 ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ
 - 5.1.1 ਕਲਿੱਪਬੋਰਡ
 - 5.1.2 ਈਮੇਜ਼
 - 5.1.3 ਟੂਲਜ਼
 - 5.1.4 ਬੁਰਸ਼
 - 5.1.5 ਸ਼ੇਪਸ
 - 5.1.6 ਸਾਇਜ਼
 - 5.1.7 ਕਲਰਜ਼
- 5.2 ਵਿਊ ਟੈਬ ਰੀਬਨ
 - 5.2.1 ਜੂਮ
 - 5.2.2 ਸ਼ੋਅ ਜਾਂ ਹਾਈਡ
 - 5.2.3 ਡਿਸਪਲੇਅ

5.1 ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ (Home Tab Ribbon)

ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ (MS Paint) ਦੇ ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਪਯੋਗੀ ਟੂਲਜ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਰੀਬਨ ਮੀਨੂੰ ਬਾਰ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਾ ਚਿੱਤਰ ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.1: ਹੋਮ ਟੈਬ ਰੀਬਨ

5.1.1 ਕਲਿੱਪ ਬੋਰਡ ਮੀਨੂੰ (The Clipboard Menu)

ਕਲਿੱਪ ਬੋਰਡ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ : ਕੱਟ, ਕਾਪੀ ਅਤੇ ਪੇਸਟ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸਿਲੈਕਟ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਕੱਟ ਅਤੇ ਕਾਪੀ ਆਈਕਨ ਐਕਟਿਵ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਮੀਨੂੰ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

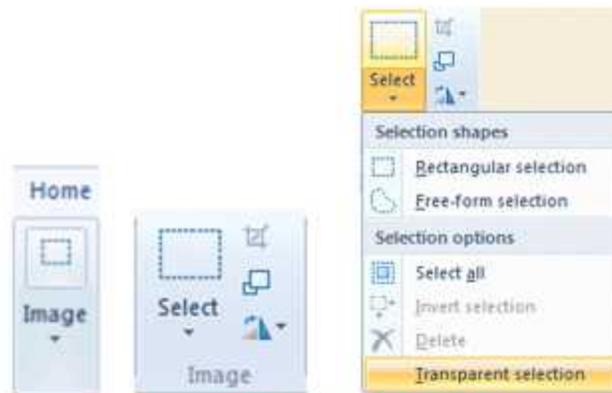


ਚਿੱਤਰ 5.2: ਕਲਿੱਪ ਬੋਰਡ ਮੀਨੂੰ

ਪੇਸਟ ਆਪਸ਼ਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਐਕਟਿਵ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਪੇਸਟ ਫਰੋਮ ਆਪਸ਼ਨ ਵਰਤ ਕੇ ਵੀ ਤਸਵੀਰ ਪੇਸਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਇਕ ਫੁੱਲ ਦੀ ਡਰਾਇੰਗ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਡਰਾਇੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਅਸੀਂ ਪੇਸਟ ਆਪਸ਼ਨ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬਣੇ ਐਰੋ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਾਂਗੇ ਅਤੇ ਆਪਸ਼ਨ ਪੇਸਟ ਫਰੋਮ (Paste from) ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਖੁਲੇ ਹੋਏ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸ ਸੇਵ ਕੀਤੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਲੱਭ ਕੇ ਓਪਨ (open) ਆਪਸ਼ਨ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਾਂਗੇ।

5.1.2 ਈਮੇਜ਼ ਮੀਨੂੰ (The Image Menu)

ਸਿਲੈਕਟ ਆਪਸ਼ਨ (Select Option) : ਸਾਡੀ ਵਿੰਡੋ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ, ਇਮੇਜ਼ ਮੀਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਰਗਾ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਡੋਟਿਡ (dotted) ਜਾਂ ਬਿੰਦੂਆਂ ਵਾਲੇ ਆਇਤ (Rectangle) ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬਣੇ ਐਰੋ ਜਾਂ ਇਮੇਜ਼ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬਣੇ ਐਰੋ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਾਂਗੇ ਤਾਂ ਇਕ ਮੀਨੂੰ ਖੁਲੇਗਾ ਜੋ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਏਗਾ।



ਚਿੱਤਰ 5.3: ਈਮੇਜ਼ ਮੀਨੂੰ-ਸਿਲੈਕਟ

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਮੀਨੂੰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਬਟਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੀਏ, ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦਾ ਉਹ ਕੁੱਝ ਹਿੱਸਾ ਸਿਲੈਕਟ ਕਰ ਲੈਣਾ ਜਾਂ ਚੁਣ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਅਸੀਂ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

- **ਟ੍ਰਾਂਸਪੇਰੈਂਟ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ (Transparent selection) :** ਸਿਲੈਕਟ ਮੀਨੂੰ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਅਸੀਂ ਟ੍ਰਾਂਸਪੇਰੈਂਟ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਆਪਸ਼ਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਜਾਂ ਡਰਾਇੰਗ ਦੀ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਬੈਕਗ੍ਰਾਊਂਡ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਕੇਵਲ ਡਰਾਇੰਗ ਆਬਜੈਕਟ ਨੂੰ ਹੀ ਕਾਪੀ ਪੇਸਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਰੂਰਤ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਐਕਸੈਸ ਟੂਲਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਕਵਿੱਕ ਐਕਸੈਸ ਟੂਲਬਾਰ ਵਿੱਚ “Transparent selection” ਦੇ ਅੱਗਲੇ ਪਾਸੇ ਚੈੱਕ ਬਾਕਸ ਲਗ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹੇਠਾਂ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.4: ਟ੍ਰਾਂਸਪੇਰੈਂਟ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ

ਜੇਕਰ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ✓ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਟ੍ਰਾਂਸਪੇਰੈਂਟ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਔਪੇਕ (opaque) ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਚੈੱਕਬਾਕਸ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਸਹੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਟਾ ਦਿਓ।

- **ਰੈਕਟੈਂਗੁਲਰ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ (Rectangular selection) :** ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਰੈਕਟੈਂਗੁਲਰ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਹੀ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ। ਰੈਕਟੈਂਗੁਲਰ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ, ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਰੱਖੋ ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਤਸਵੀਰ ਜਾਂ ਡਰਾਇੰਗ ਦਾ ਕੁੱਝ ਹਿੱਸਾ ਸਿਲੈਕਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਆਪਣੇ ਮਾਊਸ ਦੇ ਬਟਨ ਨੂੰ ਦਬਾਓ ਅਤੇ ਡਰੈਗ ਕਰਕੇ (ਖਿੱਚ ਕੇ) ਹੇਠਲੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਓ। ਇੱਕ ਡੈਸ਼ਡ ਰੈਕਟੈਂਗੁਲਰ (ਬਿੰਦੂਆਂ ਵਾਲਾ ਆਇਤ) ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। ਮੂਵ ਕਰਸਰ  ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਹਿਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜਾਂ ਇਸਦੀ ਇੱਕ ਕਾਪੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀਬੋਰਡ ਤੋਂ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਅ ਨੂੰ ਕੀਬੋਰਡ ਦਬਾ ਕੇ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਡਰੈਗ ਕਰੋ।
- **ਫਰੀ-ਫੋਰਮ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ (Freeform selection) :** ਫਰੀ ਫੋਰਮ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦੇ ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਈਏ।

ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਾਪੀ ਕਰਨਾ (Copying a selection) : ਕਾਪੀ ਕਰਨ ਲਈ ਰਿਬਨ ਉੱਤੇ ਕਾਪੀ ਬਟਨ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਇੱਕ ਹੋਰ ਤਰੀਕੇ ਰਾਹੀਂ ਜਲਦੀ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਰੈਕਟੈਂਗੁਲਰ ਜਾਂ ਫਰੀ ਫੋਰਮ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਸਿਲੈਕਟ ਕਰੋ ਜਿਸ ਦੀ ਕਾਪੀ ਬਣਾਉਣੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੂਵ ਕਰਸਰ  ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ, ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਅ ਨੂੰ ਦਬਾਓ। ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਡਰੈਗ ਕਰਕੇ ਨਵੀਂ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਲੈ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਸਿਲੈਕਟ ਕੀਤੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਕਾਪੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਕਾਪੀ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਦੁਬਾਰਾ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਅ ਨੂੰ ਦਬਾਓ ਅਤੇ ਡਰੈਗ ਕਰੋ। ਇਸ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਦੁਹਰਾਓ, ਜਿੰਨੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।

ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨਾਲ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਰਨਾ (Painting with a selection) : ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਸਿਲੈਕਟ ਕਰੋ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੰਗ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹੋਣ। ਐਬਸਟਰੈਕਟ ਪੈਂਟਰਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸ਼ਿਫਟ ਕੀਅ ਨੂੰ ਦਬਾਓ ਅਤੇ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਡਰੈਗ ਕਰੋ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨਾਲ ਲਿਖ ਵੀ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

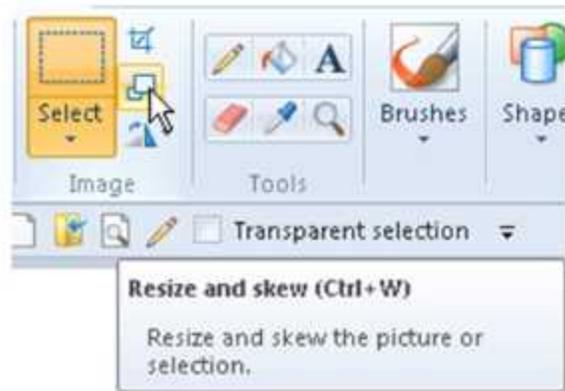
ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਆਪਸ਼ਨਾਂ (Selection options) : ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਆਪਸ਼ਨ ਦੇ ਆਇਕਨ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨ ਆਪਸ਼ਨਾਂ Crop, Resize ਅਤੇ Rotate flip ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

- **ਕਰੋਪ (Crop) :** ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਪਰਲਾ ਬਟਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਇਕਨ ਡਾਇਮੰਡ ਸ਼ੇਪ ਵਿਚਕਾਰ ਲਾਈਨ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਰੋਪ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਕਰੋਪ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸਿਰਫ ਚੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹਿੱਸਾ ਹੀ ਬਾਕੀ ਬਚੇ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਰੋਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਆਇਕਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਵੱਡੀ ਡਰਾਇੰਗ ਦਾ ਪੇਜ ਕੱਟੇ ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਬਦਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਸਿਲੈਕਟ ਕੀਤੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਫਾਈਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੇਵ ਕਰਨਾ :

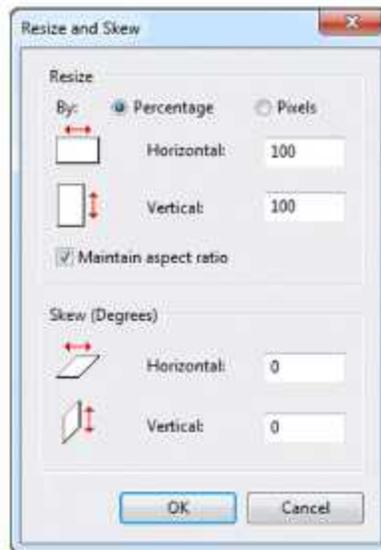
1. ਜਿਸ ਤਸਵੀਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸੇਵ ਕਰੋ।
2. ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਸਿਲੈਕਟ ਕਰੋ (ਚੁਣੋ), ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੇਵ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।
3. ਕਰੋਪ ਬਟਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।
4. ਪੇਂਟ ਬਟਨ  ਤੇ ਜਾਓ ਅਤੇ ਮੀਨੂੰ ਨੂੰ ਖੋਲੋ।
5. ਸੇਵ ਐਂਜ਼ ਤੇ ਕਲਿੱਕ  Save as ਕਰੋ।
6. ਕੱਟ ਆਊਟ ਲਈ ਨਾਮ ਟਾਈਪ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸੇਵ ਬਟਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ। ਸਾਡੀ ਪੇਂਟ ਵਿੰਡੋ ਵਿੱਚ ਕੱਟ ਆਊਟ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ ਅਤੇ ਟਾਈਟਲ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਨਾਮ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ ਜਿਸ ਨਾਮ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕੱਟ ਆਊਟ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕੀਤਾ ਸੀ।

- **ਰੀਸਾਈਜ਼ ਅਤੇ ਸਕਿਊ (Resize and Skew) :** ਸਿਲੈਕਟ ਬਟਨ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੂਜਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਟਨ ਰੀਸਾਈਜ਼ ਅਤੇ ਸਕਿਊ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰ ਅਨੁਸਾਰ ਖੋਲਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.5: ਰੀਸਾਈਜ਼ ਅਤੇ ਸਕਿਊ

- ਰੀਸਾਈਜ਼ (Resize) :** ਰੈਕਟੈਂਗਲ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਉੱਤੇ ਅਸੀਂ ਛੋਟੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਹੈਂਡਲ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਜਲਦੀ ਹੀ ਰੀਸਾਈਜ਼ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ, ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਅੰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਈਜ਼ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਰੀਸਾਈਜ਼ ਅਤੇ ਸਕਿਊ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਰੀਸਾਈਜ਼ ਆਇਕਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰ ਅਨੁਸਾਰ ਖੁਲੇਗਾ।



ਚਿੱਤਰ 5.6: ਰੀਸਾਈਜ਼

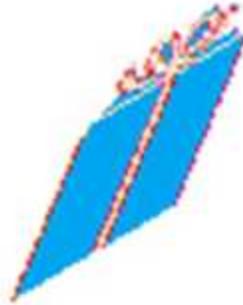
ਇਸਦਾ ਕੇਵਲ ਉਪਰਲਾ ਅੱਧਾ ਹਿੱਸਾ ਹੀ ਰੀਸਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ।

ਨੋਟ : ਜੇਕਰ “Maintain aspect ratio” ਆਪਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲੱਗਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਜੋ ਵੀ ਹੋਰੀਜ਼ੋਂਟਲ ਆਪਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਕਰਾਂਗੇ ਉਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੁੱਲ ਹੀ ਵਰਟੀਕਲ ਆਪਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਸਾਡੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਚੋੜਾ ਜਾਂ ਪਤਲਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ Maintain aspect ratio ਦੇ ਚੈੱਕ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨੂੰ ਹਟਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 5.7

- **ਸਕਿਊ (Skew) :** ਰੀਸਾਈਜ਼ ਅਤੇ ਸਕਿਊ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਦਾ ਹੇਠਲਾ ਹਿੱਸਾ ਸਾਨੂੰ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਕਿਊ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਡੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਬਾਰਡਰ ਏਰੀਆ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਡੀ ਤਸਵੀਰ ਦਾ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਕੱਟ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ Undo  'ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਦੁਬਾਰਾ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵੱਡਾ (wider) ਕਰੋ।



ਚਿੱਤਰ 5.8: ਸਕਿਊ

ਇਹ ਨਿਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਡੱਬਾ 20 ਡੀਗਰੀ ਹੋਰੀਜ਼ੈਂਟਲ ਸਕਿਊ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਨੂੰ ਹੋਰੀਜ਼ੈਂਟਲ ਅਤੇ ਵਰਟੀਕਲ ਦੋਵੇਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸਕਿਊ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

- **ਰੋਟੇਟ ਅਤੇ ਫਲਿੱਪ (Rotate or Flip) :** ਇਹ ਮੀਨੂੰ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਡਰਾਇੰਗ ਨੂੰ 90 ਡੀਗਰੀ ਜਾਂ 180 ਡੀਗਰੀ ਘੁਮਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਪੁੱਠੀ ਦਿੱਖਣ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਘੁਮਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਹੋਰੀਜ਼ੈਂਟਲ ਜਾਂ ਵਰਟੀਕਲ ਦੋਵੇਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਘੁਮਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 5.9: ਰੋਟੇਟ ਅਤੇ ਫਲਿੱਪ

ਅਸੀਂ ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ ਦੀ ਇਸ ਆਪਸ਼ਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਨਮੂਨੇ ਦੇ ਡਿਜ਼ਾਇਨ (Systematic design) ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

- **ਇਨਵਰਟ ਕਲਰ (Invert Color) :** ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਉੱਪਰ ਮਾਊਸ ਦਾ ਸੱਜਾ ਬਟਨ (right click) ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੱਟ, ਕਾਪੀ, ਪੇਸਟ, ਕਰੋਪ, ਸਿਲੈਕਟ ਆਲ, ਇਨਵਰਟ ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ, ਡਿਲੀਟ, ਰੋਟੇਟ ਅਤੇ ਰੀਸਾਈਜ਼ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਹ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਮਾਂਡ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕਿਤੇ ਵੀ ਹੋਰ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਹੈ ਇਨਵਰਟ ਕਲਰ। ਇਹ ਕਮਾਂਡ ਹਲਕੇ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਗੂੜ੍ਹਾ ਅਤੇ ਗੂੜ੍ਹੇ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਹਲਕਾ ਕਰ ਕੇ ਇਨਵਰਟ ਕਲਰ ਦਾ ਪੈਟਰਨ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ।

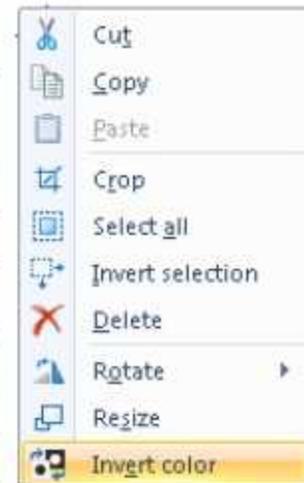
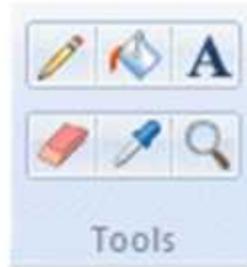


Fig. 5.10: Invert Color

5.1.3 ਟੂਲਜ਼ ਮੀਨੂੰ (The Tools Menu)

ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ ਦੇ Tools ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਟੂਲ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 5.11: ਟੂਲ ਮੀਨੂੰ

- **ਪੈਂਨਸਿਲ (Pencil)** : ਪੈਂਨਸਿਲ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ (free hand) ਲਾਈਨ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਪੈਂਨਸਿਲ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਜੂਮ ਇਨ ਵਿਊ ਵਿੱਚ ਪਿਕਸਲ ਨੂੰ ਐਡਿਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.12: ਪੈਂਸਲ

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪੈਂਨਸਿਲ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ color-1 ਨਾਲ ਡਰਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਊਸ ਦਾ ਖੱਬਾ ਬਟਨ ਅਤੇ color-2 ਨਾਲ ਡਰਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਜਾ ਬਟਨ ਦਬਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਨੋਟ : ਕਲਰ 1 ਨੂੰ ਫਾਰ-ਗਰਾਊਂਡ ਕਲਰ ਅਤੇ ਕਲਰ-2 ਨੂੰ ਬੈਕ-ਗਰਾਊਂਡ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪੈਂਨਸਿਲ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਵੀ ਸਾਇਜ਼ ਟੈਬ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ 1, 2, 3 ਜਾਂ 4 ਪਿਕਸਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

- **ਫਿਲ ਵਿੱਚ ਕਲਰ (Fill with Color)** : ਫਿਲ ਵਿੱਚ ਕਲਰ ਟੂਲ, ਇੱਕ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਹੀ ਰੰਗ ਨਾਲ ਭਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਲਰ-1 ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਅਸੀਂ ਮਾਊਸ ਦਾ ਖੱਬਾ ਬਟਨ ਅਤੇ ਕਲਰ-2 ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਅਸੀਂ ਮਾਊਸ ਦਾ ਸੱਜਾ ਬਟਨ ਦਬਾ ਕੇ ਰੰਗ ਭਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 5.13: ਫਿਲ ਵਿੱਚ ਕਲਰ

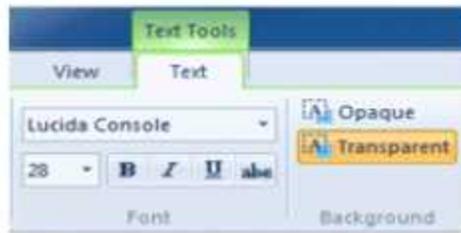
ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗ ਅਤੇ ਸ਼ੇਡ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ ਉਦੋਂ ਇਹ ਟੂਲ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਫਿਲ ਵਿੱਚ ਕਲਰ ਟੂਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਾਲਿਡ ਕਲਰ ਹੀ ਭਰਦਾ ਹੈ।

- **ਟੈਕਸਟ ਟੂਲ (The Text Tool)** : ਪੇਂਟ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਰਜ਼ਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਟੈਕਸਟ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਟੈਕਸਟ ਇਨਸਰਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.14: ਟੈਕਸਟ ਟੂਲ

ਟੈਕਸਟ ਭਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ, ਪਹਿਲਾਂ ਟੈਕਸਟ ਟੂਲ ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ। ਫਿਰ ਸਾਡਾ ਕਰਸਰ ਇਨਸਰਸ਼ਨ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਸਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣਾ ਟੈਕਸਟ ਭਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਸਾਨੂੰ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਦੇ ਬਾਹਰ ਕਲਿੱਕ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਸਾਡਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਟੈਕਸਟ ਭਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਟੈਕਸਟ ਟੂਲਬਾਰ ਦੀ ਵਿੰਡੋ ਅੱਗੇ ਦਿਖਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇਗੀ।



ਚਿੱਤਰ 5.15: ਟੈਕਸਟ ਟੂਲਬਾਰ

ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਫਾਰਮੈਟ ਕਰਨਾ (Formatting the Text) :

1. ਟਾਈਪ ਕੀਤੇ ਗਏ ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ “ਸਿਲੈਕਟ” ਕਰੋ।
2. ਟੈਕਸਟ ਟੂਲਬਾਰ ਦੇ ਫੌਂਟ (Font) ਨੇਮ ਬਾਕਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਏ ਐਰੋ ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਫੌਂਟਸ ਦੀ ਸੂਚੀ ਖੋਲ੍ਹੋ।
3. ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਮਾਊਸ ਦਾ ਬਟਨ ਦਬਾਏ, ਆਪਣੇ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਫੌਂਟ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ ਉੱਪਰ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਘੁਮਾਓ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਟਾਈਪ ਕੀਤੇ ਗਏ ਟੈਕਸਟ ਦੀ ਦਿਖ ਫੌਂਟ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਬਦਲਦੀ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗੀ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਹੜਾ ਫੌਂਟ ਸਾਨੂੰ ਪਸੰਦ ਆਵੇ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ, ਅਸੀਂ ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਸੈਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
4. ਫੌਂਟ 'ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਫੌਂਟ ਲਿਸਟ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।
5. ਅਸੀਂ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਫੌਂਟ ਸਾਈਜ਼ Font Size ਨੂੰ ਵੀ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
6. ਅਸੀਂ ਬੈਕਗਰਾਊਂਡ ਨੂੰ ਵੀ ਟਰਾਂਸਪੇਰੈਂਟ ਤੋਂ ਓਪੇਕ ਜਾਂ ਉਲਟਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।
7. ਅਸੀਂ ਕਲਰ-1 ਅਤੇ ਕਲਰ-2 ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਨੋਟ : ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਟੈਕਸਟ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਐਂਟਰ ਕੀਆ ਨੂੰ ਦਬਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਥਲੇ ਵੱਲ ਵੱਧ (Expand) ਜਾਵੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਹੈਂਡਲ (handle) ਨੂੰ ਵਰਤ ਕੇ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਨੂੰ ਪੇਜ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਲੋਕੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਖਿੱਚ ਕੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਆਪਣੇ ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ (center) ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਅਲਾਈਨ (align) ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਆਪਣੇ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਟੈਕਸਟ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਸਪੇਸ ਬਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਸੈਂਟਰ ਅਲਾਈਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਟੈਕਸਟ ਟੂਲ Have a nice day!!

ਚਿੱਤਰ 5.16: ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਫਾਰਮੈਟ ਕਰਨਾ

ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਹੀ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗ, ਸਾਈਜ਼ ਅਤੇ ਫੌਂਟ ਨੂੰ ਵਰਤ ਕੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਟੈਕਸਟ ਟਾਈਪ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਟੈਕਸਟ ਵਿੱਚ ਬਦਲਾਵ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਸਿਲੈਕਟ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਟੈਕਸਟ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਦਲਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਟੈਕਸਟ ਦੀ ਐਡੀਟਿੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਟੈਕਸਟ ਬਾਕਸ ਦੇ ਬਾਹਰ ਪੇਜ ਉੱਤੇ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਟੈਕਸਟ ਟੂਲਬਾਰ ਗਾਇਬ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਟੈਕਸਟ ਵੀ ਪੇਂਟ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਮੁੜ ਬਦਲਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।

- **ਈਰੇਜ਼ਰ (The Eraser) :** ਈਰੇਜ਼ਰ ਟੂਲ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਮਾਊਸ ਦਾ ਖੱਬਾ ਬਟਨ ਦਬਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਉੱਪਰ ਅਸੀਂ ਈਰੇਜ਼ਰ ਨੂੰ ਡਰੈਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਉਥੋਂ ਦਾ ਰੰਗ ਬੈਕਗਰਾਊਂਡ ਕਲਰ-2 ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.17: ਈਰੇਜ਼ਰ

ਮਾਊਸ ਦਾ ਸੱਜਾ ਬਟਨ ਦਬਾਉਣ ਨਾਲ ਇਰੇਜ਼ਰ ਟੂਲ ਕਲਰ-1 ਨੂੰ ਕਲਰ-2 ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।

- **ਕਲਰ ਪਿੱਕਰ (The Color Picker) :** ਕਲਰ ਪਿੱਕਰ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੋਰ ਗਰਾਊਂਡ ਜਾਂ ਬੈਕ ਗਰਾਊਂਡ ਕਲਰ ਨੂੰ ਸੈਟ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਮੈਚ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰੰਗ ਪੈਲੇਟ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਲਰ ਪਿੱਕਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਪੱਕਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹੀ ਰੰਗ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.18: ਕਲਰ ਪਿੱਕਰ

ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਜੂਮ ਇੰਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਪੈਨਸਿਲ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰੰਗਾਂ ਉੱਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ੇਡ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਸ਼ੇਡ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਇਸ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਮੁੜ ਪੈਨਸਿਲ ਟੂਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਸਿਲੈਕਟ ਕੀਤੇ ਰੰਗ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

- **ਮੈਗਨੀਫਾਇਰ (The Magnifier) :** ਮੈਗਨੀਫਾਇਰ ਟੂਲ ਸਾਡੀ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਭਾਗ ਨੂੰ ਜੂਮ ਇੰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਗਨੀਫਾਇਰ ਨੂੰ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਉੱਪਰ ਕਲਿੱਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਨਜ਼ਦੀਕ ਤੋਂ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਖੱਬੇ ਬਟਨ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਨਜ਼ਦੀਕ ਦੇ ਵਿਊ ਵਿੱਚ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸੱਜੇ ਬਟਨ ਨੂੰ ਦੱਬਾ ਕੇ ਜੂਮ ਆਉਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



Fig. 5.19: ਮੈਗਨੀਫਾਇਰ

5.1.4 ਬੁਰਸ਼ (Brushes)

ਬੁਰਸ਼ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਚੌੜਾਈਆਂ ਦੇ ਟੈਕਸਚਰ ਨੂੰ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਚੌੜਾਈ ਨੂੰ ਬੁਰਸ਼ ਅਤੇ ਸਾਈਜ਼ ਟੂਲ ਦੋਨੋਂ ਨਾਲ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਟੈਕਸਚਰ ਨੂੰ ਬੁਰਸ਼ ਨਾਲ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.20: ਬੁਰਸ਼

ਹੇਠਾਂ ਦਿਖਾਏ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਬੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਇੱਕੋ ਰੰਗ ਅਤੇ ਇੱਕੋ ਚੌੜਾਈ ਨੂੰ ਵਰਤ ਕੇ ਲਾਈਨਾਂ ਪਿੱਚੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 5.21

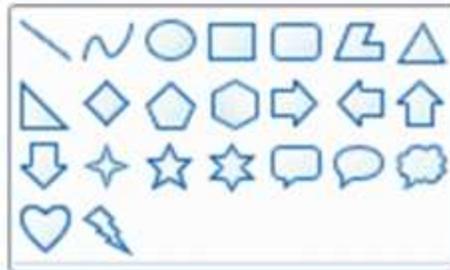
5.1.5 ਸ਼ੇਪਸ (Shapes)

ਸ਼ੇਪਸ ਗੈਲਰੀ ਵਿੱਚ ਰੈਕਟੈਂਗਲ (Rectangles), ਰਾਊਂਡਿਡ ਰੈਕਟੈਂਗਲ (Round Rectangles), ਏਲੀਪਸ (Ellipses) ਅਤੇ ਫਰੀ ਹੈਂਡ ਪੌਲੀਗਨ (free hand polygons) ਦੇ ਨਾਲ ਲਾਈਨ ਟੂਲ ਅਤੇ ਕਰਵ ਲਾਈਨ ਟੂਲ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ੇਪਸ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਐਰੋ, ਸਪੀਚ ਬੈਲੂਨ, ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੇ ਸੀਤਾਰੇ (Stars) ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਸ਼ੇਪਸ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।



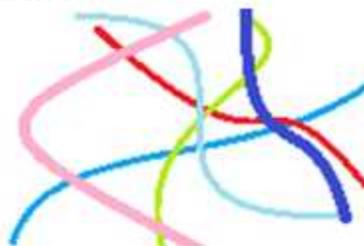
ਚਿੱਤਰ 5.22: ਸ਼ੇਪਸ

ਅਸੀਂ ਸ਼ੇਪਸ ਗੈਲਰੀ ਨੂੰ Shape ਆਪਸ਼ਨ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਐਰੋ ਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਖੋਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸ਼ੇਪ ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਡਰਾਅ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 5.23: ਸ਼ੇਪਸ ਗੈਲਰੀ

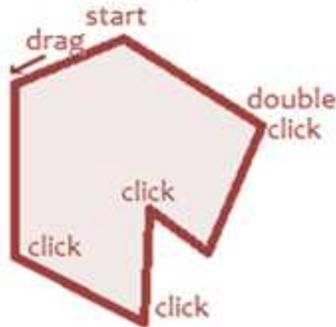
- **ਸਟ੍ਰੇਟ ਲਾਈਨ (Straight Lines)** : ਮਾਊਸ ਦਾ ਖੱਬਾ ਬਟਨ ਦਬਾ ਕੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਕਲਰ-1 ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਮਾਊਸ ਦਾ ਸੱਜਾ ਬਟਨ ਦਬਾ ਕੇ ਕਲਰ-2 ਦੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਸ਼ਿਫਟ (Shift) ਕੀਆਂ ਦਬਾ ਕੇ ਰੱਖਾਂਗੇ ਤਾਂ ਲਾਈਨ ਬਿਲਕੁਲ ਸਿੱਧੀ ਬਣੇਗੀ।
- **ਕਰਵਡ ਲਾਈਨ (Curved Lines)** : ਕਰਵ ਨੂੰ ਡਰਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰਵਡ ਲਾਈਨ  ਟੂਲ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ। ਹੁਣ ਆਊਟ ਲਾਈਨ ਬਟਨ (Outline button) ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਪਸੰਦ ਰੰਗ ਜਾਂ ਟੈਕਸਚਰ ਨੂੰ ਚੁਣੋ। ਹੁਣ ਸਾਇਜ਼ ਪਿਕਚਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਲਾਈਨ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਚੁਣੋ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਕਰਵ ਨੂੰ ਡਰਾਅ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 5.24: ਕਰਵਡ ਲਾਈਨ

- **ਇਲਿਪਸ, ਰੈਕਟੈਂਗਲ, ਸਰਕਲ ਅਤੇ ਸਕੁਏਅਰ (Ellipses, Rectangles, Circles and Squares)** : ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਬਿਲਕੁੱਲ ਸਹੀ ਸ਼ੇਪ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇੱਕ ਸਕੁਏਅਰ (ਵਰਗ) ਜਾਂ ਇੱਕ ਸਰਕਲ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਡਰਾਅ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਸ਼ਿਫਟ ਕੀਆਂ ਨੂੰ ਦਬਾ ਕੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

- **ਫਰੀ ਹੈਂਡ ਪੌਲੀਗਨ (Freehand Polygons) :** ਫਰੀ ਹੈਂਡ ਪਾਲੀਗਨ ਡਰਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਗੈਲਰੀ ਵਿੱਚ ਪੌਲੀਗਨ ਬਟਨ  ਉੱਤੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ। ਮਾਊਸ ਦਾ ਬਟਨ ਦਬਾ ਕੇ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਪੌਲੀਗਨ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਲਾਈਨ ਡਰਾਅ ਕਰੋ। ਹੁਣ ਮਾਊਸ ਦਾ ਬਟਨ ਛੱਡ ਦਿਓ ਅਤੇ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ ਜਿਥੇ ਅਗਲੀ ਲਾਈਨ ਖਤਮ ਹੋਣੀ ਹੋਵੇ। ਅਖੀਰਲੇ ਬਿੰਦੂਆਂ (end point) ਲਈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਕਲਿੱਕ ਕਰਦੇ ਰਹੋ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ੇਪ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਡਬਲ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ।



ਚਿੱਤਰ 5.25: ਫਰੀ ਹੈਂਡ ਪੌਲੀਗਨ

5.1.6 ਸਾਇਜ਼ ਟੂਲ (The Size Tool)

ਇਹ ਟੂਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਐਕਟਿਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਬੁਰਸ਼ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਸ਼ੇਪ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਆਪਣੇ ਬੁਰਸ਼ ਜਾਂ ਸ਼ੇਪ ਨੂੰ ਚੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਈਜ਼ ਟੂਲ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇੱਕ ਐਰੋ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗਾ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਾਲ ਲਾਈਨ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਲਾਈਨ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਬੁਰਸ਼ ਦੀ ਚੋਣ ਉੱਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 5.26: ਸਾਇਜ਼ ਟੂਲ

5.1.7 ਕਲਰ (Colors)

ਰਿਬਨ ਦੇ ਕਲਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਕਿ ਐਕਟਿਵ ਰੰਗ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ-

1. ਕਲਰ ਬਾਕਸ (The colour boxes)
2. ਕਲਰ ਪੈਲੇਟ
3. ਐਡਿਟ ਕਲਰ ਬਟਨ।

- ਕਲਰ ਬਾਕਸ (The Color Boxes) :



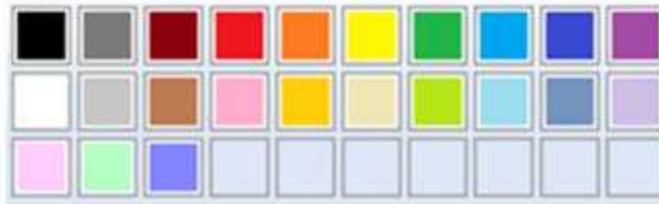
ਚਿੱਤਰ 5.27 ਕਲਰ 1 ਕਲਰ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਸਿਲੈਕਟ



ਚਿੱਤਰ 5.28 ਕਲਰ 2 ਕਲਰ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਸਿਲੈਕਟ

- ਕਲਰ 1 ਫਾਰਗਰਾਊਂਡ ਕਲਰ ਹੈ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪੇਂਟ ਖੋਲਣ ਤੇ ਕਾਲਾ ਰੰਗ ਸਿਲੈਕਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
- ਕਲਰ 2 ਬੈਕਗਰਾਊਂਡ ਕਲਰ ਹੈ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪੇਂਟ ਖੋਲਣ ਤੇ ਚਿੱਟਾ ਰੰਗ ਸਿਲੈਕਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

- **ਕਲਰ ਪੈਲੇਟ (The Color Palette) :** ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਤਸਵੀਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਪੈਲੇਟ ਦੀਆਂ ਉਪਰਲੀਆਂ ਦੋ ਲਾਈਨਾਂ ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੇਠਾਂ ਵਾਲੀ ਖਾਲੀ ਸੁਕੇਅਰਜ਼ ਦੀ ਲਾਈਨ ਉਹਨਾਂ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪੇਂਟ ਦੀ ਵਿੰਡੋ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਬਣਾਏ ਗਏ ਰੰਗ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।



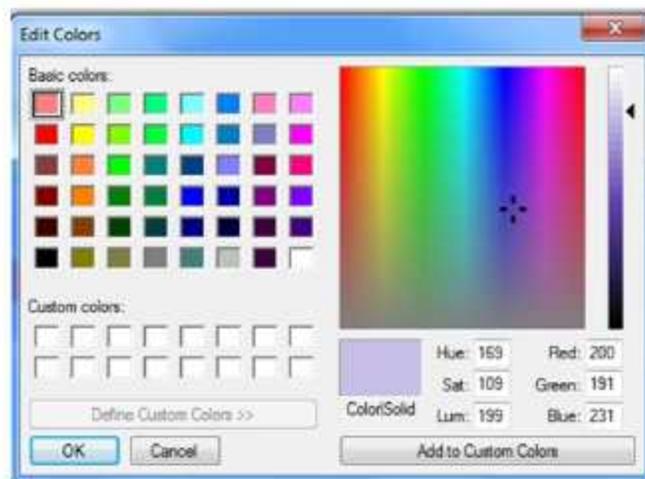
ਚਿੱਤਰ 5.29: ਕਲਰ ਪੈਲੇਟ

- **ਐਡਿਟ ਕਲਰਸ (Edit Colors) :** ਕਲਰ ਬਾਕਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਐਡਿਟ ਕਲਰ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 5.30: ਐਡਿਟ ਕਲਰਸ

ਐਡਿਟ ਕਲਰ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਹੇਠਾਂ ਦਰਸਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ :



ਚਿੱਤਰ 5.31: ਐਡਿਟ ਕਲਰ

ਇੱਥੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੰਗ ਨੂੰ ਐਕਸਟੈਂਡਿਡ ਪੈਲੇਟ ਤੋਂ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ Add to Custom Colors ਬਟਨ ਤੋਂ ਕਲਿੱਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਸਿਰਫ ਇਕ ਰੰਗ ਨੂੰ ਹੀ ਕਲਰ ਪੈਲੇਟ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਸੁਕੇਅਰਜ਼ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਰੰਗ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਇਸ ਡਾਇਲਾਗ ਬਾਕਸ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਵਾਰ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਰੰਗ ਹੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

5.2 ਵਿਊ ਟੈਬ ਰਿਬਨ (View Tab Ribbon)

ਅੱਗੇ ਦਿੱਤਾ ਭਾਗ ਵਿਊ ਟੈਬ ਰਿਬਨ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ: ਜੂਮ, ਸ਼ੋਅ ਜਾਂ ਹਾਈਡ ਅਤੇ ਡਿਸਪਲੇਅ।

- III. _____ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਪੈਂਟਾਗਨ ਡਰਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 ਓ. ਟਰੈਂਗਲ (Triangle) ਅ. ਰੈਕਟੈਂਗਲ (Rectangle)
 ਏ. ਪੈਂਟਾਗਨ (Pentagon) ਸ. ਹੈਕਸਾਗਨ (Hexagon)
- IV. ਈਰੇਜ਼ਰ ਟੂਲ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਭਾਗ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਮਾਊਸ ਦਾ _____ ਬਟਨ ਦੱਬਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
 ਓ. ਖੱਬਾ (Left) ਅ. ਸੱਜਾ (Right)
 ਏ. ਸਕਰੋਲ (Scroll) ਸ. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
- V. ਜਦੋਂ ਮਾਊਸ ਦਾ _____ ਬਟਨ ਦੱਬਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਲਰ-2 ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
 ਓ. ਖੱਬਾ (Left) ਅ. ਸੱਜਾ (Right)
 ਏ. ਸਕਰੋਲ (Scroll) ਸ. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

2. ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ- ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਦਿਓ :

- I. ਕਿਹੜੇ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਡੱਬਾ (Square) ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?
 II. ਕਿਹੜੇ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਭਾਗ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ (erase) ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?
 III. ਕਿਹੜਾ ਟੂਲ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਕਰ ਦੇ ਦੇਖਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
 IV. ਕਿਹੜੇ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਲਾਈਨ (free-hand) ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?
 V. ਕਿਹੜੇ ਟੂਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਾਡੀ ਡਰਾਇੰਗ ਵਿੱਚ ਅੱਖਰ (text) ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

3. ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਕਲਿੱਪ ਬੋਰਡ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
 II. ਕਰੋਪ ਆਪਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
 III. ਟੂਲ ਮੀਨੂੰ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਟੂਲਜ਼ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
 IV. ਸਾਈਜ਼ ਟੂਲ ਕੀ ਹੈ ?
 V. ਬੁਰਸ਼ ਟੂਲ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
 VI. ਹੋਮ ਟੈਬ ਰਿਬਨ ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਗਰੁੱਪਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।

4. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ ਦੇ ਕਲਰ ਟੂਲਜ਼ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
 II. ਟੈਕਸਟ ਟੂਲ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਟੈਕਸਟ ਨੂੰ ਫਾਰਮੈਟ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

ਐਕਟੀਵਿਟੀ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਟੂਲਜ਼ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ :









ਇਹਨਾਂ ਸ਼ੇਪਸ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ :





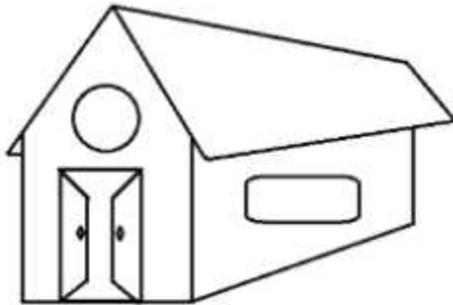


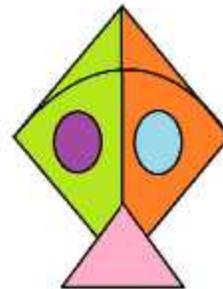






ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਓ :









ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ HARDWARE AND SOFTWARE

ਪਾਠ - 6

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼

- 6.1 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ?
- 6.2 ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ?
- 6.3 ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- 6.4 ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਅਤੇ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ
- 6.5 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵਿਚਕਾਰ ਸਬੰਧ

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Introduction)

ਕੀਅਬੋਰਡ, ਮਾਊਸ, ਮੋਨੀਟਰ, ਸਪੀਕਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਅਤੇ ਡਾਟਾ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਉਪਕਰਨਾਂ 'ਤੇ ਸਟੋਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹਾਰਡ ਡਰਾਇਵ। ਆਓ ਇਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰੀਏ।

6.1 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ? (What is Hardware ?)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭੌਤਿਕ ਭਾਗਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕੀਅ-ਬੋਰਡ, ਮਾਊਸ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਮੋਨੀਟਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇੱਕ ਪੂਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਆਊਟ ਪੁੱਟ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਉੱਤੇ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨੂੰ ਛੂਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

6.1.1 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ (Features of Hardware)

ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਛੂਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਥਾਂ ਘੇਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਭੌਤਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ :



ਚਿੱਤਰ 6.1 ਡੈਸਕਟਾਪ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ

ਸਿਸਟਮ ਯੂਨਿਟ- ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. (System Unit-CPU) : ਸਿਸਟਮ ਯੂਨਿਟ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਭਾਗ ਜਿਵੇਂ ਮਦਰ ਬੋਰਡ, ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ, ਰੈਮ, ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ, ਸੀ. ਡੀ. ਰੋਮ ਆਦਿ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਇੱਕ ਪਲਾਸਟਿਕ ਜਾਂ ਧਾਤੂ ਦੇ ਬਕਸੇ ਵਿੱਚ ਲਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੈਬਿਨੈਟ ਜਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੇਸ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

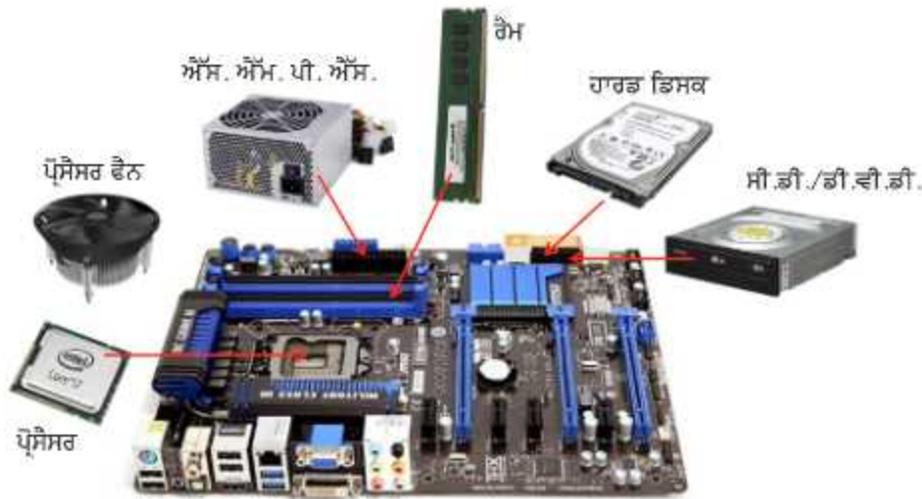


ਸਿਸਟਮ ਯੂਨਿਟ ਦਾ ਅਗਲਾ ਪਾਸਾ

ਸਿਸਟਮ ਯੂਨਿਟ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ

ਚਿੱਤਰ 6.2 ਸਿਸਟਮ ਯੂਨਿਟ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼

ਮਦਰਬੋਰਡ (Motherboard) : ਮਦਰਬੋਰਡ ਇੱਕ ਪ੍ਰਿੰਟਡ ਸਰਕਟ ਬੋਰਡ (Printed Circuit Board) ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੋੜਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਮਦਰਬੋਰਡ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ :



ਚਿੱਤਰ 6.3 ਮਦਰ ਬੋਰਡ

ਮਦਰਬੋਰਡ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਜੋ ਭਾਗ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :

- **ਹਾਰਡ ਡਰਾਇਵ (Hard Drive) :** ਹਾਰਡ ਡਰਾਇਵ ਜਾਂ ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ ਮੇਨ ਸਟੋਰੇਜ ਮੀਡੀਆ ਡਿਵਾਇਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸਥਾਈ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।
- **ਵੀਡੀਓ ਕਾਰਡ (Video Card) :** ਵੀਡੀਓ ਕਾਰਡ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਉਹ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਨੂੰ ਚਿੱਤਰੀ (Visual) ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮੋਨੀਟਰ ਉੱਪਰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ।

- **ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ (Processor) :** ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਡੀਵਾਇਸ ਹੈ ਜੋ ਕੰਪਿਊਟਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬੇਸਿਕ ਅਰਥਮੈਟਿਕ, ਲੋਜੀਕਲ, ਕੰਟਰੋਲ ਅਤੇ ਇਨਪੁੱਟ ਆਊਟ ਪੁੱਟ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
- **ਫੈਨ (FAN) :** ਹਰ ਇੱਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਪੱਖਾ ਲੱਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸੀ.ਪੀ.ਯੂ. ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਰਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪੱਖਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਗਰਮ ਹਵਾ ਬਾਹਰ ਕੱਢਦਾ ਹੈ।
- **ਰੈਮ (RAM) :** ਰੈਮ ਨੂੰ ਰੈਂਡਮ ਅੈਸੈੱਸ ਮੈਮਰੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੈਮ ਇੱਕ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰੇਜ ਡੀਵਾਇਸ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਮਦਰ ਬੋਰਡ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੂਚਨਾਂ ਕੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਟੋਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਬੰਦ ਹੋਣ ਤੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
- **ਪਾਵਰ ਸਪਲਾਈ (Power Supply) :** ਪਾਵਰ ਸਪਲਾਈ ਉਹ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
- **ਸੀ. ਡੀ./ਡੀ. ਵੀ. ਡੀ. (CD/DVD) :** ਇਹ ਇੱਕ ਡਿਸਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਡਾਟਾ ਸਟੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

6.1.2 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੱਲਾਂ (Important points for taking care of Hardware)

ਜੇਕਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਜਲਦੀ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਰੱਖਣ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ :

- I. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਰੱਖੋ।
- II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਮਗਰੋਂ ਕਵਰ ਨਾਲ ਢੱਕ ਦਿਓ।
- III. ਕੰਪਿਊਟਰ ਲੈਬ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਜੁੱਤੇ ਉਤਾਰ ਕੇ ਜਾਓ।
- IV. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਖਿੱਚੋ।
- V. ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਟੁੱਟਣ ਤੋਂ ਬਚਾਓ।
- VI. ਕੰਪਿਊਟਰ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਕੜੋ।
- VII. ਚਲਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਨਾ ਕਰੋ।
- VIII. ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਫ਼ ਕੱਪੜੇ ਜਾਂ ਨਰਮ ਬੁਰਸ਼ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।
- IX. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਕੁਝ ਨਾ ਖਾਓ।
- X. ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਨੂੰ ਜੋਰ ਨਾਲ ਨਾ ਦਬਾਓ।

6.2 ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ? (What is Software ?)

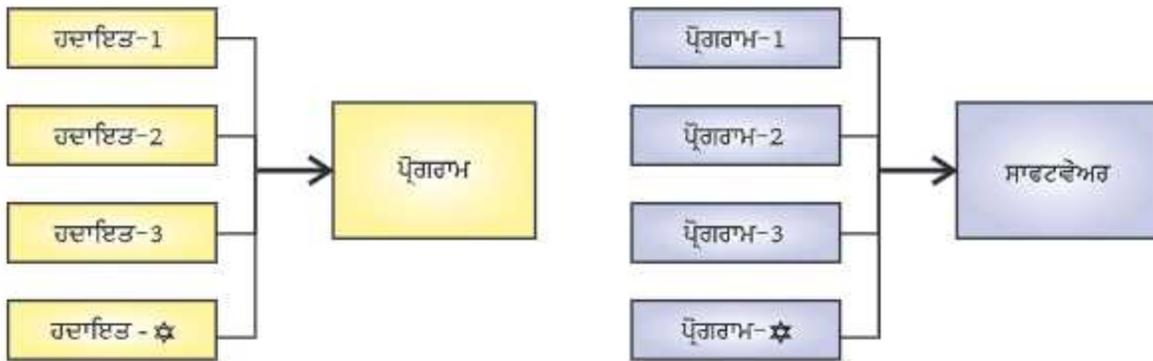
ਇੱਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕੋਈ ਕਾਰ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਡਰਾਇਵਰ ਦੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਅਤੇ ਰਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਟੋਰੇਜ ਯੰਤਰ ਵਿੱਚ ਸਟੋਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਵੀ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਬਣੇ ਬਣਾਏ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ : ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦਾ ਭਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਛੂਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਪੇਂਟ, ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਵਰਡ, ਗੋਮਾਂ ਆਦਿ।

ਇੰਸਟ੍ਰਕਸ਼ਨ (Instruction) + ਇੰਸਟ੍ਰਕਸ਼ਨ (Instruction) = ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ (Program)

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ (Program) + ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ (Program) = ਸਾਫਟਵੇਅਰ (Software)



ਚਿੱਤਰ 6.4

6.3 ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ (Types of Software)

ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੇ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :-

- ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (System software)
- ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (Application Software)

6.3.1 ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (System Software)

ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਤੋਂ ਡਾਟਾ ਪੜਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੂਚਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਟ ਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬੜਾ ਹੀ ਜਰੂਰੀ ਭਾਗ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਮੈਨੇਜਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ : ਆਪਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ, ਯੂਟਿਲਟੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਭਾਸ਼ਾ ਟ੍ਰਾਂਸਲੇਟਰ ਆਦਿ। ਇਹ ਕੀਮਤੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਬਣਾਉਣਾ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 6.5

6.3.2 ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (Application Software)

ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਕੱਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਉਣ, ਕੈਲਕੁਲੇਸ਼ਨ ਕਰਨ, ਆਪਣੇ ਡਾਟੇ ਨੂੰ ਤਰਤੀਬ ਵਿੱਚ ਲਗਾਉਣ ਆਦਿ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਹਰੇਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵੱਖਰੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਗੈਰ ਜਰੂਰੀ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਸਾਡੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋ

ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਨਰਲ ਮਨੋਰਥ (General Purpose) ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰਾਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਪ੍ਰੈਡਸ਼ੀਟ ਸਾਫਟਵੇਅਰ, ਵਰਡ ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ, ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਆਦਿ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 6.6

6.4 ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਅਤੇ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (System Software and Application Software)

ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਤੋਂ ਕਈ ਪਹਿਲੂਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਭਿੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਉਂਦੇ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੀਏ:-

ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (System Software)	ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ (Application Software)
1. ਇਹ ਜਰੂਰੀ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।	ਇਹ ਗੈਰ ਜਰੂਰੀ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
2. ਇਹ ਬਹੁਤ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।	ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਾਧਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
3. ਇਹ ਮਹਿੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।	ਇਹ ਸਸਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
4. ਇਹ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ	ਇਹ ਘੱਟ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵੀ ਬਣਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।
5. ਕੰਪਿਊਟਰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਜਿਵੇਂ- ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ (Operating System)	ਕੰਪਿਊਟਰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਦਾ ਜਿਵੇਂ- ਪੇਂਟ (Paint), ਵਰਡ (Word), ਐਕਸਲ (Excel), ਪਾਵਰ ਪੁਆਇੰਟ (PowerPoint), ਗੇਮ (Games) ਆਦਿ।

6.5 ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵਿੱਚ ਸਬੰਧ (Relationship Between Hardware and Software)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਆਊਟ ਪੁੱਟ ਲੈਣ ਲਈ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀ ਮਦਦ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਦੇ ਭਾਗ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੁਆਰਾ ਕੰਟਰੋਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਬਜਾਰ ਤੋਂ ਟੇਪ ਰਿਕਾਰਡਰ ਅਤੇ ਕੈਸੇਟ ਖਰੀਦਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੈਸੇਟ ਵਿਚ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੇ ਗਾਣੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਮੰਨੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਗਾਣੇ ਸੁਣਨ ਲਈ ਉਸ ਗਾਣੇ ਨੂੰ ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਟੇਪ ਰਿਕਾਰਡਰ ਤੇ ਉਹ ਗਾਣਾ ਚਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

$$\text{ਹਾਰਡਵੇਅਰ (Hardware) + ਸਾਫਟਵੇਅਰ (Software) = ਕੰਪਿਊਟਰ (Computer)}$$

3. ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਭਾਗ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ, ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ, ਰੈਮ ਆਦਿ ਨੂੰ ਜੋੜਦਾ ਹੈ ?
- II. ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- III. ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਭਾਗ ਨੂੰ ਛੁਹਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਕੇਵਲ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?
- IV. ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦੋ ਕਿਸਮਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
- V. ਕਿਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵਧੇਰੇ ਮਹਿੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

4. ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ?
- II. ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਕੀ ਹੈ ?
- III. ਮਦਰਬੋਰਡ ਨਾਲ ਜੋੜੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਯੰਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- IV. ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦਿਓ ?
- V. ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀਆਂ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
- VI. ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੁਕਤੇ ਕੀ ਹਨ ?

5. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਿਸਟਮ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ।
- II. ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਐਕਟੀਵਿਟੀ

1. ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਢੁੱਕਵੀਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

ਫਲੋਪੀ ਡਿਸਕ (Floppy disk)
 ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਵਰਡ (MS Word)
 ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ (MS Paint)
 ਮੋਨੀਟਰ (Monitor)
 ਕੀਅ ਬੋਰਡ (Keyboard)

ਹਾਰਡ ਡਿਸਕ (Hard Disk)
 ਸੀ. ਡੀ. (CD)
 ਮਾਊਸ (Mouse)
 ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਐਕਸਲ (MS Excel)
 ਆਪ੍ਰੇਟਿੰਗ ਸਿਸਟਮ (Operating System)

Software

Hardware

2. ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਲੈਬ ਵਿੱਚ ਗਰੁੱਪ ਬਣਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਓ ਤੇ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ। ਨਿਮਨ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ-ਜੋ ਭਾਗ ਤੁਹਾਡੀ ਲੈਬ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਓ :

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. ਕੀਅ ਬੋਰਡ | <input type="checkbox"/> |
| 2. ਮਾਊਸ | <input type="checkbox"/> |
| 3. ਮੋਨੀਟਰ | <input type="checkbox"/> |
| 4. ਪ੍ਰਿੰਟਰ | <input type="checkbox"/> |
| 5. ਸਪੀਕਰ | <input type="checkbox"/> |
| 6. ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. | <input type="checkbox"/> |
| 7. ਵਿਡੋ | <input type="checkbox"/> |
| 8. ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਪੇਂਟ | <input type="checkbox"/> |
| 9. ਐੱਮ. ਐੱਸ. ਵਰਡ | <input type="checkbox"/> |
| 10. ਇੰਟਰਨੈੱਟ | <input type="checkbox"/> |
| 11. ਯੂ. ਪੀ. ਐੱਸ. | <input type="checkbox"/> |
| 12. ਸਕੈਨਰ | <input type="checkbox"/> |
| 13. ਜੁਆਇ ਸਟਿੱਕ | <input type="checkbox"/> |
| 14. ਕੈਮਰਾ | <input type="checkbox"/> |
| 15. ਮਾਇਕ੍ਰੋਫੋਨ | <input type="checkbox"/> |





ਪਾਠ - 7

ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ (INPUT DEVICES)

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼

- 7.1 ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ
- 7.2 ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ
- 7.3 ਕੀਅ ਬੋਰਡ
- 7.4 ਮਾਊਸ
- 7.5 ਮਾਇਕਰੋਫੋਨ
- 7.6 ਸਕੈਨਰ
- 7.7 ਵੈੱਬ ਕੈਮਰਾ
- 7.8 ਟੈਚ ਪੈਡ
- 7.9 ਬਾਰ-ਕੋਡ ਰੀਡਰ
- 7.10 ਲਾਈਟ ਪੈਂਨ
- 7.11 ਜੁਆਇ ਸਟਿਕ
- 7.12 ਟੈਚ ਸਕਰੀਨ
- 7.13 ਬਾਇਓਮੈਟ੍ਰੀਕ
- 7.14 ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਸਿਗਨੇਚਰ ਪੈਡ

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Introduction)

ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. (CPU) ਇਕੱਲਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਕੁੱਝ ਸਹਾਇਕ ਯੰਤਰ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਯੰਤਰ ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਯੰਤਰ ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਆਊਟਪੁੱਟ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਯੰਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਯੰਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ।

7.1 ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ (Input Device)

ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਡਾਟਾ ਭੇਜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਯੁਜਰ ਨੂੰ ਸੀ. ਪੀ. ਯੂ. (CPU) ਨਾਲ ਤਾਲਮੇਲ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਯੰਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਇਨਪੁੱਟ ਡਿਵਾਇਸ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

7.2 ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ (Uses of Input Devices)

ਜੇਕਰ CPU ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕੀਅ ਬੋਰਡ, ਮਾਊਸ, ਮਾਇਕਰੋਫੋਨ ਆਦਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਅਤੇ ਕੰਨ ਹਨ। ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੋਲ ਇੱਕ ਦਿਮਾਗ ਤਾਂ ਹੈ ਪਰ ਕਰਨ

ਲਈ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ। ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਡਾਟਾ ਅਤੇ ਸੂਚਨਾ ਦੇਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕੁੱਝ ਆਮ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ :

- ਕੀਅ-ਬੋਰਡ (Keyboard)
- ਮਾਊਸ (Mouse)
- ਮਾਈਕ੍ਰੋਫੋਨ (Microphone)
- ਸਕੈਨਰ (Scanner)
- ਵੈੱਬ ਕੈਮਰਾ (Web Camera)
- ਜੁਆਇ ਸਟਿਕ (Joy Stick)
- ਲਾਈਟ ਪੈਨ (Light Pen) ਆਦਿ।

7.3 ਕੀਅ ਬੋਰਡ (Keyboard)

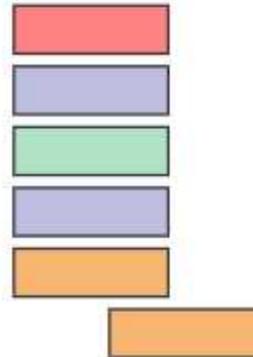
ਕੀਅਬੋਰਡ ਇੱਕ ਮੁੱਖ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਯੰਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਨੂੰ ਦਬਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਡਾਟਾ ਭਰਦੇ ਹਾਂ। ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਉੱਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਟਨ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਅਜ਼ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅੱਖਰ, ਸ਼ਬਦ, ਨੰਬਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ (ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ) ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੇ ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਉੱਤੇ 104 ਕੀਅਜ਼ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 7.1 ਕੀਅ-ਬੋਰਡ

ਕੀਅਜ਼ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ (Types of Keys) : ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਕਿਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਸਕਦੇ ਹਾਂ :

- ਅਲਫਾਬੈਟ ਕੀਅਜ਼ (Alphabetical Keys)
- ਨੂਮੈਰਿਕ ਕੀਅਜ਼ (Numeric Keys)
- ਫੰਕਸ਼ਨ ਕੀਅਜ਼ (Function Keys)
- ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅਜ਼ (Special Keys)
- ਐਰੋ ਕੀਅਜ਼ (Arrow Keys)
- ਸਪੈਸ਼ਲ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕੀਅਜ਼ (Special Symbols Keys)



ਚਿੱਤਰ 7.2 ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਕੀਅਜ਼

- ਅਲਫਾਬੈਟ ਕੀਅਜ਼ (Alphabetical Keys-A to Z) : ਅਲਫਾਬੈਟ ਕੀਅਜ਼ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। A ਤੋਂ Z ਤੱਕ ਸਾਰੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਅਲਫਾਬੈਟ ਕੀਅਜ਼ ਅਖਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

- **ਨੂਮੈਰਿਕ ਕੀਅਜ਼ (Numeric Keys-0 to 9) :** ਨਿਊਮੈਰਿਕ ਕੀਅਜ਼, ਨੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਕੀਅਜ਼ ਫੰਕਸ਼ਨ ਕੀਅਜ਼ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਦੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਇੱਕ ਵੱਖਰੀ ਪੈਡ ਲੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਤੇ ਲਗਭਗ 17 ਕੀਅਜ਼ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਪੈਡ ਨੂੰ ਨਿਊਮੈਰਿਕ ਕੀਅ ਪੈਡ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੈਡ ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗਣਿਤ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਐਂਟਰ ਵਾਲੀ ਕੀਅ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੈਡ ਦੇ ਉਪਰਲੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਨਮ-ਲੋਕ ਨਾਮ ਦੀ ਇੱਕ ਕੀਅ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨੰਬਰ ਕੀਅਪੈਡ ਦੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਸਿਰਫ ਉਦੋਂ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਦੋਂ ਨਮ-ਲੋਕ ਆਨ (ON) ਹੋਵੇ।
- **ਫੰਕਸ਼ਨ ਕੀਅਜ਼ (Function keys-F1 to F12) :** ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 12 ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਹ F1 ਤੋਂ F12 ਤੱਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਕੀ ਬੋਰਡ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਵਲੀ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਵੱਖਰਾ-ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ F1 ਕੀਅ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮਦਦ (help) ਲੈਣ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

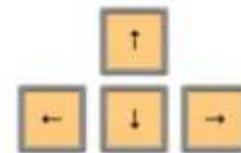


ਚਿੱਤਰ 7.3 ਫੰਕਸ਼ਨ ਕੀਅਜ਼

- **ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅਜ਼ (Special Keys) :** ਹਰ ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅ ਕੁੱਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੇਠ ਕੁੱਝ ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅਜ਼ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ :

ਲੜੀ ਨੰ.	ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅ	ਫੰਕਸ਼ਨ
1	ਡਿਲੀਟ (Delete)	ਕਰਸਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਲਿਖੇ ਅੱਖਰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ।
2	ਬੈਕ ਸਪੇਸ (Back Space)	ਕਰਸਰ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਲਿਖੇ ਅੱਖਰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ।
3	ਐਂਟਰ (Enter)	ਟਾਈਪ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਕਰਸਰ ਨਵੀਂ ਲਾਈਨ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣ ਲਈ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕਮਾਂਡ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ।
4	ਸਪੇਸ ਬਾਰ (Spacebar)	ਇਹ ਦੋ ਅੱਖਰਾਂ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਖਵਾ (ਖਾਲੀ ਥਾਂ) ਲਿਆਉਣ ਲਈ
5	ਸ਼ਿਫਟ (Shift)	ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੀ ਕੀਅ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ shift ਅਤੇ a ਇਕੱਠਾ ਦਬਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵੱਡਾ A ਪਵੇਗਾ।
6	ਕੰਟਰੋਲ (Control)	ਇਹ ਕੀਅ ਵੀ ਦੂਸਰੀ ਕੀਅ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪੇਂਟ ਵਿੱਚ Ctrl ਅਤੇ S ਇਕੱਠਾ ਦਬਾਕੇ ਫਾਈਲ ਨੂੰ ਸੇਵ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
7	ਆਲਟ (Alt Key)	ਇਹ ਕੀਅ ਵੀ ਦੂਸਰੀ ਕੀਅ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ Alt + F4 ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
8	ਕੈਪਸ ਲਾਕ (Caps Lock)	ਕੈਪਸ ਲਾਕ ਕੀਅ ਦਬਾਉਣ ਨਾਲ ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਉੱਤੇ ਲੱਗਿਆ ਇੰਡੀਕੇਟਰ ਜਗ ਪੈਦਾ ਹੋ ਅਰਥਾਤ ਕੈਪਸ ਲੋਕ ਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅੱਖਰ ਵੱਡੇ ਟਾਈਪ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

- **ਐਰੋ ਕੀਅਜ਼ (Arrow Keys) :** ਇਹ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਇੱਧਰ ਉੱਪਰ ਘੁਮਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 4 ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਸੱਜੇ, ਖੱਬੇ, ਉੱਪਰ ਅਤੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਜਾਣ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਜਾਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.4 ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਐਰੋ

- **ਸਪੈਸ਼ਲ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕੀਅਜ਼ (Special Symbols Keys) :** ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਟਾਈਪਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਰਧ ਵਿਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਪੂਰਨ ਵਿਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਗਣਿਤਕ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

7.4 ਮਾਊਸ (Mouse)

ਮਾਊਸ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਸਕਰੀਨ ਉੱਤੇ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਪੋਆਇੰਟਿੰਗ ਯੰਤਰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਬਟਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਕਾਰਨ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਊਸ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਊਸ ਨੂੰ ਪੱਧਰੇ ਤਲ ਤੇ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਮਾਊਸ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਵੇਂ-ਉਵੇਂ ਮਾਊਸ ਦਾ ਪੋਆਇੰਟਰ ਸਕਰੀਨ ਉੱਤੇ ਘੁੰਮਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.5 ਮਾਊਸ ਅਤੇ ਮਾਊਸ ਪੈਡ

ਮਾਊਸ ਪੈਡ (Mouse pad) : ਉਹ ਪੈਡ ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਮਾਊਸ ਨੂੰ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਮਾਊਸ ਪੈਡ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਊਸ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਤਿੰਨ ਬਟਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :

- **ਖੱਬਾ ਬਟਨ (Left Button)**
- **ਸੱਜਾ ਬਟਨ (Right Button)**
- **ਸਕਰੋਲ ਬਟਨ (Scroll Button)**
- **ਖੱਬਾ ਬਟਨ (Left Button) :** ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮਾਊਸ ਦਾ ਖੱਬਾ ਬਟਨ ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਖੱਬਾ ਬਟਨ ਇੱਕ ਵਾਰ ਦਬਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਨੂੰ ਦੋ ਵਾਰ ਦਬਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਡਬਲ ਕਲਿੱਕ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- **ਸੱਜਾ ਬਟਨ (Right Button) :** ਜਦੋਂ ਸੱਜੇ ਬਟਨ ਨੂੰ ਦਬਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਈਟ ਕਲਿੱਕ ਕਰਨਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਮੀਨੂੰ ਖੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- **ਸਕਰੋਲ ਬਟਨ (Scroll Button) :** ਇਹ ਇੱਕ ਪਹੀਏ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਖੱਬੇ ਅਤੇ ਸੱਜੇ ਬਟਨ ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਕਰੋਲ ਕਰਨਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਕਰੀਨ ਨੂੰ ਉੱਪਰ ਹੇਠਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

7.5 ਮਾਈਕ੍ਰੋਫੋਨ (Microphone)

ਮਾਈਕ੍ਰੋਫੋਨ ਨੂੰ ਮਾਈਕ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਈਕ ਰਾਹੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਦਾਇਤਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਸਾਡੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਮਾਈਕ੍ਰੋਫੋਨ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਸੁਣਿਆ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਵਰਤੋਂਕਾਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਉੱਤੇ ਕੁੱਝ ਟਾਈਪ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਉਹ ਮਾਈਕ ਵਿੱਚ ਬੋਲ ਕੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮਾਈਕ੍ਰੋਫੋਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਦੋਸਤ ਨਾਲ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਰਾਹੀਂ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 7.6 ਮਾਈਕ੍ਰੋਫੋਨ

7.6 ਸਕੈਨਰ (Scanner)

ਸਕੈਨਰ ਇੱਕ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਟੈਕਸਟ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਭਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਫੋਟੋਸਟੇਟ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਕੈਨਰ ਤਸਵੀਰ ਜਾਂ ਡਾਕੂਮੈਂਟ ਨੂੰ ਸਕੈਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਡਿਜੀਟਲ ਸਿਗਨਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਸਕੈਨਰ ਕਈ ਸ਼ਕਲਾਂ ਅਤੇ ਅਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 7.7 ਸਕੈਨਰ

7.7 ਵੈੱਬ ਕੈਮਰਾ (Web Camera)

ਵੈੱਬ ਕੈਮਰੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫੀ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਡਿਜੀਟਲ ਕੈਮਰੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਵੈੱਬ ਕੈਮਰਾ ਫੋਟੋਜ਼ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਸੇਵ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਿਆਦਾ ਮਹਿੰਗਾ ਉਪਕਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੈੱਬ ਕਾਨਫਰੈਂਸਿੰਗ ਲਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 7.8 ਵੈੱਬ ਕੈਮਰਾ

7.8 ਟੱਚ ਪੈਡ (Touch Pad)

ਟੱਚ ਪੈਡ ਲੈਪਟਾਪ ਵਿੱਚ ਛੋਟੇ ਪੈਨਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਪਰਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਣ ਵਾਲੇ ਹਿੱਸੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਮਾਊਸ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਬਟਨ ਮਾਊਸ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸੱਜਾ ਅਤੇ ਖੱਬਾ ਬਟਨ, ਜੋ ਕਿ ਟੱਚ ਪੈਨਲ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਟੱਚ ਪੈਡ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਆਪਣੀ ਉਂਗਲ ਨੂੰ ਇਸ ਉੱਪਰ ਸਰਕਾ ਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਅਜਿਹਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮਾਊਸ ਨੂੰ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਦਰਸਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਰਸਰ ਵੀ ਉਸੇ ਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.9 ਟੱਚ ਪੈਡ

7.9 ਬਾਰ ਕੋਡ ਰੀਡਰ (Bar Code Reader)

ਬਾਰ ਕੋਡ ਰੀਡਰ ਇੱਕ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਪ੍ਰਿੰਟਡ ਬਾਰ ਕੋਡ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਲੈਟਬੈੱਡ ਸਕੈਨਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲਾਈਟ ਅਤੇ ਸੈਂਸਰ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲਾਈਟ ਅਤੇ ਸੈਂਸਰ ਦੋਵੇਂ ਮਿਲ ਕੇ ਆਪਟੀਕਲ ਤਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਇਲੈਕਟ੍ਰੀਕਲ ਸਿਗਨਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਬਾਰ ਕੋਡ ਰੀਡਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਟੋਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਸਤੂ ਦਾ ਸਹੀ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਰਿਕਾਰਡ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਹੀ ਕੀਮਤ ਪਤਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਲੈਣ ਦੇਣ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਬਾਰ ਕੋਡ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਇੱਕ ਸਕੈਨਰ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.10 ਬਾਰ ਕੋਡ ਰੀਡਰ

7.10 ਲਾਈਟ ਪੈਨ (Light Pen)

ਇਹ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਪੈਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ VDU (Visual Display Unit) ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲਾਈਟ ਪੈਨ ਦੇ ਸਿਖਰ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਲਾਈਟ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਸਕਰੀਨ ਦੇ ਅੱਗੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਉਸਦਾ ਸਥਾਨ ਪਤਾ ਕਰਕੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਉਸ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਾ ਹੈ। ਲਾਈਟ ਪੈਨ ਦਾ ਇਹ ਫਾਇਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਿੱਧੇ ਹੀ ਸਕਰੀਨ ਉੱਤੇ ਡਰਾਇੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.11 ਲਾਈਟ ਪੈਨ

7.11 ਜੁਆਇ ਸਟਿਕ (Joy Stick)

ਜੁਆਇ ਸਟਿਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਧਾਰ (base) ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਟਿਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਸੀ ਵੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸਟਿਕ ਨੂੰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਜਾਂ ਤੇਜ਼-ਤੇਜ਼ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਜੁਆਇ ਸਟਿਕ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਸਟਿਕ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੱਬੇ ਅਤੇ ਸੱਜੇ ਘੁੰਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲਚਕਦਾਰ ਮੁਵਮੈਂਟ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨਾਲ ਕਰਸਰ ਕੀਅ-ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਕੀਜ਼ ਨਾਲੋਂ ਜਿਆਦਾ- ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਿਆਦਾਤਰ ਵੀਡੀਓ ਗੇਮਜ਼ ਖੇਡਣ ਸਮੇਂ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਾਂ ਜਿਆਦਾ ਬਟਨ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 7.12 ਜੁਆਇ ਸਟਿਕ

7.12 ਟੱਚ ਸਕਰੀਨ (Touch Screen)

ਇਹ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਡਿਸਪਲੇਅ ਸਕਰੀਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਕਰੀਨ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਪੈਨਲ ਲੱਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਕਰੀਨ ਤੇ ਛੂਹ ਕੇ ਉਂਗਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਏ. ਟੀ. ਐਮ (ATM) ਮਸ਼ੀਨ, ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ ਆਦਿ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 7.13 ਟੱਚ ਸਕਰੀਨ

7.13 ਬਾਇਓਮੈਟ੍ਰਿਕ (Biometric)

ਬਾਇਓਮੈਟ੍ਰਿਕ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਵਿਧੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਜਿਵੇਂ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ, ਹੱਥਾਂ, ਅੱਖਾਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਸਕੈਨ ਕਰਕੇ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹਨਾਂ ਉਪਕਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਸਕੈਨਰ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਉਂਗਲ ਇਹਨਾਂ ਉਪਕਰਣਾਂ ਉੱਪਰ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਉਸਨੂੰ ਸਕੈਨ ਕਰਕੇ ਡਿਜੀਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਭੇਜੀ ਗਈ ਪਹਿਚਾਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਖਾਸ ਖੇਤਰ ਜਾਂ ਉਪਕਰਣ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਅਨੁਮਤੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੁਸ਼ਟੀ ਨਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.14 ਬਾਇਓਮੈਟ੍ਰਿਕ

7.14 ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਹਸਤਾਖਰ ਪੈਡ (Electronic Signature Pad)

ਇਹ ਇੱਕ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਪੈਡ ਉੱਪਰ ਯੂਜ਼ਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਹਸਤਾਖਰਾਂ ਨੂੰ ਡਿਜੀਟਲ ਫਾਰਮੈਟ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਕਰਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜਨ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੈਨ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਪੈਨ ਇਸ ਖਾਸ ਪੈਡ ਉੱਪਰ ਚਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਹਿਲਜੁਲ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਡਿਜੀਟਲ ਸਿਗਨਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਕੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋੜੀਂਦੀ ਇਨਪੁੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 7.15 ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਹਸਤਾਖਰ ਪੈਡ

ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਗੱਲਾਂ

1. ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
2. ਕੀਬੋਰਡ ਇੱਕ ਇਨਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਟਾਈਪ ਰਾਈਟਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
3. ਮਾਊਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਸਰ ਨੂੰ ਇੱਧਰ ਉੱਧਰ ਘੁਮਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
4. ਸਕੈਨਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਟੈਕਸਟ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਭਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
5. ਵੈਬ ਕੈਮਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਤਸਵੀਰਾਂ ਭੇਜਦਾ ਹੈ।
6. ਮਾਈਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਆਵਾਜ਼ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
7. ਟੱਚ ਪੈਡ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਲੈਪਟਾਪ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

4. ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਣਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- II. ਕਿਸੇ 6 ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਣਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- III. ਜੁਆਇ ਸਟਿੱਕ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

5. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

- I. ਕਿਸੇ ਦੋ ਇਨਪੁੱਟ ਉਪਕਰਣਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- II. ਬਾਰ ਕੋਡ ਰੀਡਰ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- III. ਮਾਊਸ ਕੀ ਹੈ ? ਇਸਦੇ ਬਟਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
- IV. ਪੁਆਇੰਟਿੰਗ ਉਪਕਰਣ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ? ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- V. ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅਜ਼ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਐਕਟੀਵਿਟੀ

- ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਲੈਬ ਵਿੱਚ ਗਰੁੱਪ ਬਣਾ ਕੇ ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਕੀਅਜ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਣ ਲਈ ਲੈ ਕੇ ਜਾਓ। ਆਓ ਕੀਅ ਬੋਰਡ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੀਅਜ਼ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰੀਏ।

1 ਐਲਫਾਬੈੱਟ ਕੀਅਜ਼

2 ਸਪੈਸ਼ਲ ਕੀਅਜ਼

3 ਵੰਕਸ਼ਨ ਕੀਅਜ਼

4 ਨੂਮੈਰਿਕ ਕੀਅਜ਼

5 ਐਰੋ ਕੀਅਜ਼

6 ਕੁੱਲ ਕੀਅਜ਼





ਪਾਠ - 8

ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ (OUTPUT DEVICES)

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼

- 8.1 ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ
- 8.2 ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- 8.3 ਮੋਨੀਟਰ
- 8.4 ਪ੍ਰਿੰਟਰ
- 8.5 ਸਪੀਕਰ
- 8.6 ਹੈੱਡਫੋਨ
- 8.7 ਪਲੌਟਰ
- 8.8 ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ
- 8.9 ਇਨਪੁੱਟ ਅਤੇ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Introduction)

ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮ ਇਸਨੂੰ ਇਨਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਨਪੁੱਟ ਡਾਟਾ ਜਾਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਡਾਟਾ ਉੱਪਰ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋੜੀਂਦਾ ਨਤੀਜਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਬਹੁਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ।

8.1 ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ (Output Devices)

ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਇੱਕ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਡਾਟਾ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਨਤੀਜੇ ਨੂੰ ਆਉਟਪੁੱਟ ਦੇ ਤੌਰ ਦੇ ਦੇਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਕਰਣ ਇਲੈਕਟ੍ਰੋਨਿਕ ਸੂਚਨਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੜਨ ਯੋਗ ਸੂਚਨਾ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੇ ਹਨ। ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਨੂੰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼, ਟੈਕਸਟ ਅਤੇ ਇਮੇਜ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੂਚਨਾ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਨਤੀਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਯੰਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਆਉਟਪੁੱਟ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ : ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਸੂਚਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਹਾਰਡ ਕਾਪੀ ਜਾਂ ਫਿਰ ਸਾਫਟ ਕਾਪੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੇ ਜੋ ਵੀ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਹ ਯੂਜ਼ਰ ਨੂੰ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ।

8.2 ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ (Types of Output Devices)

ਹਰੇਕ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਦਾ ਆਪਣਾ ਇਕ ਖਾਸ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਆਮ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੇ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :-

- ਮੋਨੀਟਰ (Monitor)
- ਸਪੀਕਰ (Speaker)
- ਪਲੋਟਰ (Plotter)
- ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Printer)
- ਹੈੱਡਫੋਨ (Headphone)
- ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ (Projector)

8.3 ਮੋਨੀਟਰ (Monitor)

ਇਹ ਆਮ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲਾ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਫਟ ਕਾਪੀ ਆਉਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਆਉਟਪੁੱਟ ਨੂੰ ਸਕਰੀਨ ਉੱਪਰ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਨੀਟਰ ਦੇ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

- ਕੈਥੋਡ ਰੇਅ ਟਿਊਬ CRT ਮੋਨੀਟਰ
- ਫਲੈਟ- ਪੈਨਲ ਡਿਸਪਲੇਅ

8.3.1 ਕੈਥੋਡ ਰੇਅ ਟਿਊਬ- CRT ਮੋਨੀਟਰ (Cathode-Ray Tube-CRT Monitor)

ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੋਨੀਟਰ ਉਪਲੱਬਧ ਹਨ। CRT ਮੋਨੀਟਰ ਦਾ ਸਾਈਜ਼ (ਆਕਾਰ) ਵਿਕਰਣ (diagonal length) ਰੂਪੀ ਲੰਬਾਈ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮਾਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਨੀਟਰ 15", 17", 19" ਅਤੇ 21" ਅਕਾਰ ਵਿੱਚ ਉਪਲੱਬਧ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਬਲੈਕ ਐਂਡ ਵਾਈਟ ਮੋਨੀਟਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਰੰਗੀਨ ਮੋਨੀਟਰ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਮੋਨੀਟਰ ਰੰਗਦਾਰ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 8.1 ਸੀ. ਆਰ. ਟੀ. ਮੋਨੀਟਰ

CRT ਮੋਨੀਟਰ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਸੀਮਾਵਾਂ ਵੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ :

- ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ
- ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਖਪਤ

8.3.2 ਫਲੈਟ-ਪੈਨਲ ਡਿਸਪਲੇਅ ਮੋਨੀਟਰ (Flat-Panel Display Monitor)

ਫਲੈਟ-ਪੈਨਲ ਡਿਸਪਲੇਅ ਵੀਡੀਓ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਉਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਕਾਰ, ਭਾਰ ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਖਪਤ ਸੀ. ਆਰ. ਟੀ. (CRT) ਮੋਨੀਟਰ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਰ ਤੇ ਵੀ ਟੰਗ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਫਲੈਟ ਪੈਨਲ ਡਿਸਪਲੇਅ ਕੈਲਕੂਲੇਟਰ, ਵੀਡੀਓ ਗੇਮਾਂ, ਮੋਨੀਟਰ, ਲੈਪਟਾਪ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਾਫਿਕ ਸਕਰੀਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਡਿਸਪਲੇਅ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ LCD, LED, ਪਲਾਜ਼ਮਾ ਆਦਿ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 8.2 ਫਲੈਟ-ਪੈਨਲ ਡਿਸਪਲੇਅ ਮੋਨੀਟਰ

8.4 ਸਪੀਕਰ (Speaker)

ਸਪੀਕਰ ਇੱਕ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਾਊਂਡ ਕਾਰਡ ਤੋਂ ਆਡੀਓ ਇਨਪੁੱਟ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਊਂਡ ਦੀਆਂ ਤਰੰਗਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਡੀਓ ਆਊਟਪੁੱਟ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਪੀਕਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਗਾਣੇ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸਪੀਕਰ ਕਈ ਸ਼ਕਲਾਂ ਅਤੇ ਆਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਪਲੱਬਧ ਹਨ। ਜਿਆਦਾਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਨਾਲ ਦੋ ਸਪੀਕਰ ਜੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।



ਚਿੱਤਰ 8.3 ਸਪੀਕਰ

8.5 ਹੈੱਡ ਫੋਨ (Head Phone)

ਹੈੱਡ ਫੋਨ ਨੂੰ ਈਅਰ-ਫੋਨ (ear-phone) ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹਾਰਡਵੇਅਰ ਯੰਤਰ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਜਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਸਪੀਕਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਜਾਂ ਅਲੱਗ ਬੈਠ ਕੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤੇ ਆਡੀਓ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।



ਚਿੱਤਰ 8.4 ਹੈੱਡਫੋਨ

8.6 ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Printer)

ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਆਊਟਪੁੱਟ ਨੂੰ ਕਾਗਜ਼ ਉੱਪਰ ਛਾਪਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਹਾਰਡ ਕਾਪੀ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਆਊਟਪੁੱਟ ਸਥਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਕਈ ਗਤੀਆਂ, ਪ੍ਰਿੰਟ ਗੁਣਵਤਾ ਅਤੇ ਆਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਪਲੱਬਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਰੰਗਦਾਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਸਾਨੂੰ ਰੰਗਦਾਰ ਪ੍ਰਿੰਟ ਛਾਪਣ ਦੀ ਸੁਵੀਧਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਿੰਟਰਾਂ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :

- ਡਾਟ-ਮੈਟਰੀਕਸ (Dot matrix Printer), ਪ੍ਰਿੰਟਰ
- ਇੰਕਜੈੱਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Inkjet Printer)
- ਲੇਜ਼ਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Laser Printer)

8.6.1 ਡਾਟ-ਮੈਟਰੀਕਸ ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Dot Matrix Printer)

ਇਹ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਿੰਟ ਨੂੰ ਬਿੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਨਾਲ ਛਾਪਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਸਸਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਹੌਲੀ ਚਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਛਪਾਈ ਦਾ ਮਿਆਰ ਨੀਵਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਆਵਾਜ਼ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਗੁਣਵਤਾ ਵੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 8.5 ਡਾਟ ਮੈਟਰੀਕਸ ਪ੍ਰਿੰਟਰ

8.6.2 ਇੰਕਜੈੱਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Inkjet Printer)

ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਰੰਗਦਾਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਸਸਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਇਹ ਡਾਟ ਮੈਟ੍ਰਿਕਸ ਨਾਲੋਂ ਤੇਜ਼ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਿੰਟਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਕਰਨ ਦੀ ਲਾਗਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 8.6 ਇੰਕਜੈੱਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰ

8.6.3 ਲੇਜ਼ਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ (Laser Printer)

ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੋਵੇਂ ਬਲੈਕ ਐਂਡ ਵਾਈਟ ਅਤੇ ਰੰਗਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਮਹਿੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਿੰਟਰਾਂ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਿਨਾਂ ਆਵਾਜ਼ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਿੰਟ ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਲਾਗਤ ਵੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਟਰਾਂ ਦੀ ਘੱਟ ਲਾਗਤ ਅਤੇ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਵਰਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 8.7 ਲੇਜ਼ਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ

8.7 ਪਲੌਟਰ (Plotter)

ਪਲੌਟਰ ਇੱਕ ਹਾਰਡਕਾਪੀ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੈਕਟਰ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ (vector graphics) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਏਡਿਡ ਡਿਜ਼ਾਇਨਿੰਗ (computer aided designing) ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਡਿਜ਼ਾਇਨ, ਗ੍ਰਾਫਿਕਲ ਡਿਜ਼ਾਇਨ ਆਦਿ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਡਰਾਇੰਗ ਲਈ ਪੈਂਨ ਜਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਕੋਈ ਉਪਕਰਣ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਚਿੱਤਰ 8.8 ਪਲੌਟਰ

8.8 ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ (Projector)

ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਇੱਕ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਆਏ ਡਿਸਪਲੇਅ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਸਤ੍ਹਾ (Surface) ਜਾਂ ਸਕਰੀਨ ਤੇ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਹਰ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇ।



ਚਿੱਤਰ 8.9 ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ

ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਉਪਕਰਣ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇਨਪੁੱਟ ਅਤੇ ਆਊਟਪੁੱਟ ਦੋਵੇਂ ਮੰਤਵ ਪੂਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ

1. ਡਿਜੀਟਲ ਕੈਮਰਾ (Digital Camera)
2. ਪੈਨ ਡਰਾਇਵ (Pen Drive)
3. ਸੀ. ਡੀ./ਡੀ. ਵੀ. ਡੀ. (CD/DVD)
4. ਮਾਡਮ (Modem)
5. ਫੈਕਸ (Fax)



ਚਿੱਤਰ 8.9

VI. ਹੈਂਡਫੋਨ ਨੂੰ _____ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਉ. ਆਈ. ਫੋਨ (IPhone)

ਅ. ਈਅਰ ਫੋਨ (Earphone)

ੲ. Both of these

ਸ. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :

I. _____ ਯੰਤਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਸੂਚਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

II. ਇਕ ਸਾਫਟ ਕਾਪੀ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ।

III. _____ ਇਕ ਹਾਰਡਕਾਪੀ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਹੈ।

IV. _____ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਪ੍ਰਿੰਟ ਨੂੰ ਬਿੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਨਾਲ ਛਾਪਦੇ ਹਨ।

V. _____ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

3. ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

I. ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

II. ਸਪੀਕਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

III. ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਿਥੇ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

IV. ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?

V. ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ?

VI. ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਆਊਟਪੁੱਟ ਉਪਕਰਣਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।

4. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ :

I. ਮੋਨੀਟਰ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

II. ਇਨਪੁੱਟ ਅਤੇ ਆਊਟਪੁੱਟ ਯੰਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ।

ਐਕਟੀਵਿਟੀ

- ਆਓ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰੀਏ। ਤੁਹਾਡੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਡੱਬੇ ਵਿੱਚ ਭਰੋ। ਉਸ ਯੰਤਰ ਦੀ ਸੰਬੰਧਤ ਕਿਸਮ ਦੇ ਡੱਬੇ ਵਿੱਚ ਟਿਕ (✓) ਲਗਾਓ :

ਯੰਤਰ	ਯੰਤਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਗਿਣ ਡੱਬੇ ਵਿੱਚ ਭਰੋ	ਸਾਫਟਕਾਪੀ	ਹਾਰਡਕਾਪੀ
1) ਮੋਨੀਟਰ/ਐੱਲ. ਈ. ਡੀ.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2) ਲੇਜ਼ਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3) ਸਪੀਕਰ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4) ਹੈਂਡ ਫੋਨ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5) ਇੰਕਜੈੱਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6) ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

APPENDIX – I

ਆਮ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਕੀਅਜ਼

(MS PAINT)

Shortcut Key	Used For
Ctrl + A	Select entire canvas
Ctrl + C	Copy selected area
Ctrl + X	Cut selected area
Ctrl + V	Paste clipboard data
Ctrl + Z	Undo last action
Ctrl + Y	Redo action
Ctrl + E	Shows image properties
Ctrl + G	Toggles grid lines
Ctrl + P	Print the picture
Ctrl + R	Show or hide the ruler
Ctrl + W	Open the Resize and Skew dialog box
Ctrl + N	Create a new picture
Ctrl + O	Open a picture
Ctrl + S	Save changes to a picture
Ctrl + Page Up	Zoom in
Ctrl + Page Down	Zoom out
Ctrl + B	Bold selected text
Ctrl + I	Make selected text italics
Ctrl + U	Underline selected text
Ctrl + Num Pad +	Scale up and tool or shape
Ctrl + Num Pad –	Scale down tool or shape
Esc	Cancel a selection
Delete	Delete a selection
F11	View a picture in full screen mode
F12	Save the picture as a new file
Alt-F	Opens the File menu
Alt-F4	Close the window

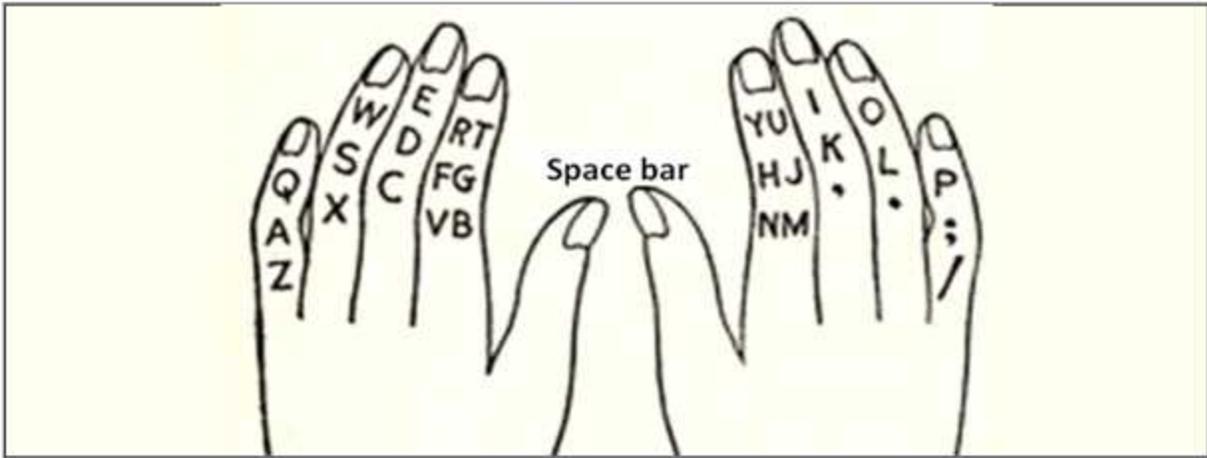
APPENDIX – II

ਅਮ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪੂਰੇ ਰੂਪ

Acronym	Full Form
BMP	: BITMAP PICTURE
CD	: COMPACT DISK
CPU	: CENTRAL PROCESSING UNIT
DOS	: DISK OPERATING SYSTEM
DVD	: DIGITAL VIDEO DISK
E COMMERCE	: ELECTRONIC COMMERCE
EMAIL	: ELECTRONIC MAIL
GB	: GIGABYTE
GIF	: GRAPHICS INTERCHANGE FORMAT
IBM	: INTERNATIONAL BUSINESS MACHINE
IC	: INTEGRATED CIRCUIT
ISP	: INTERNET SERVICE PROVIDER
IT	: INFORMATION TECHNOLOGY
JPEG	: JOINT PHOTOGRAPHIC EXPERTS GROUP
KB	: KILOBYTE
MB	: MEGABYTE
MODEM	: MODULATER DEMODULATER
MPEG	: MOVING PICTURE EXPERTS GROUP
NIC	: NETWORK INTERFACE CARD
PB	: PETA BYTE
PC	: PERSONAL COMPUTER
PNG	: PORTABLE NETWORK GRAPHICS
RAM	: RANDOM ACCESS MEMORY
ROM	: READ ONLY MEMORY
RTF	: RICH TEXT FORMAT
TB	: TERABYTE
UPS	: UNINTERRURTIBLE POWER SUPPLY
URL	: UNIFORM RESOURCE LOCATER
USB	: UNIVERSAL SERIAL BUS
VLSI	: VERY LARGE SCALE INTEGRATED CIRCUIT
WWW	: WORLD WIDE WEB

APPENDIX – III

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਟਾਈਪਿੰਗ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ ਕਰਨ ਲਈ ਲੈਬ ਐਕਟੀਵਿਟੀ



EXERCISE I

asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg
asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg
asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg
asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg
asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg	;lkjh	asdfg

EXERCISE II

Ask	Fad	Alsas	Shad	Lads	Flags	Flask
Jag	Fag	Fall	Hash	Glad	Galls	Salad
Jak	Had	Gaff	Dash	Gall	Flash	Slash
Sad	Lad	Adds	Lash	Hall	Lakhs	Dhalls
Dad	Asks	Alas	Dall	Fall	Glass	Shall

EXERCISE III

qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert
poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy
qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert
poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy
qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert
poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy	qwert	poiuy

EXERCISE IV

awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;
awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;
awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;
awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;
awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;	awerqfa	;oiupj;

EXERCISE V

Fish	Dirks	Oldest	Apple	Grade	Falls	Kodak
Rails	Jaded	Dead	Usual	Sales	Filed	Legal
Lease	Lakes	Agile	Isles	Ahead	Larks	Roses
Forks	Hedge	Skill	Rupee	Grass	Would	Alpine
Jaded	Liked	Equip	Quail	Jokes	Asked	Walks
Fiddle	Saddle	Dead	Filed	Lakes	Lease	Legal

EXERCISE VI

azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj
azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj
azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj
azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj
azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj	azxcvf	lkmbnj

EXERCISE VII

Cat	Jack	Colour	Neither	Enemy	Boat	Calcutta
Not	Have	Joints	Calling	Voted	Very	Vineyard
Met	Wind	Nerves	Enlarge	Money	Move	Material
Men	Verb	Verbal	Someone	Marry	Give	Sterling
Bent	Joint	Jackets	Examine	Thousand	Cylinder	Assessment
King	Carry	Jumbled	Examined	Struggle	Possible	Beginning
Zeal	Night	Booklet	Gracious	Grizzled	Frequent	Meanings
Zero	Tonic	Cutting	Becoming	Zodiacal	Exponent	Doubtless

EXERCISE VIII

12345	098767	12345	098767	12345	098767
12345	098767	12345	098767	12345	098767
12345	098767	12345	098767	12345	098767
12345	098767	12345	098767	12345	098767
12345	098767	12345	098767	12345	098767

EXERCISE IX

Type the following sentences 5 times:

1. Lost time is never regained
2. Get-up early and do your work
3. Today's youth and tomorrow's old
4. Age is a virtue when wisdom is with it.
5. Measure your word before it goes out of you
6. My steps are measured
7. A friend in need is a friend indeed
8. Children are innocent and should be guided rightly.
9. Our Land has great sages who knew the eternal truth.
10. Truth never fails
11. The Quick Brown Fox Jumps Over A Lazy Dog

EXERCISE X

Type the following paragraph 10 times:

Our flag is tri-colour. SAFFRON is the symbol of sacrifice and a string mind. WHITE is the symbol of purity, love and peace. GREEN is the symbol of plenty and joy. We hoist and salute our flag. We are ready to make sacrifices for our country. We want peace and progress. We want to be pure.

